

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.1.1. Budaya dan Minat Baca Masyarakat	1
1.1.2. Kebutuhan Perpustakaan	2
1.1.3. Perpustakaan di Blitar	3
1.1.4. Konsep Multiple Intelligences	4
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan dan Sasaran	5
1.3.1. Tujuan	5
1.3.2. Sasaran	5
1.4. Metode Pengumpulan dan Pengolahan Data	5
1.4.1. Studi Literatur	5
1.4.2. Wawancara/Survei	6
1.4.3. Observasi	6
1.5. Sistematika Penulisan	6
1.6. Keaslian Penulisan	7
1.7. Kerangka Pemikiran	8
BAB II	9
KAJIAN PUSTAKA	9
2.1. Tinjauan Perpustakaan	9
2.1.1. Pengertian Perpustakaan	9
2.1.2. Fungsi Perpustakaan	10
2.1.3. Prinsip Perpustakaan	11

2.1.4.	Jenis-jenis Perpustakaan.....	13
2.1.5.	Kegiatan Utama Perpustakaan	15
2.1.6.	Koleksi Perpustakaan	16
2.1.7.	Karakter Pengguna Perpustakaan.....	18
2.1.8.	Persyaratan Pemilihan Lokasi Perpustakaan.....	24
2.1.9.	Standar Fungsional Perpustakaan	25
2.1.10.	Standar Teknis Perpustakaan.....	29
2.1.11.	Pola Dasar Perpustakaan	31
2.2.	Tinjauan Multiple Intelligences.....	33
2.2.1.	Pengertian Multiple Intelligences	33
2.2.2.	Jenis Multiple Intellegencies.....	34
2.2.3.	Kunci Penerapan Multiple Intelligences	40
2.3.	Studi Kasus.....	41
2.3.1.	Studi Kasus Perpustakaan	41
2.3.2.	Studi Kasus Multiple Intelligences	49
BAB III	59
TINJAUAN LOKASI	59
3.1.	Persyaratan Pemilihan Lokasi Site	59
3.2.	Tinjauan Kabupaten Blitar	60
3.2.1.	Visi dan Misi Kabupaten Blitar	60
3.2.2.	Kondisi Geografis dan Iklim Kabupaten Blitar	61
3.2.3.	Kondisi Topografi dan Peruntukan Lahan	61
3.2.4.	Data Statistik Kependudukan.....	62
3.3.	Pemilihan Alternatif Tapak	64
3.3.1.	Alternatif 1	64
3.3.2.	Alternatif 2	66
3.3.3.	Alternatif 3	67
3.3.4.	Alternatif 4.....	69
3.4.	Kesimpulan Alternatif Tapak	71
BAB IV	73
ANALISA KONSEP DAN PENDEKATAN	73
4.1.	Analisa Site.....	73

4.1.1.	Analisa Batas dan Ukuran Tapak.....	73
4.1.2.	Analisis View	74
4.1.3.	Analisis Aksesibilitas dan Sirkulasi	75
4.1.4.	Analisis Tingkat Kebisingan	75
4.1.5.	Analisis Landscape dan Vegetasi.....	76
4.1.6.	Analisis Neighborhood	76
4.1.7.	Kesimpulan Analisis Site	77
4.2.	Pendekatan Konsep Fisik Bangunan	77
4.2.1.	Massa Bangunan	77
4.2.2.	Fasad Bangunan	77
4.2.3.	Pemilihan Tekstur dan Material	78
4.2.4.	Pemilihan Warna.....	78
4.2.5.	Elemen Lansekap	79
4.2.6.	Pencapaian Bangunan	80
4.3.	Pendekatan Programatik Bangunan.....	80
4.3.1.	Jenis dan Pelaku Kegiatan.....	80
4.3.2.	Analisis Aktivitas Pelaku	81
4.3.3.	Kebutuhan dan Luas Ruang	82
4.3.4.	Estimasi Besaran Ruang Per Zonasi	85
4.3.5.	Pola Hubungan antar Ruang.....	91
4.3.6.	Sirkulasi Internal Bangunan.....	92
4.3.7.	Skala Ruang	94
4.4.	Pendekatan Sistem Bangunan.....	95
4.4.1.	Sistem Struktur.....	95
4.4.2.	Penghawaan.....	95
4.4.3.	Pencahayaan	96
4.4.4.	Akustik	97
4.4.5.	Pencurian dan Mutilasi Buku	98
BAB V.....		99
KONSEP PERANCANGAN		99
5.1.	Konsep Perancangan Makro.....	99
5.2.	Konsep Perancangan Messo	100

5.3.	Konsep Perancangan Mikro	101
5.3.1.	Jenis Ruang dan Penekanan <i>Multiple Intelligences</i>	102
5.3.2.	Konsep Organisasi Ruang dan <i>Layering</i>	106
5.3.3.	Konsep Tata Massa Ruang dan Bangunan.....	112
5.3.4.	Konsep Sirkulasi	114
5.3.5.	Konsep Lansekap	115
5.3.6.	Konsep Sistem Bangunan	116
	DAFTAR PUSTAKA	118
	LAMPIRAN.....	120