

DAFTAR PUSTAKA

ALIFIYAH, A. (2019). *Webtoon" Along with the Gods Afterlife series" dan Film" Along with the Gods: The Two Worlds": Kajian Ekranisasi* (Doctoral dissertation, Universitas Gadjah Mada).

Eneste, P. (1991). *Novel dan film*. Ende, Flores, NTT: Nusa Indah.

Irsan, A. N. (2021). *Kegagalan Eksistensi Dalam Webtoon The Secret of Angel Karya Yaongee: Kajian Eksistensialisme Jean-Paul Sartre* (Doctoral dissertation, Universitas Gadjah Mada).

IRYANA, D. N. (2021). *PERBANDINGAN NOVEL FABEL DAN FILM MADANGEUL NAON AMTAK: KAJIAN EKRANISASI* (Doctoral dissertation, Universitas Gadjah Mada).

Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.

Stanton, R. (2007). *Teori Fiksi* (Terjemahan Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian prosa fiksi (Edisi revisi)*. Garudhawaca.

왕진량, & 이종한. (2021). 웹소설을 드라마로 각색한 매체 전환 연구- <귀취등 鬼吹燈> 을 중심으로. *만화애니메이션 연구*, 391-415.

DAFTAR LAMAN

(https://asianwiki.com/True_Beauty)

diakses pada 15 Oktober 2021 pukul 09.00

(<https://www.spotvnews.co.kr/?mod=news&act=articleView&idxno=405439>) diakses
pada Oktober 2021 pukul 10.00

(<https://comic.naver.com/webtoon/detail?titleId=703846&no=162&weekday=tue>)
diakses pada 19 April 2022, pukul 13:51 wib.

(<https://koreajoongqandaily.joins.com/2021/11/03/culture/gamesWebtoons/True-Beauty/20211103183851714.html>.)

diakses pada 19 April 2022, pukul 13:47 wib.

(<https://dict.naver.com/>)

diakses pada 19 April 2022, pukul 14:17 wib.

(<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sosiopat>)

diakses pada 29 April 2022, pukul 14:27 WIB.

(<https://ko.dict.naver.com/#/userEntry/koko/a77f463dac4fbb17559d7f87c414cf27>) ,
diakses pada 29 April 2022 pukul 15:48.

(<http://mksports.co.kr/view/2022/331855/>)

diakses pada 1 Mei 2022, pukul 17:27 wib.

(<https://webtoonscorp.com/en>)

diakses pada 9 Mei 2022, pukul 20:29 wib.

(<https://www.koreaes.com/news/articleView.html?idxno=359346>)

diakses 9 Mei 2022, pukul 20:50 wib.

(<https://www.yna.co.kr/view/AKR202102171200000005>) ,

diakses pada 10 Mei 2020, pukul 20:40 wib.

(https://www.chosun.com/entertainments/entertain_photo/2021/02/17/MDM7MGSSZA4SEBKIPGCXT25UFU/)

diakses pada 14 Juli 2022, pukul 10.53 wib.