

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Tujuan Penelitian.....	2
Manfaat Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
A. Kulit Kambing Samak	4
B. Pra-Penyamakan.....	4
1. Pencucian dan Perendaman (<i>Soaking</i>).....	4
2. Pengapuran (<i>Liming</i>).....	4
3. Penghilangan Daging (<i>fleshing</i>)	5
4. Penghilangan Kapur (<i>Deliming</i>)	5
5. Pengikisan Protein Non Kolagen (<i>Bating</i>)	5
6. Pengasaman (<i>Pickling</i>)	6
C. Penyamakan (Tanning)	6
1. <i>Tanning</i>	6
3. <i>Retanning</i>	7
4. <i>Netralization</i>	7
D. Pasca Penyamakan (Post-tanning)	8
1. Penipisan Kulit (<i>Shaving</i>)	8
2. Pewarnaan Dasar (<i>Dyeing</i>).....	8
3. Perminyakan (<i>Fat Liquoring</i>).....	8
4. Pementangan (<i>Toggling</i>).....	9
5. Pengamplasan (<i>Buffing</i>).....	9
E. Alat music Saksofon.....	9
BAB III Landasan Teori dan Hipotesis	11
Landasan Teori.....	11
Hipotesis.....	13
BAB IV Materi Dan Metode	14
Materi	14

Metode	14
Variabel yang diamati	17
Uji Organoleptic	17
Uji Kekuatan tarik	17
Uji Kemuluran	17
Uji suhu kerut	18
Uji kekuatan Tarik.....	18
Analisis Data	19
BAB V Hasil dan Pembahasan.....	20
Organoleptik	20
Kekuatan Tarik	21
Kemuluran	22
Suhu Kerut.....	23
Kekuatan Sobek	24
Pembuatan <i>PAD</i> Saksofon	25
BAB VI Kesimpulan dan Saran	31
Kesimpulan.....	31
Saran.....	31
DAFTAR PUSTAKA.....	32
LAMPIRAN	34

DAFTAR TABEL

1. Uji Arganoleptik pada kulit.....	20
2. Uji Kekuatan Tarik.....	21
3. Uji Kemuluran	22
4. Uji suhu kerut.....	23

DAFTAR GAMBAR

1. Hasil Penyamakan Kulit Kambing	20
2. Pemotongan Karton	26
3. Pemotongan Karton	26
4. Pemotongan Kulit dan penempelan felt	27
5. Pengeleman dimana kulit.....	28

DAFTAR LAMPIRAN

1. Hasil uji anova menggunakan exel Kekuatan Tarik	34
2. Hasil uji anova menggunakan exel Kemuluran	34
3. Hasil uji anova menggunakan exel suhu kerut.....	34
4. Hasil uji anova menggunakan exel kekuatan sobek	34