

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Bruno, Nettl, 1983, *The Study of Ethnomusicology: Twenty-nine Issues and Concepts*, University of Illinois Press, Chicago.
- Budiono, Herlien, 2010, *Ajaran Umum Hukum Perjanjian dan Penerapannya di Bidang Kenotariatan*, Citra Aditya, Bandung.
- Bungin, Burhan, 2005, *Metode Penelitian Kuantitatif*, Kencana Prenamedia Group, Jakarta.
- Hadjon, Philipus, 2011, *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia*, Gajah Mada University Press, Yogyakarta.
- Harahap, Yahya, 1986, *Segi-segi Hukum Perjanjian*, Penerbit Alumni, Bandung.
- Hasan, Iqbal, 2002, *Pokok-pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*, Ghalia Indonesia, Jakarta.
- Isnaeni, 2016, *Hukum Jaminan Kebendaan Eksistensi, fungsi, dan pengaturan*, Laksbang Pressindo, Yogyakarta.
- Johan, Bahder, 2004, *Metode Penelitian Ilmu Hukum*, Mandar Maju, Bandung.
- Kansil, 1989, *Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.
- Miru, Ahmad, 2007, *Hukum Kontrak dan Perancangan Kontrak*, Rajawali Pers, Jakarta.
- Moeleong, Lexy J, 2006, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Muhtarom, 2014, *Asas-Asas Hukum Perjanjian: Suatu Landasan Dalam Pembuatan Kontrak*, Publikasi Ilmiah Universitas Muhammadiyah Surakarta, Surakarta.
- Muljadi, Kartini, dan Widjaja, Gunawan, 2003, *Perikatan Yang Lahir Dari Perjanjian*, cet. 1, PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta.

- Nasution, Az, 1995, *Konsumen dan Hukum*, Pustaka Sinar Harapan, Jakarta.
- Rahardjo, Satjipto, 2000, *Ilmu Hukum*, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Satrio, 1992, *Hukum Perikatan (Perikatan Pada Umumnya)*, Citra Aditya Bakti, Bandung.
- _____, 2014, *Wanprestasi menurut KUHPerdara, Doktrin, dan Yurisprudensi*, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Setiawan, 1978, *Pokok-Pokok Hukum Perikatan*, Binacipta, Bandung.
- Sjahdeini, Remy, 1993, *Kebebasan berkontrak dan perlindungan yang seimbang bagi para pihak dalam perjanjian kredit bank di Indonesia*, Institut Bankir Indonesia, Jakarta.
- Soekamto, Soerjono, 2006, *Pengantar Penelitian Hukum*, Universitas Indonesia, Jakarta
- _____, dan Mamudji, Sri, 2001, *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*, Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Soemitro, Ronny, 1983, *Metodologi Penelitian Hukum*, Ghalia Indonesia, Jakarta.
- _____, Ronny, 1994, *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*, Ghalia Indonesia, Jakarta.
- Subekti, 1984, *Hukum Perjanjian*, Cetakan Kesembilan, Intermassa, Jakarta.
- _____, 1984, *Pokok-Pokok Hukum Perdata*, Intermasa, Jakarta.
- _____, 1985, *Aneka Perjanjian*, Penerbit Alumni, Bandung.
- _____, 2002, *Hukum Perjanjian*, Intermasa, Jakarta.
- _____, 2005, *Hukum Perjanjian*, Intermasa, Jakarta.
- _____, 2007, *Kitab Undang-Undang Hukum Perdata*, PT. Arga Printing, Jakarta.
- Surakhmad, Winarno, 1970, *Dasar dan Tehnik Research*, Edisi 6, Tarsito, Bandung.
- Sutopo, 2006, *Metodologi Penelitian Kualitatif (Dasar Teori dan Terapannya Dalam Penelitian)*, Sebelas Maret Press, Surakarta.
- Syahrani, Riduan, 2010, *Seluk-beluk dan Asas-asas Hukum perdata*, Cet. Kesatu, Edisi revisi, PT. Alumni, Bandung.

Wicaksono, Satriyo, 2008, *Panduan Lengkap Membuat Surat-Surat Kontrak*, Visimedia, Jakarta.

Yahman, 2014, *Karakteristik Wanprestasi dan Tindak Pidana Penipuan Yang Lahir dari Hubungan Kontraktual*, Kencana, Jakarta.

B. Artikel Jurnal

Pradanar, Alrido, *Tanggung Gugat Label Rekaman Dalam Perjanjian Kerjasama Rekaman Artis dan Perjanjian Manajemen Artis*, *Jurist-Diction Law Journal*, Fakultas Hukum Universitas Airlangga, Vol. 1, No. 1, 2018.

Puguh, Dhanang Respati, *Perusahaan Rekaman Lokananta, 1956-1990-an dalam Penyebarluasan Seni Pertunjukan Jawa Surakarta*, *SASDAYA, Gadjah Mada Journal of Humanities*, Vol. 2, No. 2, 2018.

Rizky, Rinanda, *Do Re Mi: Psikologi, Musik, dan Budaya*, *Buletin Psikologi*, Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada, Vol. 27, No. 1, 2019.

Wahyu, Gerry dan Monik, Sari, *Pemasaran Musik Pada Era Digital Digitalisasi Industri Musik Dalam Industri 4.0 di Indonesia*, *Wacana*, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Prof. Dr. Moestopo, Vol. 18, No. 1, 2019.

C. Skripsi

Adi, Kenang Rafli Wicaksono, 2019, *PELINDUNGAN KONSUMEN DALAM TRANSAKSI JUAL-BELI GITAR CUSTOM DENGAN SISTEM PRE-ORDER MELALUI INSTAGRAM DI KOTA SURAKARTA*, Penulisan Hukum, Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada.

Cahyono, Stella Putri, 2020, *PELAKSANAAN PERJANJIAN KEMITRAAN BAGI HASIL SECARA LISAN ANTARA PEMILIK TRUK PASIR DENGAN SOPIR ANGKUT PASIR DI KABUPATEN KEDIRI*, Penulisan Hukum, Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada.

Hatta, Ahmad Faisal Ibnu, 2020, *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PARA PIHAK DALAM PERJANJIAN TITIP JUAL ONLINE MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DI YOGYAKARTA*, Penulisan Hukum, Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada.

D. Peraturan Perundang-Undangan

Kitab Undang-undang Hukum Perdata.

Undang-undang Dasar Negara Republik Indonesia.

Undang-Undang Nomor 8 Tahun 1999 Tentang Perlindungan Konsumen.

Undang-Undang Nomor 2 Tahun 2014 Tentang Perubahan Atas Undang-Undang Nomor 30 Tahun 2004 Tentang Jabatan Notaris.

E. Putusan Pengadilan

Putusan Pengadilan Negeri Yogyakarta Nomor: 44/ Pdt.G/ 2015/ PN.Yyk.

F. Internet

Ardita, Mustafa, *Lokananta, Sejarah yang Tak Ingin Dilupakan*, CNN Indonesia, diakses dari <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20160412205009-227-123492/lokananta-sejarah-yang-tak-ingin-dilupakan> , pada tanggal 17 April 2022 pukul 13:54 WIB.

Awal Mula Industri Perekaman Musik di Indonesia, Kumparan, diakses dari <https://kumparan.com/potongan-nostalgia/awal-mula-industri-perekaman-musik-di-indonesia/full> , pada tanggal 15 Desember 2021 pukul 20.00 WIB.

Creative Development, Upptic, diakses dari <https://upptic.com/blog/creative-development/>, pada tanggal 1 Juni 2022 pukul 23:00 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online, <https://kbbi.web.id/pelindungan>, diakses pada tanggal 6 Juni 2022.

Suryadi, 2020, *Sejarah Hari Musik dan Perkembangan Teknologi Rekaman Musik di Indonesia*, Rakyat Merdeka News, diakses dari <https://rakyatmerdekanews.com/2020/03/10/sejarah-hari-musik-dan-perkembangan-teknologi-rekaman-musik-di-indonesia>, pada tanggal 12 Juli 2022 pukul 12:25 WIB.

Tampubolon, Boris, 2019, *Syarat Sahnya Perjanjian*, diakses melalui <https://konsultanhukum.web.id/syarat-sahnya-perjanjian/> , pada tanggal 16 April 2022 pukul 01:11 WIB.