

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	xii
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
1. Permasalahan.....	1
2. Rumusan masalah.....	4
3. Keaslian penelitian	4
4. Manfaat penelitian	7
B. Tujuan Penelitian	8
C. Tinjauan Pustaka	8
D. Landasan Teori.....	12
E. Metode Penelitian.....	14
1. Jenis penelitian	14
2. Bahan penelitian	15

3. Jalan penelitian	16
4. Analisis hasil	18
F. Hasil yang Dicapai	19
G. Sistematika Penelitian	19
BAB II IDENTITAS KULTURAL DALAM FILSAFAT KEBUDAYAAN.....	21
A. Hakikat Filsafat Kebudayaan	21
B. Wujud Kebudayaan.....	23
1. Sistem nilai	23
2. Sistem gagasan	24
3. Sistem tindakan	24
4. Sistem material	25
C. Dinamika Kebudayaan	25
D. Identitas Kultural.....	29
1. Konsep identitas kultural.....	29
2. Eksistensi identitas kultural di tengah arus globalisasi	38
BAB III KONSEP PEREMPUAN JAWA DALAM SERAT CENETHINI	43
A. Ikhtisar Serat Centhini.....	43
B. Dimensi Filosofis Serat Centhini	48
C. Wujud Kebudayaan Jawa dalam Serat Centhini	53
1. Sistem nilai dalam Serat Centhini	53
2. Sistem gagasan dalam Serat Centhini	54
3. Sistem tindakan dalam Serat Centhini.....	56
4. Sistem material dalam Serat Centhini	58

D. Konsep Perempuan Jawa dalam Serat Centhini.....	60
1. Representasi perempuan Jawa.....	60
2. Karakter perempuan Jawa dalam Serat Centhini	69
E. Gambaran Citra Perempuan Jawa di Era Global.....	82
BAB IV ANALISIS PERUBAHAN IDENTITAS PEREMPUAN JAWA	88
A. Perubahan Identitas Kultural Konsep Perempuan Jawa dalam Serat Centhini	88
1. Faktor dinamika kebudayaan pada konsep perempuan Jawa.....	88
2. Perubahan konsep identitas perempuan Jawa	93
B. Transformasi Nilai Perempuan Tradisional Menuju Perempuan Global .	115
C. Refleksi : Relevansi Konsep Perempuan Jawa dalam Serat Centhini Bagi Peningkatan Keutamaan Perempuan Jawa di Masa Kini	121
BAB V PENUTUP.....	126
A. Kesimpulan	126
B. Saran.....	128
DAFTAR PUSTAKA	130
GLOSARIUM.....	135
LAMPIRAN.....	137