



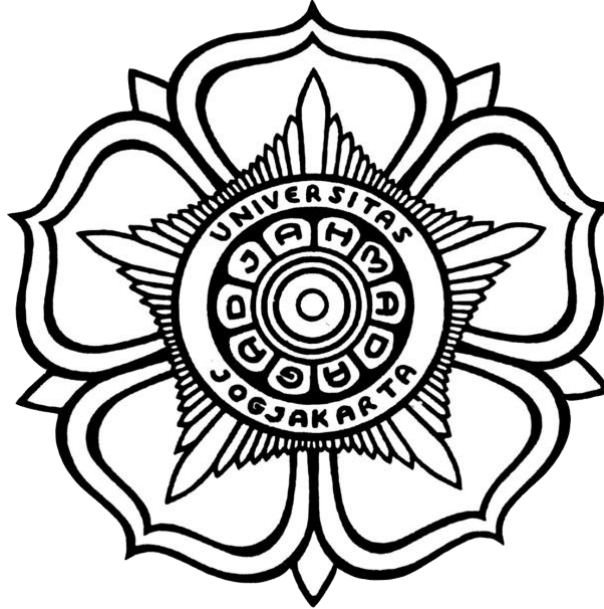
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Resepsi Penggemar K-Pop terhadap Pemaknaan Maskulinitas pada Musik Video Kai Mmmh
YENNI FEBRIANTI, Dr. Dian Arymami, S.IP., M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

SKRIPSI

RESEPSI PENGGEAR *K-POP* TERHADAP PEMAKNAN MASKULINITAS PADA MUSIK VIDEO KAI “MMMh”



Disusun Oleh:

YENNI FEBRIANTI

18/428196/SP/28405

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2022