

## DAFTAR ISI

SURAT PENGANTI LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	iv
INTISARI.....	v
ABSTRACT .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	10
1.2.1 Perumusan Masalah .....	10
1.2.2 Pertanyaan Penelitian.....	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.5 Batasan Penelitian .....	13
1.5.1 Fokus Penelitian.....	13
1.5.2 Lokus Penelitian .....	14
1.5.3 Batasan Waktu .....	16
1.6 Keaslian Penelitian .....	16
1.7 Sistematika Penulisan.....	20
1.8 Kerangka Berpikir .....	23
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	24
2.1 Pariwisata .....	24
2.1.1 Pengertian Pariwisata.....	24
2.1.2 Konsep Pariwisata Berbasis Budaya ( <i>Cultural Tourism</i> ).....	28

2.2 Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Mandalika.....	31
2.3 Desa Wisata .....	33
2.3.1 Pengembangan Desa Wisata.....	33
2.3.2 Desa Wisata Berbasis Budaya .....	35
2.3.3 Komponen Desa Wisata.....	39
2.4 Partisipasi Masyarakat.....	42
2.4.1 Konsep Dasar Partisipasi Masyarakat.....	42
2.4.2 Bentuk Partisipasi .....	44
2.4.3 Tingkat Partisipasi .....	48
2.5 Pemahaman masyarakat terhadap nilai budaya dan kearifan lokal .....	50
2.6 Deduksi Teori .....	53
2.7 Kerangka Teori.....	56
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>57</b>
3.1 Pendekatan Penelitian.....	57
3.2 Unit Amatan dan Unit Analisis .....	58
3.2.1 Unit Amatan.....	58
3.2.2 Unit Analisis .....	58
3.3 Alat dan Instrumen Penelitian .....	59
3.4 Variabel Penelitian .....	61
3.5 Jenis Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	68
3.5.1 Data Primer .....	68
3.5.2 Data Sekunder.....	71
3.6 Teknik Analisis Data .....	73
3.7 Kerangka Penelitian .....	80
3.8 Tahapan Penelitian .....	81
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM PENELITIAN.....</b>	<b>82</b>
4.1 Gambaran Umum Desa Wisata Budaya Kabupaten Lombok Tengah .....	82
4.2 Desa Wisata Kuta .....	86

4.2.1 Kondisi Geografis .....	86
4.2.2 Kependudukan .....	88
4.2.3 Sejarah Desa Wisata .....	89
4.2.4 Profil Wisata .....	90
4.3 Desa Wisata Sade .....	91
4.3.1 Kondisi Geografis .....	91
4.3.2 Kependudukan .....	93
4.3.3 Sejarah Desa Wisata .....	94
4.3.4 Profil Wisata .....	95
4.4 Desa Wisata Marong .....	97
4.4.1 Kondisi Geografis .....	97
4.4.2 Kependudukan .....	98
4.4.3 Sejarah Desa Wisata .....	99
4.4.4 Profil Wisata .....	99
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>101</b>
5.1 Kondisi Kegiatan Desa Wisata Budaya.....	101
5.1.1 Kondisi Kegiatan Desa Wisata Kuta .....	101
5.1.2 Kondisi Kegiatan Desa Wisata Sade .....	114
5.1.3 Kondisi Kegiatan Desa Wisata Marong.....	127
5.1.4 Kondisi Kegiatan Desa Wisata Kuta, Desa Wisata Sade, dan Desa Wisata Marong.....	133
5.2 Peranan Masyarakat dalam Pengembangan Desa Wisata Budaya .....	139
5.2.1 Peran Masyarakat Desa Wisata Kuta.....	139
5.2.2 Peran Masyarakat Desa Wisata Sade.....	149
5.2.3 Peran Masyarakat Desa Wisata Marong .....	159
5.2.4 Pengaruh Pengembangan Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Mandalika Terhadap Peran Masyarakat Desa Wisata Budaya .....	167
5.2.5 Penerapan Peran Masyarakat Desa Wisata Kuta, Desa Wisata Sade, dan Desa Wisata Marong.....	171

5.3 Faktor yang Mempengaruhi Partisipasi Masyarakat Desa Wisata Budaya.....	180
5.3.1 Dukungan Masyarakat Lokal.....	180
5.3.2 Komunitas Lokal.....	184
5.3.3 Kemitraan Eksternal .....	186
5.3.4 Pemahaman Nilai Budaya.....	190
5.3.5 Temuan Faktor Pengaruh Partisipasi Masyarakat Desa Wisata Budaya ..	192
5.3.6 Faktor Pengaruh Partisipasi Desa Wisata Kuta, Desa Wisata Sade, dan Desa Wisata Marong.....	197
5.4 Pembahasan Komprehensif .....	202
5.5 Diskusi Teoritik .....	211
5.6 <i>Lesson Learned</i> .....	215
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....	217
6.1 Kesimpulan.....	217
6.2 Saran .....	219
DAFTAR PUSTAKA .....	221
LAMPIRAN .....	227