

DAFTAR PUSTAKA

- Andelwis, Kara Cinta Pertiwi. 2014. "Analisis Wacana Novel *Antologi Rasa* dan Gay Hidup Hedonisme (Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Gaya Hidup Hedonisme yang Direpresentasikan dalam Novel *Antologi Rasa* Karya Ika Natassa)." Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Negeri Sebelas. Solo.
- Anonim. t.t. *Amberlounge*. <https://amber-lounge.com>. Diakses pada 26 Januari 2022 pukul 19.17 WIB
- Anonim. t.t. *Foursquare City Guide*. "ZIRCA Mega Club" dalam <https://foursquare.com/v/zirca-mega-club/4b0d53daf964a520664623e3>. Diakses pada 14 Januari 2022 pukul 14.24 WIB
- Anonim. t.t. *Goodreads*. "Antologi Rasa" dalam <https://www.goodreads.com/book/show/12290008-antologi-rasa>.
- Anonim. t.t. *StellaMcCartney*. <https://www.stellamccartney.com/us/en/>. Diakses pada 31 Mei 2022 pukul 16.30 WIB
- Anonim. t.t. *Zomato.com*, "Canten" dalam <https://www.zomato.com/jakarta/canteen-scbd>. Diakses pada 29 Mei 2022 pukul 16.49 WIB
- Anonim. t.t. *Zomato.com*, "Decanter" dalam <https://www.zomato.com/jakarta/decanter-kuningan>. Diakses pada 26 Januari 2022 pukul 13.33 WIB
- Anonim. t.t. *Zomato.com*, "Emilie French Restaurant" dalam <https://www.zomato.com/jakarta/emilie-french-restaurant-senopati>. Diakses pada 26 Januari 2022 pukul 20.47 WIB
- Anonim. t.t. *Zomato.com*, "Le Seminyak" dalam <https://www.zomato.com/jakarta/le-seminyak-dharmawangsa>. Diakses pada 29 Mei 2022 pukul 17.13 WIB
- Anonim. t.t. *Zomato.com*, "Social House" dalam <https://www.zomato.com/jakarta/social-house-thamrin>. Diakses pada 26 Januari 2022 pukul 13.19 WIB
- Anonim. t.t. *Zomato.com*, "Y&Y" dalam <https://www.zomato.com/jakarta/y-y-scbd>. Diakses pada 29 Mei 2022 pukul 17.04 WIB
- Cosgrave, Brown. *Britannica*. "Stella McCartney" dalam <https://www.britannica.com/biography/Stella-McCartney>. Diakses pada 31 Mei 2022 pukul 16.12 WIB
- Destyawan, Ade. 2018. "Analisis Tokoh dan Penokohan Novel *Positif* Karya Maria Silvi dan Rencana Pembelajarannya dengan Pendekatan Kontekstual di SMA Kelas XI Semester 1". Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma. Yogyakarta.
- Dewojati, Cahyaningrum. 2018. *Sastra Pop Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Faruk. 2020. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Intan, Tania dan Vinventia Tri Handayani. 2020. "Fenomena Campur Kode dalam Novel Metropop Antologi Rasa Karya Ika Natassa (*Mixed-codes Phenomenon In The Metropop Novel of Antologi Rasa by Ika Natassa*). *Junal Kandai*. Vol. 16, No. 2, Hal. 259-273.
- Khoiriyah, Inayatul. 2020. "Gaya Hidup Hedonis Tokoh-tokoh dalam Novel *Antologi Rasa* Karya Ika Natassa (Kajian Sosiologi Sastra)." *Jurnal Sastra Indonesia*. Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Malang.
- Lonyca, Theodora Gladiola Tessa. 2021. "Jenis Interjeksi dan Kategori Fatis dalam Novel Antologi Rasa Karya Ika Natassa". Skripsi. Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Sastra. Universitas Sanata Dharma. Yogyakarta.
- Natassa, Ika. 2019. *Antologi Rasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurul, Komariati. 2017. "Analisis Aspek Sosial Budaya dalam Novel *Antologi Rasa* Karya Ika Natassa". Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pascasarjana, Universitas Islam Malang. Malang.
- Pujiharto. 2010. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Elmatara.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Salsabila, Raudha. 2015. "Analisis Wacana Foucault Mengenai Konsumerisme pada Novel Antologi Rasa Karya Ika Natassa". Jurnal. Jurusan Ilmu Komunikasi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Brawijaya. Malang
- Saphira, Aiga. 2015. "*Language Function Found In Novel by Ika Natassa Entitled Antologi Rasa*". Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Brawijaya. Malang
- Senja, Anggita Muslimah Maulidya Prahara/Wahyu Adityo Prodjo. *Kompas.com*, "6 Fakta tentang Pasar Tanah Abang yang Harus Diketahui" dalam <https://travel.kompas.com/read/2017/11/09/143647127/6-fakta-tentang-pasar-tanah-abang-yang-harus-diketahui?page=all>. Diakses pada 26 Januari pukul 16.40 WIB
- Stanton, Robert. 1965. *An Introduction to Fiction*. Diterjemahkan oleh Sugihastuti, Rossi Abi Al Irsyad. 2007. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Tim Penyusun. t.t. *kbbi.kemdikbud.go.id*, "Antologi" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Antologi>
- Tim Penyusun. t.t. *kbbi.kemdikbud.go.id*, "Borjuis" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/borjuis>
- Tim Penyusun. t.t. *kbbi.kemdikbud.go.id*, "Hedonisme" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/hedonisme>
- Tim Penyusun. t.t. *kbbi.kemdikbud.go.id*, "Metode" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/metode>

- Tim Penyusun. t.t *kbbi.kemdikbud.go.id*, “Panji” dalam
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/panji>
- Tim Penyusun. t.t *kbbi.kemdikbud.go.id*, “Rakyat Jelata” dalam
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/rakyat%20jelata>
- Warsari, Sri Ayu. 2020. “Analisis Tokoh dan Penokohan dalam Novel *Senja & Pagi* Karya Alffy Rev & Linka Angelia”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Makassar