

**PEMAKNAAN LOKALITAS BUDAYA DALAM PERUBAHAN
INDUSTRI KOSMETIK: SARIAYU MARTHA TILAAAR**

SKRIPSI



SHEMIL KHAIRY NOOR

18/428342/SA/19289

PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2022

**THE MEANING OF CULTURAL LOCALITY IN THE CHANGE OF THE
COSMETIC INDUSTRY: SARIAYU MARTHA TILAAAR**

UNDERGRADUATE THESIS



SHEMIL KHAIRY NOOR

18/428342/SA/19289

STUDIES PROGRAM OF CULTURAL ANTHROPOLOGY

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2022

**PEMAKNAAN LOKALITAS BUDAYA DALAM PERUBAHAN
INDUSTRI KOSMETIK: SARIAYU MARTHA TILAAAR**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Antropologi Budaya



diajukan oleh

SHEMIL KHAIRY NOOR

18/428342/SA/19289

PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2022