

DAFTAR RUJUKAN

BUKU, MAKALAH, TULISAN ILMIAH:

- Afra, Vanda Theresa Farhana. 2018. “Analisis Kepribadian Koyama Nobuo dalam Novel Houkago ni Shisha wa Modoru Karya Akiyoshi Rikako: Psikoanalisis Carl Gustav Jung.” Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Andini, Lusi Mira. 2016. “Psikoanalisis Carl Gustav Jung terhadap Tokoh Utama Lima Novel Karya Any Asmara.” Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Dayyan, Muhammad Naufal. 2021. “Tipe Arketipe pada Tokoh Utama Nakitai, Watashi wa Neko o Kaburu (Kajian Psikologi Analitis) カール・グスタフ・ジュンの理論で「泣きたい、私は猫をかぶる」というアニメにおける三人の主人公の四アーキタイプ.” Skripsi. Semarang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
- Goss, Phil. 2015. *Jung; A Complete Introduction*. London: Hachette UK.
- Klarer, Mario. 2004. *An Introduction to Literary Studies*. London & New York: Routledge
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.
- Nawawi, H. Hadari. 2015. *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sabrina, Nurul Annisa. 2021. “Analisis Konflik Batin Dan Mekanisme Pertahanan Tokoh Sasaki Miyo Dalam Anime Nakitai Watashi Wa Neko Wo Kaburu,” *J-Litera: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Budaya Jepang*. Vol. 3. Hlm. 20–18
- Setiawan, Henricus Pria Adi. 2015. “Personality Development of Laura King as Seen in Elizabeth Coatsworth’s ‘The White Room’.” Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Stein, Murray. 1998. *Jung’s Map of the Soul: An Introduction*. Chicago: Open Court.

SUMBER ACUAN INTERNET:

- Brady, Tara. 2018. “Mari Okada: From Teenage Recluse to Anime Superstar” dalam <https://www.irishtimes.com/culture/film/mari-okada-from-teenage-recluse-to-anime-superstar-1.3536408>. Diakses pada tanggal 10 Oktober 2021 pukul 5:37 WIB.

Fordham, Michael S. M. 2021. “Carl Jung” dalam <https://www.britannica.com/biography/Carl-Jung>. Diakses pada tanggal 10 Oktober 2021 pukul 3:30 WIB.

FILM:

Sato, Junichi, dan Shibayama Tomotaka. 2020. *泣きたい私は猫をかぶる*. Jepang: Toho Co. 104 menit.