

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Imron Ali & Nugrahani, Farida. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Altenbernd, L. 1970. *Handbook for the Study of Poetry*. Canada: Collier-MacMillan Ltd.
- Aminuddin. 2011. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Chae, H. 2009. *청소년을 위한 한국현대문학사*. Seoul: durimedia.
- de Wit, J. 2018. "A Critical Discussion of the Transition of 'Pre-modern' to 'Modern' Korean Literature: Individualism as a Measure for Modernity". *Lecture Paper for Palacky Olomou University*. Hlm. 1-7.
- Esten, Mursal. 1989. *Pengantar Teori Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Keraf, G. 1984. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kwon, C. 2016. *Love is The Pain Of Feverish Flower (사랑은 꽃몸살)*. Canada: Seoul Selection U.S.A., Inc.
- Lantowa, Jafar. 2017. *Semiotika: Teori, Metode dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Deepublish.
- Moleong, L. J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurkayati, N. 2015. *Romantisme Dalam Antologi Puisi Korea 신경림의 시인을 찾아서 1 (Shingyeongrimui Siineul Chajaseo 1): Analisis Struktur dan Makna*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada: Tidak diterbitkan.
- Pradopo, R. D. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Riffaterre, M. 1978. *Semiotic of Poetry*. Bloomington-London: Indiana University Press.
- Semi, M. A. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa.

- Solehatin, S. 2013. *Signifikansi Puisi '산상기도 (Sansang Gido)', '산길에서 (San Gireseo)', dan '겨울산 솟대 (Gyeoulsan Sotdae)' Karya Kim Jang Wook: Kajian Semiotik Riffaterre*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada: Tidak diterbitkan.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- The Korean Overseas Information Service. 2003. *Handbook of Korea*. Seoul: The Korean Overseas Information Service.
- Tirtawirya, P. A. 1983. *Apresiasi Puisi dan Prosa*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Ulfa, M. 2017. *Tiga Puisi Pada Masa Penjajahan Jepang: Kajian Struktur dan Tema*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada: Tidak diterbitkan.
- WellekRene, & WellenAustin. 1989. *Teori Kesusasteraan (Terj. Melani Budianto)*. Jakarta: Gramedia.

DAFTAR LAMAN

Asian Canadian Wiki. 2014. “Chunhak Kwon” dalam https://www.asiancanadianwiki.org/w/Chunhak_Kwon. Diakses pada tanggal 15 Januari 2021 pada pukul 15.30 WIB.

Korean Digital Library. 2001. “권천학의 시저: 사랑방” dalam: <http://impoet.kll.co.kr/>. Diakses pada tanggal 20 Juli 2021 pada pukul 12.20 WIB.

Lee, Hee Seung. (1954). “국어의 유포니”. 최현배선생환갑기념논문집: <https://terms.naver.com/entry.naver?docId=570882&cid=46674&categoryId=46674>. Diakses pada tanggal 5 Desember 2021 pada pukul 19.35 WIB.

Maeil Business Newspaper . 2016. “엄마와 딸이 함께 쓴 번역시... 권천학 '사랑은 꽃뭉살’” dalam <https://www.mk.co.kr/news/culture/view/2016/02/122250/>. Diakses pada tanggal 22 Januari 2021 pada pukul 7.45 WIB.

The Korea Times Daily. 2019. “권천학 시인” dalam <https://www.koreatimes.net/ArticleViewer/Article/124510>. Diakses pada tanggal 24 Februari 2021 pada pukul 9.20 WIB.

University of British Columbia Press. “Love is the Pain of Feverish Flowers” dalam <http://www.ubcpres.ca/love-is-the-pain-of-feverish-flowers>. Diakses pada tanggal 5 April 2021 pada pukul 10.15 WIB.

연합뉴스. 2016. “엄마와 딸이 함께 쓴 번역시... 권천학 '사랑은 꽃뭉살’” dalam <https://www.yna.co.kr/view/AKR20160215129700005>. Diakses pada tanggal 24 Februari 2021 pada pukul 18.50 WIB.

천마리학. 2007. “하버드대학번역우승: 김하나씨, 하버드번역대회에서 시 17편으로 우승” dalam <http://angelkwon.egloos.com/m/872141>. Diakses pada tanggal 30 September 2021 pada pukul 11.05 WIB.

<https://endic.naver.com/>

<https://iddic.naver.com/>

<https://stdict.korean.go.kr/main/main.do>