

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG.....	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR ISTILAH.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiv
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
INTISARI DALAM BAHASA JEPANG.....	xix
BAB I PENGANTAR.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Tinjauan Pustaka.....	7
1.5 Kerangka Pikiran.....	9
1.6 Metode Penelitian.....	17
1.6.1 Objek Penelitian dan Unit Analisis.....	17
1.6.2 Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.6.3 Teknik Analisis Data.....	18
1.7 Sistematika Penulisan.....	19
BAB II UCHI-SOTO DAN ATRIBUT.....	20
2.1 Uchi-Soto.....	20
2.1.1 Pengertian <i>Uchi-Soto</i>	20

2.1.2 Tindak Tutur dan Sosialisasi.....	23
2.1.3 Kehidupan Berkelompok.....	24
2.1.4 <i>Tatemaie</i> dan <i>Honne</i>	25
2.2 Atribut dan Kerangka.....	26
2.2.1 Pengertian.....	26
2.2.2 Atribut dalam <i>Uchi-Soto</i>	27
BAB III ANALISIS PERUBAHAN KEDUDUKAN INDIVIDU.....	29
3.1 Sinopsis Anime Log Horizon.....	29
3.2 Status Sosial.....	34
3.3 Tokoh dalam Anime Log Horizon.....	35
3.3.1 Shiroe.....	35
3.3.2 Naotsugu.....	36
3.3.3 Akatsuki.....	36
3.3.4 Krusty.....	37
3.3.5 Touya.....	37
3.3.6 Minori.....	37
3.3.7 Isuzu.....	38
3.3.8 Raynesia El-Arte Cowen.....	38
3.3.9 Rundelhaus Code.....	39
3.4 Guild dan Party.....	39
3.5 Analisis Proses Perubahan Kedudukan Individu dari Soto ke Uchi.....	41
3.5.1 Rundelhaus Code.....	41
3.5.2 Raynesia El-Arte Cowen.....	51
3.6 Analisis Faktor Terjadinya Perubahan Kedudukan Individu dari Soto ke Uchi.....	61
BAB IV PENUTUP.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	67
要約.....	69
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	79