

DAFTAR PUSTAKA

- Academy, Bitlabs. 2020. Apa itu Algoritma? Sejarah, Fungsi, dan Hal Lain yang Perlu Kamu Tahu. Diakses di <<https://bitlabs.id/blog/algoritma-adalah/> pada 2 November 2021>.
- Aichner, Thomas, Matthias Grunfelder, dkk. 2021. "Twenty-Five Years of Social Media: A Review of Social Media Applications and Definitions from 1994 to 2019". *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, Vol. 24 No. 4, 9 April 2021.
- Alias, Norlidah, Siti Hajar A. R., dkk. 2013. "A Content Analysis in the Studies of YouTube in Selected Journals". *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, Vol. 10, November 2013: hal. 10-18.
- Anwar, Agus Rusmana. 2017. "Komunikasi Digital Berbentuk Media Sosial dalam Meningkatkan Kompetensi bagi Kepala, Pustakawan, dan Tenaga Pengelola Perpustakaan (Studi Kasus pada Sekolah/ Madrasah di Desa Kayu Ambon, Kecamatan Lembang Kabupaten Bandung Barat)". *Jurnal Aplikasi IPTEKS untuk Masyarakat*, Vol. 6 No. 3, Desember 2017: 204 -208.
- Aragon, Lorraine V. 1994. Multiculturalism: Some Lessons from Indonesia. Diakses di <<https://www.culturalsurvival.org/publications/cultural-survival-quarterly/multiculturalism-some-lessons-indonesia> pada 4 November 2021>.
- Artero, Juan P. 2010. "Online Video Business Models: YouTube vs. Hulu". *Palabra Clave*, Vol. 13 No. 1, Juni 2010.
- Bakker, A. 1990. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius.
- Beetle, Blue. 2010. Diakses dari <www.metafilter.com/95152/Userdriven-discontent pada Februari 2022>
- Bishop, Mandi. 2019. "Healthcare Social Media for Consumer Informatics: Solutions for Health and Healthcare". *Consumer Informatics and Digital Health*, hal. 61–86
- Bloom, David. 2020. Tristan Harris and "The Social Dilemma:" Big Ideas to Fix Our Social Media Ills. Diakses di <<https://www.forbes.com/sites/dbloom/2020/10/07/tristan-harris-and-the-social-dilemma-big-ideas-to-fix-our-social-media-ills/?sh=41be5d1733e4> pada 27 Oktober 2021>.
- Boyd, Kenneth. 2019. Diakses di <<https://www.prindlepost.org/2019/08/youtube-and-the-filter-bubble/> pada 14 November 2021>
- Cahyono, Anang Sugeng. 2016. Pengaruh Media Sosial terhadap Perubahan Sosial Masyarakat Indonesia. Diakses di <<https://journal.unita.ac.id/index.php/publiciana/article/view/79> pada 21 Oktober 2021>.
- Cass, Jacob. 2010. Diakses di <<https://justcreative.com/branding-identity-logo-design-explained/> pada 15 Februari 2022>
- Chillingworth, Alec. 2021. Diakses dari <<https://www.epidemicsound.com/blog/seo-for-youtube> pada Februari 2022>
- Deans, Jason. 2006. Diakses di <<https://www.theguardian.com/media/2006/jun/27/digitalmedia.broadcasting> pada Februari 2022>
- Derclaye, Estelle. 2005. "What is Database?". *The Journal of World Intellectual Property*, Vol. 5 No. 6, November 2005: hal. 981-1011.



- Duff, Robert W. dan William T. Liu. 1975. "The Significance of Heterophilous Structure in Communication Flows". *University of San Carlos Publications*. Vol. 3 No. 2/3, Juni-September 1975: hal. 159-175.
- Eli Pariser: Omidyar Fellow, New America Foundation. [ethics.harvard.edu](https://ethics.harvard.edu/people/eli-pariser/TanpaPenulis). Diakses tanggal 20 Februari 2022, dari <https://ethics.harvard.edu/people/eli-pariser/TanpaPenulis>.
- Forst, Rainer. 2017. Diakses dari <https://plato.stanford.edu/archives/fall2017/entries/toleration/> pada April 2022>
- Gamayanti, Rosa. 2019. Konflik antara PLTU Indramayu II dengan Warga Mekarsari Dilihat dari Teori Kebutuhan Manusia Simon Fisher". *Jurnal Kolaborasi Resolusi Konflik*, Vol 1 No. 1, al. 1-70.
- GCFLearn. 2019. Digital Media Literacy: What is an Echo chamber? <https://edu.gcfglobal.org/en/digital-media-literacy/what-is-an-echo-chamber/1/>
- Geschke, D., Lorenz, J., & Holtz, P. 2019. "The Triple Filter Bubble: Using Agent-Based Modeling to Test a Meta-Theoretical Framework for The Emergence of Filter Bubble and Echo Chambers. *British Journal of Social Psychology*, Vol. 58 No. 1, 129-149.
- Grominsky, Tamara. 2021. Diakses di <https://www.forbes.com/sites/forbesbusinessdevelopmentcouncil/2021/12/10/the-era-of-personalization-in-marketing-gives-way-to-relevance/> pada Februari 2022>
- Hamzah, Andi, Achmad Syarif. 2013. "Analisis Kualitatif Tampilan Visual Pada Situs E-Learning". *Journal of Visual Art and Design*, Vol. 5 No. 2, Desember 2013: hal. 176-194.
- Hanum, Zubaedah. 2021. Kemenkominfo: 89% Penduduk Indonesia Gunakan Smartphone. Diakses di <https://mediaindonesia.com/humaniora/389057/kemenkominfo-89-penduduk-indonesia-gunakan-smartphone> pada 25 Oktober 2021>.
- Harari, Yuval Noah. 2011. *Sapiens: Riwayat Singkat Umat Manusia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Holland, Margaret. 2016. "How YouTube Developed into a Successful Platform for User-Generated Content". *Elon Journal of Undergraduate Research in Communications*, Vol. 7 No.1, September 2016.
- How Much Data is Created Everyday? [27 Staggering Stats]. 2021. [Seedscientific.com](https://seedscientific.com/how-much-data-is-created-every-day/). Diakses tanggal 16 Februari 2022, dari <https://seedscientific.com/how-much-data-is-created-every-day/> TanpaPenulis.
- Jedwab, Jack. 2022. Diakses di <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/en/article/multiculturalism#> pada Maret 2022>
- Juliawan, B.H., 2004, Ruang Publik Habermas: Solidaritas Tanpa Intimitas, dalam BASIS "Edisi 75 Tahun Jürgen Habermas", edisi November-Desember 2004, Nomor 11-12, tahun ke-53.
- Kaelan. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat (cet. 1)*. Yogyakarta: Paradigma.
- Kaelan. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial Budaya Filsafat Seni Agama dan Humaniora (Cet. 1)*. Yogyakarta: Paradigma
- Kaiser, Jonas, Adrian Rauchfleisch. 2020. "The German Far-right on YouTube: An Analysis of User Overlap and User Comments". *Journal of Broadcasting & Electronic Media*, Vol. 64 No. 3, Agustus 2020.
- Kaplan A.M., Haenlein M. 2010. "Users of the world, unite! The challenges and opportunities of Social Media". *Business Horizons*, Vol. 53 No. 1, January–February 2010: 59–68.



- Kapoor, K.K., Tamilmani Kuttimani, dkk. 2018. "Advances in social media research: past, present and future". *Information Systems Frontiers*, Vol. 20, Juni 2018: hal. 531–558.
- Karl. 2021. Diakses di <https://www.dreamgrow.com/top-15-most-popular-social-networking-sites/> pada 14 November 2021>.
- Kedutaan Besar Jepang. 2019. Press Release: Realizing Society 5.0. Diakses di https://www.japan.go.jp/abonomics/_userdata/abonomics/pdf/society_5.0.pdf pada 23 Oktober 2021>.
- Kellner, Douglas, Gooyong Kim. 2010. "YouTube, Critical Pedagogy, and Media Activism". *The Review of Education, Pedagogy, and Cultural Studies*, Vol. 32 No. 1, Januari 2010: hal. 3-36.
- Kepios. 2021. Diakses di <https://datareportal.com/social-media-users> pada 15 November 2021>.
- Kessler, Frank. 2009. *Navigating YouTube*. Stockholm: National Library of Sweden.
- Kietzmann, Jan H., Hermkens Kristopher, dkk. 2011. "Social media? Get serious! Understanding the functional building blocks of social media". *Business Horizons*, Vol. 54 No. 3, Mei-Juni 2011: hal. 241–251
- Kihara, Tomo. 2020. Diakses di <https://www.their.tube/about> pada 14 November 2021>.
- Kristiyanto, Edy, William Chang. 2014. *Multikulturalisme: Kekayaan dan Tantangannya di Indonesia*. Jakarta: OBOR.
- Kymlicka, W. 2002. *Kewargaan Multikultural*. Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia.
- Lange, Patricia G. 2017. "Publicly Private and Privately Public: Social Networking on YouTube". *Journal of Computer-Mediated Communication*, Vol. 13 No. 1, 17 Desember 2017: hal. 361-380.
- Liliweri, Alo. 2018. *Prasangka, Konflik, dan Komunikasi Antarbudaya*. Jakarta: Kencana.
- Lubis, Nur A. Fadhil. 2015. *Pengantar Filsafat Umum*. Medan: Perdana Publishing.
- Mahfud, Choirul. 2016. *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mardatila, Ani. 2021. Sejarah Perkembangan Smartphone dari Masa ke Masa. Diakses di <https://www.merdeka.com/sumut/sejarah-perkembangan-smartphone-dari-masa-ke-masa-klm.html?page=2> pada 24 Oktober 2021>.
- Mohsin, Maryam. 2021. Diakses di <https://id.oberlo.com/blog/youtube-statistics/> pada Februari 2022>
- Molan, Benyamin. 2015. *Multikulturalisme: Cerdas Membangun Hidup Bersama yang Stabil dan Dinamis*. Jakarta: Indeks.
- Multiculturalism. 2022. Diakses tanggal 10 Maret 2022, dari <https://www.nma.gov.au/explore/features/harvest-of-endurance/scroll/multiculturalism/> TanpaPenulis.
- Palmquist, Stephen. 1999. Diakses di <https://archive.org/details/StephenPalmquistPohonFilsafat/page/n22/mode/1up> pada 5 Maret 2022>
- Panduan Cara Kerja YouTube. 2022. Youtube. Diakses tahun 2022, https://www.youtube.com/intl/ALL_id/howyoutubeworks/> TanpaPenulis
- Parekh, Bhikhu. 2008. *Rethinking Multiculturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik*. Yogyakarta: PT. Kanisius.
- Pariser, E. 2011. *The Filter Bubble: What the Internet is Hiding From You*. New York: Penguin Press.



- Personalisasi Iklan. 25 Maret 2022. Google.com. Diakses tanggal 25 Maret 2022, dari <https://adssettings.google.com/authenticated?hl=id/TanpaPenulis>.
- Pertiwi, Wahyunanda Kusuma. Diakses di <https://tekno.kompas.com/read/2021/09/02/09144137/jumlah-pengguna-ponsel-di-dunia-tembus-5-miliar-pada-13-November-2021>
- Pritchard, Duncan. 2014. *What Is This Thing Called Knowledge?*. New York: Routledge.
- Relnaldi, Helmi. 2021. Diakses di <https://telset.id/apps/aplikasi-media-sosial-populer/> pada 13 November 2021>.
- Riyanto, Andi Dwi. 2021. Hootsuite (We are Social): Indonesian Digital Report 2021. Diakses di <https://andi.link/hootsuite-we-are-social-indonesian-digital-report-2021/> pada 27 Oktober 2021>.
- Rosnawati, Ahmad Syukri, dkk. 2021. “Aksiologi Ilmu Pengetahuan dan Manfaatnya Bagi Manusia”. *Jurnal Filsafat Indonesia*, Vol. 4 No. 2.
- Saffana, Elvinda Farhanityatus. 2021. Diakses dari <https://tirto.id/apa-saja-bentuk-bentuk-konflik-di-masyarakat-dan-beragam-contohnya-gg6U> pada Maret 2022>
- Samuels, Mark Gregory. 2012. Review: The Filter Bubble: What the Internet is Hiding from You by Eli Pariser. Diakses di <https://escholarship.org/content/qt8w7105jp/qt8w7105jp.pdf> pada 30 Oktober 2021>.
- Seftiani, Sari. 2019. Memahami Sikap Intoleransi di Indonesia dengan Metode Riset yang Tepat. Diakses di <https://theconversation.com/memahami-sikap-intoleransi-di-indonesia-dengan-metode-ri-set-yang-tepat-118721> pada 3 November 2021>.
- Soeprapto, Sri. 2013. *Konsep Inventif Etika Pancasila Berdasarkan Filsafat Pancasila Notonagoro*. Yogyakarta: UNY Press.
- State Multiculturalism Has Failed, Says David Cameron. 2011. BBC.com. Diakses tanggal 2 Maret 2022, dari <https://www.bbc.com/news/uk-politics-12371994/TanpaPenulis>.
- State of Social 2019. 2019. Buffer.com. Diakses tanggal 15 Februari 2022, dari <https://buffer.com/state-of-social-2019/TanpaPenulis>.
- Steve. 2019. Mengenal Perkembangan Peradaban Society 1.0 Hingga Society 5.0. Diakses di <https://www.idntimes.com/science/discovery/steven-gerrard/peradaban-society-1-5-expl-c1c2/5> pada 23 Oktober 2021>.
- Sugiarto, Eddy Cahyono. Media Sosial, Post Truth, dan Literasi Digital. Diakses di <https://setkab.go.id/media-sosial-post-truth-dan-literasi-digital/> pada 23 Oktober 2021>.
- Supartiningsih. 2008. *Multikulturalisme dalam Perspektif Filsafat Sosial*. Yogyakarta: Fakultas Filsafat.
- TED. [Eli Pariser]. 2011, 2 Mei. Beware Online ‘Filter Bubbles’ [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=B8ofWfx525s&t=215s>
- Thompson, Nicholas. 2017. Our Minds Have Been Hijacked by Our Phones: Tristan Harris Wants to Rescue Them. Diakses di <https://www.wired.com/story/our-minds-have-been-hijacked-by-our-phones-tristan-harris-wants-to-rescue-them/> pada 28 Oktober 2021>.
- Tilaar, H.A.R. 2004. *Multikulturalisme: Tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional*. Jakarta: Grasindo.
- Vytiaz, Alina. 2018. “YouTube-A New Era of TV?”. Skripsi. Fakultas Ekonomi dan Administrasi, Ekonomi Publik, Masaryk University, Brno.



- Walton, Jessica, Anita Harris, dan Koichi Iwabuchi. 2020. "Introduction: Everyday Multiculturalism In/Across Asia". *Ethnic and Racial Studies*, Vol. 43 No. 5, Desember 2020: hal. 807-815.
- Wattenhofer, Mirjam, Roger Wattenhofer, dkk. 2012. Diakses di <https://www.researchgate.net/publication/268367926_The_YouTube_Social_Network pada Februari 2022>
- Widiuseno, Iriyanto. 2013. "Ketahanan Nasional dalam Pendekatan Multikulturalisme". *Humanika*, Vol. 18 No. 2, Juli 2013.
- Wulandari, Gema Rullyana, dkk. 2021. "Pengaruh Algoritma Filter Bubble dan Echo Chamber terhadap Perilaku Penggunaan Internet". *Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, Vol. 17 No. 1, Juni 2021.
- Yahya, Azizul Halim dan Vidi Sukmayadi. 2020. "A Review of Cognitive Dissonance Theory and Its Relevance to Current Social Issues". *MIMBAR Jurnal Sosial dan Pembangunan*. Vol. 36 No. 2, Desember 2020: hal. 480-488.
- YouTube User Statistics 2022. 3 Januari 2022. Global Media Insight. Diakses tanggal 15 Februari 2022, dari www.globalmediainsight.com/TanpaPenulis.
- Zubaedi. 2004. "Telaah Konsep Multikulturalisme dan Implementasinya dalam Dunia Pendidikan". *Jurnal Hermeneia*, Vol. 4 No. 1.