



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

KETERLIBATAN PEREMPUAN SECARA FORMAL DALAM PENGELOLAAN KEGIATAN PARIWISATA
DI DESA WISATA
KEBONAGUNG, BANTUL
DIANTIKA AYU PRATIWI, Dr. Wiwik Sushartami, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
DAFTAR ISTILAH	xvii
INTISARI	xix
<i>ABSTRACT</i>	xx
BAB 1 PENGANTAR	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
1.5. Tinjauan Pustaka	8
1.6. Landasan Teori	17
1.7. Metode Penelitian.....	28
1.7.1 Jenis Penelitian	29
1.7.2. Lokasi dan Waktu Penelitian	29
1.7.3. Batasan Penelitian.....	30
1.7.4. Metode Pengumpulan Data dan Operasionalisasi	31

1.7.5. Metode Analisis Data	35
1.8 Organisasi Penyajian	38
BAB II GAMBARAN UMUM DESA WISATA KEBONAGUNG	40
2.1. Gambaran Umum Desa Wisata Kebonagung.....	40
2.1.1. Keadaan Geografis.....	41
2.1.2. Sejarah Desa Wisata Kebonagung.....	47
2.1.3. Atraksi.....	50
2.1.4. Aksesibilitas.....	63
2.1.5. Amenitas	65
2.1.6. Paket Wisata yang Ditawarkan	68
2.1.7. Fasilitas dan Jasa Tambahan.....	70
2.1.8. Kelembagaan (<i>Ancillary</i>).....	71
2.2. Keterlibatan Warga dalam Pengelolaan Kegiatan Pariwisata di Desa Wisata Kebonagung.....	74
2.3. Keterlibatan Perempuan dalam Pengelolaan Kegiatan Pariwisata di Desa Wisata Kebonagung.....	76
BAB III KETERLIBATAN PEREMPUAN SECARA FORMAL DALAM SUSUNAN KEPENGURUSAN DAN PENGELOLAAN KEGIATAN WISATA DI DESA WISATA KEBONAGUNG.....	79
3.1. Motivasi Perempuan untuk Terlibat secara Formal dalam Pengelolaan Kegiatan Pariwisata di Desa Wisata Kebonagung.....	81
3.1.1. Keterlibatan Perempuan secara Umum dalam Pengelolaan Kegiatan Wisata di Desa Wisata Kebonagung.....	82
3.1.2. Langkah Awal Pelibatan Perempuan dalam Pengelolaan Kegiatan Wisata di Desa Wisata Kebonagung.....	84
3.1.3. Motivasi Perempuan untuk Terlibat secara Formal dalam Pengelolaan Kegiatan Wisata di Desa Wisata Kebonagung	87
3.1.4. Dukungan dan Posisi Pengelola Desa Wisata dalam Keterlibatan Perempuan di Desa Wisata Kebonagung.....	90

3.1.5. Penjagaan Motivasi Perempuan dalam Keterlibatannya di Desa Wisata Kebonagung	93
3.2. Kesempatan atau Peluang Perempuan untuk Terlibat secara Formal dalam Pengelolaan Kegiatan Pariwisata di Desa Wisata Kebonagung	95
3.2.1. Peluang Perempuan Terlibat secara Formal dalam Kepengurusan Desa Wisata Kebonagung	96
3.2.2. Peraturan mengenai Keterlibatan Perempuan dalam Susunan Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	98
3.2.3. Urgensi Keterlibatan Perempuan dalam Susunan Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	99
3.2.4. Peran Pengurus Desa Wisata dalam Memfasilitasi Perempuan untuk Terlibat secara Formal	101
3.3. Kemampuan Perempuan untuk Terlibat secara Formal dalam Pengelolaan Kegiatan Pariwisata	103
3.3.1 Kemampuan Intelektual Perempuan dalam Jajaran Pengurus Formal Desa Wisata Kebonagung	103
3.3.2. Kemampuan Sikap, Perilaku, Karakter Perempuan dalam Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	105
3.3.3. Kemampuan Sosial Perempuan dalam Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	107
3.3.4. Pelatihan untuk Perempuan dalam Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	109
3.3.5. Kemampuan Perempuan secara Umum untuk Terlibat dalam Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	110
3.4. Hambatan bagi Perempuan untuk Terlibat secara Formal dalam Kepengurusan Desa Wisata Kebonagung	112
3.4.1. Hambatan Motivasi Perempuan Terlibat dalam Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	113
3.4.2. Hambatan Kesempatan dan Peluang Perempuan Terlibat dalam Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	115
3.4.3. Hambatan Kemampuan Perempuan Terlibat dalam Kepengurusan Formal Desa Wisata Kebonagung	117



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

KETERLIBATAN PEREMPUAN SECARA FORMAL DALAM PENGELOLAAN KEGIATAN PARIWISATA

DI DESA WISATA

KEBONAGUNG, BANTUL

DIANTIKA AYU PRATIWI, Dr. Wiwik Sushartami, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB IV PENUTUP	120
4.1 Kesimpulan.....	120
4.2 Saran	123
DAFTAR RUJUKAN	126
LAMPIRAN	130
RINGKASAN PENELITIAN	139
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	143