

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI..... | iv |
| KATA PENGANTAR..... | v |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR GAMBAR..... | viii |
| ABSTRAK..... | ix |
| ABSTRACT..... | x |
| BAB I. PENDAHULUAN..... | 11 |
| Latar Belakang..... | 11 |
| Tujuan Penelitian..... | 12 |
| Manfaat Penelitian..... | 12 |
| BAB II. TINJAUAN PUSTAKA..... | 13 |
| Morfologi dan Klasifikasi Kucing..... | 13 |
| Sejarah Domestikasi Kucing..... | 13 |
| Interaksi Sosial Kucing dalam Peradaban Afrika..... | 15 |
| Interaksi Sosial Kucing terhadap Masyarakat Asia..... | 16 |
| BAB III. MATERI DAN METODE..... | 17 |
| Metode Pengumpulan Materi..... | 17 |
| Metode Penulisan..... | 18 |
| BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 20 |
| Peran Kucing dalam Aspek Kepercayaan dan Kebudayaan | |
| Masyarakat Afrika..... | 20 |



| | |
|---|----|
| Peran Kucing dalam Perspektif Kebudayaan dan Religi Bangsa- | |
| Bangsa Asia..... | 24 |
| BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN..... | 39 |
| Kesimpulan..... | 39 |
| Saran..... | 39 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 40 |