



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Complex Tokoh Sasaki Miyo dalam Film Animasi "Nikitai Watashi wa Neko wo Kaburu";
Karya
Okada Mari: Kajian Psikologi Analitis Carl G. Jung
KEZIA BEATIFICA E, Drs. Deddy Hernandy Oekon, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**COMPLEX TOKOH SASAKI MIYO DALAM FILM ANIMASI “NAKITAI
WATASHI WA NEKO WO KABURU” KARYA OKADA MARI: KAJIAN
PSIKOLOGI ANALITIS CARL G. JUNG**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada program studi Sastra Jepang



diajukan oleh

Kezia Beatifica Epafras

18/424873/SA/19245

Pembimbing

Drs. Deddy Hernandy Oekon M.Hum.

PROGRAM SARJANA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2022