



## DAFTAR ISI

Halaman

<b>GAYA HIDUP MASYARAKAT MENENGAH ATAS DALAM NOVEL ANTOLOGI RASA KARYA IKA NATASSA: ANALISIS PENOKOHAN ....</b>	i
<b>LIFESTYLE OF UPPER-MIDDLE CLASS IN NOVEL ANTOLOGI RASA BY IKA NATASSA: ANYLISIS OF CHARACTERISTIC .....</b>	ii
<b>GAYA HIDUP MASYARAKAT MENENGAH ATAS DALAM NOVEL ANTOLOGI RASA KARYA IKA NATASSA: ANALISIS PENOKOHAN ...</b>	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	iv
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vii
<b>INTISARI .....</b>	x
<b>ABSTRACT .....</b>	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Tinjauan Pustaka.....	6
1.5 Landasan Teori .....	9
1.5.1 Fakta Cerita.....	10
1.5.2 Tokoh dan Penokohan .....	10
1.5.3 Jenis Tokoh.....	12
1.5.4 Motivasi Tokoh.....	15
1.6 Metode Penelitian .....	15
1.7 Sistematika Laporan Penelitian .....	16
<b>BAB II KLASIFIKASI DAN KARAKTERISTIK TOKOH DALAM NOVEL ANTOLOGI RASA KARYA IKA NATASSA .....</b>	18



2.1 Tokoh Utama yang Utama.....	18
2.1.1 Keara.....	19
2.2 Tokoh Utama yang Tambahan.....	43
2.2.1 Harris .....	43
2.2.2 Ruly.....	59
2.3 Tokoh Tambahan yang Utama .....	66
2.3.1 Panji .....	67
2.3.2 Dinda.....	72
2.4 Tokoh Tambahan yang Tambahan .....	77
2.4.1 Denise .....	77
2.4.2 Enzo .....	80
2.4.3 Panca.....	81
2.4.4 Karin .....	84
2.4.5 Kemal.....	85
2.4.6 Jack .....	87
2.4.7 Ibu .....	89
2.4.8 Ayah.....	91
 <b>BAB III MOTIVASI TOKOH DALAM NOVEL ANTOLOGI RASA KARYA IKA NATASSA .....</b>	 93
3.1 Motivasi Dasar.....	93
3.1.1 Motivasi Dasar Tokoh Utama.....	94
3.1.2 Motivasi Dasar Tokoh Tambahan .....	97
3.2 Motivasi Spesifik .....	102
3.2.1.Motivasi Spesifik Tokoh Utama .....	102
3.2.2.Motivasi Spesifik Tokoh Tambahan.....	108
 <b>BAB IV HUBUNGAN ANTARTOKOH DAN ANTARUNSUR DALAM NOVEL ANTOLOGI RASA KARYA IKA NATASSA .....</b>	 117
4.1 Hubungan Antartokoh .....	117
4.1.1 Hubungan Antartokoh Utama.....	117
4.1.2 Hubungan Para Tokoh Utama dengan Tokoh Tambahan .....	120
4.1.3 Hubungan Antartokoh Tambahan.....	126
4.2 Hubungan Unsur Tokoh dengan Unsur Alur .....	128
4.3 Hubungan Unsur Tokoh dengan Unsur Latar.....	135
4.4 Hubungan Unsur Tokoh dengan Unsur Judul .....	140
4.5 Hubungan Unsur Tokoh dengan Unsur Tema .....	141
 <b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	 144



<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	150
<b>LEMBAR PERTANYATAAN PUBLIKASI.....</b>	153