

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
1. Manfaat Teoretis	4
2. Manfaat Praktis	4
E. Kerangka Pemikiran	4
1. Analisis Resepsi dan Model Encoding-Decoding Stuart Hall	4
2. Penggemar sebagai Audiens	10
3. Gender dalam Musik Pop	14
F. Kerangka Konsep	18
G. Metodologi Penelitian	21
1. Metode Penelitian	21
2. Teknik Pengumpulan Data	22
3. Subjek Penelitian	24
4. Teknik Analisis Data	26
BAB II PENGGEAR DAN ISU GENDER DALAM MUSIK POP	28
A. Audiens Musik	28
1. Audiens Musik	28
2. Penggemar Musik	31
B. Resepsi Penggemar terhadap Musik Populer	33

C. Diskriminasi Gender & Seksualitas dan Musik Populer.....	34
1. Isu Diskriminasi Gender & Seksualitas.....	34
2. Pesan terkait Diskriminasi Gender & Seksualitas dalam Musik Pop	36
BAB III TAYLOR SWIFT DAN ISU GENDER	38
A. Taylor Swift	38
B. Penggemar Taylor Swift (Swifties).....	41
C. Album Lover dan Isu Gender.....	42
D. Telaah Lirik Lagu-lagu dalam Album Lover	44
1. I Forgot That You Existed	44
2. Cruel Summer.....	46
3. Lover.....	47
4. The Man.....	49
5. The Archer.....	50
6. I Think He Knows	52
7. Miss Americana & The Heartbreak Prince.....	54
8. Paper Rings.....	56
9. Cornelia Street	58
10. Death By A Thousand Cuts	60
11. London Boy	61
12. Soon You'll Get Better (feat. The Chicks)	63
13. False God	65
14. You Need To Calm Down	66
15. Afterglow	67
16. ME! (feat. Brendon Urie of Panic! At The Disco)	69
17. It's Nice To Have A Friend	70
18. Daylight	71
E. Profil Informan.....	73
1. Raisa	73
2. Surya.....	74
3. Bella.....	74
BAB IV KARAKTERISTIK INFORMAN DAN PEMAKNAAN ALBUM LOVER	75
A. Karakteristik Informan	75

1. Aktivitas sebagai Penggemar.....	75
2. Posisi terhadap Isu Gender	80
B. Pemaknaan Lagu oleh Informan	82
1. I Forgot That You Existed.....	82
2. Cruel Summer.....	82
3. Lover.....	82
4. The Man.....	83
5. The Archer.....	83
6. I Think He Knows	83
7. Miss Americana &The Heartbreak Prince.....	84
8. Paper Rings.....	84
9. Cornelia Street	84
10. Death By A Thousand Cuts	84
11. London Boy	85
12. Soon You'll Get Better (feat. The Chicks).....	85
13. False God.....	85
14. You Need To Calm Down.....	85
15. Afterglow.....	86
16. ME! (feat. Brendon Urie of Panic! At The Disco)	86
17. It's Nice To Have A Friend	86
18. Daylight	87
C. Analisis Perbedaan Pemaknaan oleh Informan.....	87
1. Perbedaan Pemaknaan Album Lover oleh Informan secara Umum..	87
2. Perbedaan Pemaknaan Isu Gender dalam Album Lover oleh Informan	91
3. Hubungan Pemaknaan dengan Aktivitas sebagai Penggemar	96
4. Hubungan Pemaknaan terkait Posisi terhadap Isu Gender	101
BAB V PENUTUP.....	103
A. Kesimpulan	103
B. Saran.....	104
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN.....	116