

DAFTAR PUSTAKA

- Antonius, dkk. 2005. *Character Building IV Relasi dengan Dunia*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Aufderheide, P. 2007. *Documentary Film: A Very Short Introduction*. New York: Oxford University Press.
- Bertens, Kees. 2005. *Etika*. Jakarta: Gramedia.
- Borrong, R.P. 2000. *Etika Bumi Baru*. Jakarta: PT BPK Gunung Mulia.
- Brennan, Thelma Ann. 2006. *Thinking Like a Mountain: The Philosophy of Arne Naess and The Deep Ecology Movement*. Canada: The University Of New Brunswick.
- Chang, W. 2001. *Moral Lingkungan Hidup*. Yogyakarta: Kanisius.
- Departemen Pendidikan Nasional, 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Effendi, dkk. 2018. *Pemahaman Tentang Lingkungan Berkelanjutan . Modul Vol 8 no 2* , 76.
- Effendy, H. 2014. *Mengawal Industri Film Indonesia*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)
- Eneste, P. 1989. *Novel dan Film*. Jakarta: Nusa Indah.
- Faisal, K Moch, 2010. *The End Of Future (rahasia di balik peperangan, kehancuran dan kiamat di masa depan)*. Jakarta: NF Media Center.

Hanum, C. 2009. *Ekologi Tanaman*. Medan: USU Press

Hasan, Afif S.N. 2018. *Film Dokumenter “Zona Merah” Tanah Sangiran Milik Siapa?*. Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

Imron, A. 2003. *Aktualisasi Film Sastra Sebagai Media Pendidikan Multikultural*.
Akademika Jurnal Kebudayaan Volume 1 Nomor 1: hal 3-4.

Kaelan. 2015. *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*. Yogyakarta:
Paradigma.

Kartika, P.C. 2016. *Rasionalisasi Perspektif Film Layar Lebar Beradaptasi Karya Sastra*. *Jurnal Pena Indonesia* Volume 2 Nomor 2, hal 143.

Keraf, A.S. 2010. *Etika Lingkungan Hidup*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara

Liliweri, A. 2004. *Dasar-dasar Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta: Pustaka
Pelajar.

Magriyanti, dkk. (2020). *Film Dokumenter Sebagai Media Informasi Kompetensi Keahlian SMK Negeri 11 Semarang*. *Jurnal Ilmiah Komputer Grafis*
Volume 13 Nomor 2:hal 126.

Mangunjaya, F. 2008. *Bertahan di Bumi: Gaya Hidup Menghadapi Perubahan Iklim*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Manik. 2003. *Pengelolaan Lingkungan Hidup*. Jakarta: Djambatan.

Nichols, B. 2011. *Introduction Documentary*. Bloomington: Indiana University
Ptress.



- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka
- Rabiger, Michael. 2009. *Directing The Documentary Fifth Edition*. UK: Focal Press
- Siahaan, N. H. (2004). *Hukum Lingkungan dan Ekologi Pembangunan* . Jakarta: Erlangga.
- Soemarwoto, O. (2004). *Ekologi, Lingkungan Hidup, dan Pembangunan* . Jakarta: Djambatan.
- Sumarno, M. 1996. *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta: PT Grasindo.
- Supardi, I. 2003. *Lingkungan Hidup dan Kelestariannya*. Bandung: PT Alumni.
- Sutoyo. (2013). Paradigma Perlindungan Lingkungan Hidup . *ADIL : Jurnal Hukum Vol.4 No.1* , 202-203.
- Taufiq, A.T. 2014. *Dasar Dasar Audit Lingkungan*. Yogyakarta: Global Pustaka Utama.
- Wahyudi, T. 2017. *Membaca Kemungkinan Film sebagai Objek Penelitian Sastra*. Jurnal Parafrase Vol. 17 No. 2, hal 34-35
- Sumber Skripsi:
- Ladunyah, Annathiqatul. 2021. *Pesan Menjaga Lingkungan Hidup Melalui Film Dokumenter (Analisis Semiotik pada Film Dokumenter Diam dan Dengarkan)*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Purbasari, Taufiq F. 2014. *Hak Asasi Hewan (Animal Rights) dalam Film Dokumenter The Cove ditinjau dari perspektif etika lingkungan*. Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Sanjaya, Aldi Lutfi. 2021. *Pembuatan Film Pendek Experimental Tentang “Cinta Remaja” Menggunakan Teknik Monologue*. Universitas Dinamika Fakultas Desain dan Industri Kreatif.

Sumber Lain:

Film dokumenter “Diam dan Dengarkan” Karya Anatman Pictures Tahun 2020

(<https://www.youtube.com/watch?v=NvNLumlAJX0>)

Teks Narasi dalam film dokumenter “Diam dan Dengarkan” Tahun 2020

Sumber Internet:

Hartana, I.S. (2020). *Diam dan Dengarkan, Film Dokumenter yang Diisi Deretan Seleb Beken Indonesia*. Diakses di (<https://gensindo.sindonews.com/read/86041/700/diam-dengarkan-film-dokumenter-yang-diisi-deretan-seleb-beken-indonesia-1593507996>) pada 16 November 2021.

Janwar, W. 2020. *Diam dan Dengarkan: Menyadari Keterpautan Diri dengan Alam*. Diakses di (<https://identitasunhas.com/diam-dan-dengarkan-menyadari-keterpautan-diri-dengan-alam-semesta/>) pada 06 Oktober 2021.

Satria. 2021. Membedah Bahaya dan Solusi Sampah Plastik dan Mikroplastik di

Indonesia. diakses di (<https://www.ugm.ac.id/id/berita/21238-membedah-bahaya-dan-solusi-sampah-plastik-dan-mikroplastik-di-indonesia>)

pada 18 Desember 2021.