

DAFTAR PUSAKA

- City Hotel di Pekalongan, (2007).
https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/20953/98512123_Ali.pdf?sequence=1 Zulfikar
- Ardi, I. (2013). Budidaya Ikan Sistem Keramba Jaring Apung Guna Menjaga Keberlanjutan Lingkungan Perairan Waduk Cirata. *Media Akuakultur*, 8(1), 23. <https://doi.org/10.15578/ma.8.1.2013.23-29>
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Grobogan. (2021). *Keadaan Ketenagakerjaan Kabupaten Grobogan Agustus 2020. 01*, 1–8.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir. (n.d.). *Kawasan Danau Toba*.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir. (2021a). *Kabupaten Samosir dalam Angka 2021*.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir. (2021b). *Kecamatan Pangururan dalam Angka 2021*.
- Badan Pusat Statistik Provinsi Sumatera Utara. (2021a). *Perkembangan Pariwisata dan Transportasi. 46*, 1–10.
- Badan Pusat Statistik Provinsi Sumatera Utara. (2021b). *Perkembangan Pariwisata dan Transportasi. 14*, 1–9.
- Bidang PU Kabupaten Samosir. (2019). *Profile Kabupaten Samosir. 2019(37)*, 1–16.
[http://sippa.ciptakarya.pu.go.id/sippa_online/ws_file/dokumen/rpi2jm/DOCRPIJM_1536548764Bab_2-Profil_KabKota_\(tbn\)_2018.pdf](http://sippa.ciptakarya.pu.go.id/sippa_online/ws_file/dokumen/rpi2jm/DOCRPIJM_1536548764Bab_2-Profil_KabKota_(tbn)_2018.pdf)
- Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif DKI Jakarta. (2021). Keputusan KEPALA DINAS PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF PROVINSI DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 2013–2015.
- Dr. Ir. Musywaroh, M. (n.d.). *Penerapan Konsep Eko-Kultur Arsitektur pada Bangunan*. https://spada.uns.ac.id/pluginfile.php/261358/mod_resource/content/2/13.Penerapan_Ars-eko_pd_bang..pdf
- Dwi Putranto, A. (n.d.). *Hotel Resort Rawa Pening*. 63–82.
- Fikri, M. N. (2016). *PEMBESARAN IKAN KARPER DI KARAMBA JARING APUNG*.
- FT Prodi Magister Arsitektur uns. (n.d.). *Arsitektur dan Lingkungan*.
- Ghani, Y. A. (2017). *Pengembangan Sarana Prasarana Destinasi Pariwisata Berbasis Budaya di Jawa Barat. IV(1)*, 22–31.
- Gustannia, P. F. (2018). *Resort Ekowisata Bontang Kuala di Kota Bontang*

Hartawan, I. P. (2021). *POLA PERSEBARAN HOTEL RESROT DI KAWASAN.* 9(2), 1–22.

Jeklin, A. (2016). *Detail Definisi Resort.* July, 1–23.

Jerobisonif, A., Manu, A. K. A., & Amabi, D. A. (2019a). Konsep dan Metode Desain Arsitektur Bernard Tschumi. *Gewang, 1*(1), 20–26.

Jerobisonif, A., Manu, A. K. A., & Amabi, D. A. (2019b). *Konsep dan Metode Desain Arsitektur Bernard Tschumi.* 1(1), 20–26.

Kementrian Lingkungan Hidup. (2014). *Gerakan Penyelamatan Danau Toba (GERMADAN).*

Mubarrok, N. Z. (2014). *Dekonstruksi Dalam Arsitektur : Perancangan City Hotel Dengan Makna Deconstrction in Architecture : City Hotel Design With the Meaning of.*

Mulyani, H. A. (2017). *Jakarta urban oase.*

Nirmala, K. (2020). *Akuakultur : Prinsip dan Ruang Lingkup.* 71.

Pandiangan, G. S. (2020). *Analisis strategi pemerintah dalam pembangunan pariwisata untuk meningkatkan pendapatan asli daerah (pad) di kabupaten samosir.*

Pangandaran, P. (1990). *Pangandaran beach resort hotel” di pangandaran ii-1.* 1977.

Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. (2020). *LAMPIRAN I Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor Tahun 2020 Tentang TAHUN 2020-2045 Arah Pembangunan 2020-2045.*

Pelaksanaan protokol kesehatan berbasis. (n.d.).

Prasetyawati, Y. V. (2020). *PERANCANGAN MOUNTAIN RESORT NONGKO IJO DI DESA KARE, KABUPATEN MADIUN DENGAN PENDEKATAN COMMUNITY BASED TOURISM (CBT).*

Priyo Utomo, N. B. (2003). *DI KARAMBA JARING APUNG MODUL : PEMANENAN DAN.*

Provinsi Pemerintah Sumatera Utara. (2020). *PROVINSI SUMATERA UTARA TAHUN 2020 BAB I.*

PU Kabupaten Samosir. (2002). *Tujuan Umum Resort.* 1999.

PU Kabupaten Samosir. (2019). *Bab iv profil kabupaten Tabanan.* 2019(37), 1–16.
[http://sippa.ciptakarya.pu.go.id/sippa_online/ws_file/dokumen/rpi2jm/DOCRPIJM_1536548764Bab_2-Profil_KabKota_\(tbn\)_2018.pdf](http://sippa.ciptakarya.pu.go.id/sippa_online/ws_file/dokumen/rpi2jm/DOCRPIJM_1536548764Bab_2-Profil_KabKota_(tbn)_2018.pdf)

Pusat Perencanaan dan Pengembangan Kepariwisata Institut Teknologi Bandung. (2021). *Integrated Tourism Master Plan for Lake Toba. Angewandte Chemie*

Rozan, Mustaqimah, M. (2019). *PENDEKATAN TRANSPROGRAMMING PADA DESAIN GELANGGANG OLAHRAGA DI KABUPATEN BANYUMAS*. 775–784.

Shafrudin, D. (2003a). *DI KARAMBA JARING APUNG MODUL : PENYIAPAN KJA*.

Shafrudin, D. (2003b). *DI KOLAM JARING APUNG MODUL : PENGELOLAAN*.

Sinaga, K. E. (2019). *TINJAUAN SOSIAL EKONOMI PETANI KERAMBA JARING APUNG DI DESA TANJUNG BUNGA KECAMATAN PANGURURAN KABUPATEN SAMOSIR*. <https://library.usu.ac.id>

Sutanto, A. (2020). *Peta Metode Desain*.

Suwena, I. K., & Widyatmaja, I. G. N. (2010). *Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*.

thscumi, B. (n.d.). *Architecture and Disjunction*.

Togatorop, H. Y. (2014). *Etnografi berbagai aturan hukum dalam pengelolaan keramba jaring apung di haranggaol, kecamatan haranggaol horison, kabupaten simalungun s k r i p s i*.

Universitas Kristen Petra. (1985). *Tourist Behavior*. 2000, 129–130.

Wijaya, V. (2013). *HOTEL RESORT DI DANAU POSO*. 1–158.

Barus, T. A. 2007. Keanekaragaman Hayati Ekosistem Danau Toba dan Upaya Pelestariannya. Universitas Sumatera Utara, Medan.

Oiujhkoirtjguir7t85Dilahatha. (n.d.). *Apa itu Komponen Produk Pariwisata (4A)?* <https://www.thejuniorbackpack.com/2018/11/apa-itu-komponen-produk-pariwisata-4a.html>

Beveridge. 1984. Cage and Pen Fish Farming : Carrying Capacity Models and Environmental Impact. FAO Fish.Tech.Pap. (255) : 131p.

Ginting, O .2011.Studi Korelasi Kegiatan Budidaya Ikan Keramba Jaring Apung dengan

Pengayaan Nutrien (Nitrat dan Fosfat) dan Klorofil-a diPerairan Danau Toba.

Universitas Sumatera Utara. Medan.

Rismawati. 2010. Analisis Daya Dukung Perairan Danau Toba Terhadap Kegiatan

Perikanan Sebagai Dasar Dalam Pengendalian Pencemaran Keramba

Jaring Apung. Universitas Sumatera Utara, Medan.

Wahid, Abdul. 2015. Strategi Pengembangan Wisata. Bandung. Alfabeta.