

## DAFTAR RUJUKAN

- Ariyanti, L. D., & Zulaeha, I. (2017). Tindak Tutur Ekspresif Humanis dalam Interaksi Pembelajaran di SMA Negeri 1 Batang: Analisis Wacana Kelas. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(2), 111–122.
- Austin. (1962). *How to Do Things With Words*. Oxford University Press.
- Bruti, S. (2009). *Translating Compliments in Subtitles*. 91–110.
- Gemilang, G. N. (2017). *Tindak Tutur Ekspresif dalam Rubrik Barid Al-Ahram*. Universitas Gadjah Mada.
- Heratanti, A. M. (2016). *Tindak Tutur Ekspresif Tokoh Utama Alan Turing dalam Film The Imitation Game*. Universitas Gadjah Mada.
- Jeong, J. (2016). *한국어 화용론* (No. 1; 1).
- Kusno, A. (2015). Pelanggaran Prinsip Kesopanan pada Kasus Delik Penghinaan dan Pencemaran Nama Baik. *PROSIDING PRASASTI*, 88–93.
- Kuswoyo, K. (2015). Pendekatan Pragmatik Dalam Pembelajaran Bahasa. *El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama*, 3(2), 158–167. <http://ejournal.kopertais4.or.id/mataraman/index.php/wasathiya/article/view/2013>
- Lee, H. (2010). *한국어 정표화행 연구: 정표화행의 유형 분류와 수행 형식*. 이화여자대학교.
- Leech, G. (2015). *Prinsip-prinsip Pragmatik* (Oka (ed.)). Penerbit Universitas Indonesia.
- Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. In *Pragmatics*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1007/9781139764377.014>
- Mariasari, S. (2018). Strategi Tindak Tutur Ekspresif Meminta Maaf Oleh Penutur Asli Bahasa Jawa Dialek Banyumas. *Prosiding Seminar Nasional Dan Call for Papers*, 8 (November), 432–441.
- Meliana, R. (2018). *Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film Le Jour Des Corneilles Karya Jean-François Beauchemin*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Park, Y. (2019). *한국어 화용론 (Korean Pragmatics)* (7th ed.). Pagijong Press.
- Rini, E. I. H. A. N. (2014). Perbandingan Konsep Persalaman “Terima Kasih” Dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Jepang. *Izumi*, 3(2), 85. <https://doi.org/10.14710/izumi.3.2.85-92>
- Rizkia, R. (2016). *Tindak Tutur Ilokusi Maksim Kearifan dalam Acara KBS Gaegku Khonseteu (개그콘서트) Episode 661*. Universitas Gadjah Mada.

- Saifudin, A. (2019). TEORI TINDAK TUTUR DALAM STUDI LINGUISTIK PRAGMATIK. *Lite: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 148(1962), 1–16.
- Sari, F. D. P. (2012). Tindak Tutur Dan Fungsi Tuturan Ekspresif Dalam Acara Galau Nite Di Metro TV: Suatu Kajian Pragmatik. *Skriptorium*, 1(2), 1–14.
- Sari, I. P., & Irma, C. N. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Acara Seminar Mario Teguh Terbaru 2019. *Hasta Wiyata*, 3(2), 47–53. <https://doi.org/10.21776/ub.hastawiyata.2020.003.02.05>
- Sari, K. (2014). *Tindak Tutur Dalam Kembang Gean: Antologi Cerpen Remaja Sumbar*. 10(1), 41–52.
- Saubani, S. S. (2018). Prinsip-prinsip Kesopanan Dalam Film Animasi “Moana” Karya John Grierson (Suatu kajian Pragmatik). *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 2, 1–19.
- Searle, J. R. (1979). *Expression and Meaning: Studies in the Theory of Speech Acts* (9th ed.). Cambridge University Press.
- Searle, J. R., Kiefer, F., & Bierwisch, M. (1980). *Speech Act Theory and Pragmatics*. D. Reidel Publishing Company.
- Setyorini, D. A. (2020). *CONGRATULATION EXPRESSIONS ADDRESSED TO ARYA PERMANA GIVEN BY FACEBOOKERS*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Setyowati, E. (2014). Analisis Penyimpangan Prinsip Kerjasama dan Prinsip Kesopanan Dalam Acara Dagelan Curanmor. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jawa Universitas Muhammadiyah Purworejo*, 04(03), 31–36.
- Sudaryat, Y. (2008). *Makna Dalam Wacana: Prinsip-prinsip Semantik dan Pragmatik*. CV. Yrama Widya.
- Susanti, R. (2011). *Tuturan Memuji dan Responsi Pujian Dalam Masyarakat Jepang: Telaah Buku Speaking Skills Learned Through Listening Japanese “Live.”* 1, 1–13.
- Wekke, I. S. (2019). *Studi Naskah Bahasa Arab: Teori, Konstruksi, dan Praktik* (1st ed.). Penerbit Gawe Buku.
- Wijana, I. D. P., & Rohmadi, M. (2018). *Analisis Wacana* (Y. Kusumawati (ed.); 3rd ed.). Yuma Pustaka. <https://doi.org/10.31219/osf.io/7qjc4>
- Wijayanti, P. W. D. (2018). Penggunaan Ungkapan Meminta Maaf dan Berterima Kasih Sebagai Respon Dalam Bahasa Jepang Serta Pendekatan yang Tepat Dalam Pembelajarannya. *Jurnal Mitra Pendidikan*, 2(10), 1063–1077.
- Yeo, H. (2010). 대화합축과 공손성에 관한 연구. 대구가톨릭대학교 석사학위논문.

Yoo, G. (2019). *한중 요청 화행을 위한 전략과 표현 대조 연구 (Contrastive Study on Strategies and Expressions of Korean and Chinese Request Speech Acts: with a Special Emphasis on Politeness)*. 승실대학교 대학원.

Yule, G. (2008). *Pragmatics* (H. G. Widdowson (ed.); 5th ed.). Oxford University Press.

국립국어원. (2014). 국어의 로마자 표기법. [https://kornorms.korean.go.kr/m/m\\_regltn.do](https://kornorms.korean.go.kr/m/m_regltn.do)

송새인. (2021). 의사소통에서 '말'보다 더 중요한 게 있다?. <https://brunch.co.kr/@saeinsong/34>