



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Arini Anzur Ilaik Karya Khaulah Hamdi: Analisis Psikologi Sastra

ZULIA ZUNNATUL M, Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL
ARINI ANZUR ILAIK KARYA KHAULAH HAMDI:
ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



Oleh:

Zulia Zunnatul Mafruchah

18/430950/SA/19565

PROGRAM STUDI SASTRA ARAB

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2022



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Arini Anzur Ilaik Karya Khaulah Hamdi: Analisis Psikologi Sastra

ZULIA ZUNNATUL M, Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**INNER CONFLICT OF THE MAIN CHARACTER
IN THE NOVEL *ARINI ANZUR ILAIK* BY KHAULAH ḤAMDĪ:
PSYCHOLOGICAL LITERATURE ANALYSIS**

AN UNDERGRADUATE THESIS



By:

Zulia Zunnatul Mafruchah

18/430950/SA/19565

**ARABIC STUDIES PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2022**



Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Arini Anzur Ilaik Karya Khaulah Hamdi: Analisis Psikologi Sastra

ZULIA ZUNNATUL M, Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

الصراع الداخلي للشخص الرئيسي
في رواية أريني أنظر إليك خولة حمدي:
تحليل سيكولوجي أدبي

أطروحة



الكاتبة:

زلي زنة المفروحة

١٨/٤٣٠٩٥٠/SA/١٩٥٦٥

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الثقافية جامعة كاجة مادا

يوجياكرتا

٢٠٢٢