

COMPLEX TOKOH SASAKI MIYO DALAM FILM ANIMASI “NAKITAI
WATASHI WA NEKO WO KABURU” KARYA OKADA MARI: KAJIAN
PSIKOLOGI ANALITIS CARL G. JUNG

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada program studi Sastra Jepang



diajukan oleh

Kezia Beatifica Epafra

18/424873/SA/19245

Pembimbing

Drs. Deddy Hernandy Oekon M.Hum.

PROGRAM SARJANA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2022