

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zainal, 2017, "Filsafat Manusia: Memahami Manusia melalui Filsafat", Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Amteme, Gabriel Manek dan A. Sudiardja S.J., 2003, "Gabriel Marcel: Filsafat Eksistensi dan Konteks Kehidupan Bersama" dalam *Sosiahumanika* Vol. 16B No.1 hal 153-162, <http://i-lib.ugm.ac.id/>.
- Amteme, Gabriel Manek, 2002, "Gabriel Marcel: Filsafat Eksistensi dan Konteks Kehidupan Bersama", *Tesis*, Universitas Gadjah Mada: Program Pascasarjana.
- Aprianawati, Reta Budi, 2011, "Pengaruh Dongeng terhadap Kecerdasan Emosi Anak Prasekolah", *Tesis*, Universitas Gadjah Mada: Fakultas Psikologi.
- Astuti, Wiji Wahyu, M Anggie J Daulay, dkk, 2020, "Reinterpretasi dan Reproduksi Cerita Anak Sumatera Utara" dalam *Jurnal Bahas* Vol.1 No. 32 hal 10-27, <https://jurnal.unimed.ac.id/>.
- Bakker, Anton dan Achmad Charris Zubair, 1990, "Metodologi Penelitian Filsafat" Yogyakarta: Kanisius.
- Badewi, Muhammad Hadis, 2015, "Relasi Antarmanusia dalam Nilai-nilai Budaya Bugis: Perspektif Filsafat Dialogis Martin Buber" dalam *Jurnal Filsafat* Vol. 25 No. 1 hal 75-99, <https://journal.ugm.ac.id/>.
- Bertens, Kees, 2014, "Filsafat Barat Kontemporer: Prancis Jilid II", Jakarta: PT Gramedia.
- Dahler, Franz & Julius Chandra, 1988, "Asal dan Tujuan Manusia (Teori Evolusi)" Yogyakarta: Kanisius.
- Danandjaja, James, 1986, "Folklor Indonesia. Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain" Jakarta: Grafiti.
- \_\_\_\_\_, 2019, "Guna Folklore dalam Masyarakat Indonesia", Universitas Indonesia: Antropologi hal 12-20, <http://www.jke.feb.ui.ac.id/>.
- Delfgaauw, Bernard, 1988, "Filsafat Abad 20" Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogya.
- Dharma, Ferry Adhi, 2018, "Komodifikasi Folklor dan Konsumsi Pariwisata di Indonesia" dalam *Jurnal BioKultur* Vol. VII No.1 hal 1-15, <http://journal.unair.ac.id/>.
- Engelenhoven, Aone van, 2015, "Mengenai Falsafah Folklor: Tinjauan dan Usulan", *Artikel* hal 1-23, Universitas Leiden, <https://scholarlypublications.universiteitleiden.nl/>.
- Fitzpatrick, Rosemary, 1951, "The Role of Love in the Philosophy of Gabriel Marcel", *Tesis*, Chicago: Loyola University Chicago.
- Goa, Lorentius, 2019, "Relasi Intersubjektif Pembina dan Anak Asuh di Wisma Putera Bhakti Luhur Malang" dalam *Jurnal Kateketik dan Pastoral* 4.1 hal 37-45, <http://e-journal.stp-ipi.ac.id/>.
- Gusal, La Ode, 2015, "Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Sulawesi Tenggara Karya La Ode Sidu" dalam *Jurnal Humanika* No. 15 Vol. 3.
- Hariyadi, Mathias, 1994, "Membina Hubungan Antarpribadi Berdasarkan Prinsip Partisipasi, Persekutuan, dan Cinta menurut Gabriel Marcel", Yogyakarta: Kanisius.
- Hasyim, Noor & Ali Muqoddas, 2015, "Inventarisasi Cerita Rakyat dari Kabupaten Demak

- melalui Aplikasi Buku Digital (*E-book*) Interaktif” dalam *ANDHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia* Vol.01 No.02 hal 59-68, <http://publikasi.dinus.ac.id/>.
- Hia, Robeti, 2014, "Konsep Relasi Manusia Berdasarkan Pemikiran Martin Buber" dalam *MELINTAS* 30.3 hal 303-322, <https://journal.unpar.ac.id/>.
- Hukubun, Daniarta Lejar, 2019, “Perancangan Buku Ilustrasi Cerita Rakyat Suku Malind” dalam *INVENSI* Vol. 4 No. 2 hal 155-166, <http://journal.isi.ac.id/>.
- Hutagalung, Stimson, 2015, "Tiga Dimensi Dasar Relasi Manusia dalam Kehidupan Sosial" dalam *Jurnal Koinonia* Vol. 10 No. 2 hal 81-91, <https://jurnal.unai.edu/>.
- Ikranegara, Aryasatya, “Asal Mula Danau Toba dan Dongeng Lainnya”, Solo: Lingkar Media.
- Juanda, Juanda, 2019, "Nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat dan Peranannya terhadap Pembentukan Karakter Siswa" dalam *Lingua* Vol. XV No. 2 hal 161-179, <https://journal.unnes.ac.id/>.
- Kanzunnudin, Mohammad, 2015, “Cerita Rakyat sebagai Sumber Kearifan Lokal”, *Makalah*, Universitas Muria Kudus: Seminar Pusat Studi Kebudayaan Universitas Muria Kudus.
- Karim, Megawati, Ellyana Hintan dan Herman Didipu, 2021, “Inventarisasi Cerita Rakyat Terbentuknya Desa-desa di Kecamatan Paleleh Kabupaten Buol” dalam *Jambura Journal of Linguistics and Literature* Vol. 2, No. 2 hal. 120 – 127, <https://ejurnal.ung.ac.id/>.
- Kembaren, Mardiah Mawar, Arie Azharie Nasution, dan M.Husnan Lubis, 2020, “Cerita Rakyat Melayu Sumatra Utara Berupa Mitos dan Legenda dalam Membentuk Kearifan Lokal Masyarakat” dalam *Rumpun Jurnal Persuratan Melayu* Vol. 8 No.1 hal 1-12, <https://rumpunjurnal.com/>.
- Kurniawan, Trio, 2020, “Filsafat Cinta” dalam *Batang Filsafat* hal 1-8, [www.batangfilsafat.org](http://www.batangfilsafat.org).
- Kurniawan, Septian Adi & Asman, 2019, “Cerita Rakyat sebagai Fragmentaris Sastra Anak dan Kesesuaiannya dengan Perkembangan Anak” dalam *Jurnal Prosiding SENASBASA* Vol. 3 No. 2 hal 914-925, <http://research-report.umm.ac.id/>.
- Lauma, Athar, 2017, “Unsur-unsur Intrinsik Cerita Pendek “Protes” Karya Putu Wijaya” *Jurnal*, Universitas Sam Ratulangi: Fakultas Ilmu Budaya.
- Lizawati, Lizawati, 2018, “Cerita Rakyat sebagai Sarana Pendidikan Karakter dalam Membangun Generasi Literat” dalam *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* Vol. 1 No. 19 hal 19-26, <http://e-journal.hamzanwadi.ac.id/>.
- Lizawati & Indriyana Uli, 2019, “Implementasi Nilai Edukatif Cerita Rakyat dari Kalimantan Barat 2 Karya Syahzaman dalam Relevansi Terhadap Materi Pembelajaran Apresiasi Sastra”, dalam *Jurnal Pendidikan Bahasa* Vol. 8 No. 1 hal 92-109, <http://journal.ikipgriptk.ac.id/index.php/bahasa/>.
- Maharani, Septiana Dwiputri, 2012, “Pandangan Gabriel Marcel Tentang Manusia dalam Konteks Peristiwa Bencana Alam” dalam *Jurnal Filsafat* Vol. 22 No. 2 hal 91-106, <https://jurnal.ugm.ac.id/>.
- 
- \_\_\_\_\_, 2008, “Filsafat Manusia: Unsur-unsur dan

- Problematikanya”, Yogyakarta: Kepel Press.
- Manney, P.J., 2008, “Empathy in the Time of Technology: How Storytelling is the Key to Empathy” dalam *Journal of Evolution and Technology* Vol. 19 Issue 1 hal 51-61, <http://jetpress.org/v19/manney.htm>.
- Marcel, Gabriel, 2005, “Misteri Eksistensi: Menyelami Makna Keberadaan”, Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- \_\_\_\_\_, 2020, “Man Against Mass Society”, Universitas Michigan: Barakaldo Books.
- \_\_\_\_\_, 1970, “The Mystery of Being: Faith and Reality” Vol. II 6<sup>th</sup> ed. Trans. Rene Hague, Chicago: Henry Regnery Company.
- Muqoddas, Fahmi, 1994, “Konsep Intersubjektivitas dalam Perspektif Pancasila” dalam *Unisia* No. 24 Tahun XIV Triwulan 4 hal 104-112, <https://journal.uui.ac.id/>.
- Nurfatin, Nofi Antika & Rai Bagus Triadi, 2018, “Karakteristik Tokoh Kancil pada Cerita Rakyat Tradisional Indonesia” dalam *Jurnal Sasindo UNPAM* Vol. 6 No. 2 hal 53-65, <http://openjournal.unpam.ac.id/>.
- Nurgiyantoro, Burhan, 2010, “Sastra Anak dan Pembentukan Karakter” dalam *Cakrawala Pendidikan* Th. XXIX Edisi Khusus Dies Natalis UNY hal 25-40, <https://journal.uny.ac.id/>.
- \_\_\_\_\_, 2018, “Teori Pengkajian Fiksi”, Yogyakarta: UGM Press.
- Oktavia, Lukiana Wati, 2015, “Analisis Bandingan Unsur Intrinsik Legenda “Asal-Usul Danau Toba” dan Mukashi Banashi “Tsuru no Hanashi””, *Tesis*, Universitas Diponegoro: Fakultas Ilmu Budaya, <https://ejournal3.undip.ac.id/>.
- Pateda, Risna D., 2018, “Perbandingan Perwatakan Tokoh dalam Cerita Rakyat Danau Toba dan Derita Ibu Karya MB. Rahimsyah”, *Skripsi*, Universitas Gorontalo: Fakultas Sastra dan Budaya.
- Pulungan, Rosmilan dan Amanda Syahri Nasution, 2019, “Nilai Moral dan Kerja Keras dalam Dongeng Toba pada Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas VII Terbitan Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional” dalam *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* Vol. 1 No. 2 hal 85-91, <https://jurnal.uisu.ac.id/>.
- Putri, Mifta Hardika Rahma, 2013, “Studi Perbandingan Cerita Rakyat Indonesia “Danau Toba” dengan Cerita Rakyat Jepang “Uo Nyoubou””, *Skripsi*, Universitas Brawijaya: Fakultas Ilmu Budaya.
- Qomariah, Siti, 2015, “Intersubjektivitas, Cinta dan Kesetiaan dalam Film Habibie & Ainun (Perspektif Eksistensialisme Gabriel Marcel)” dalam *Studio Insania* Vol. 3 No. 2 hal 139-156, <https://jurnal.uin-antasari.ac.id/>.
- Rahayu, Sri dan Heni Subagiharti, 2018, “Pengaruh Metode Bermain Peran terhadap Pemahaman Cerita Rakyat” dalam *Jurnal Komunitas Bahasa* Vol. 6 No. 2 hal 128-135.
- Rahayu, Sestuningsih Margi, 2017, “Konseling Keluarga dengan Pendekatan Behavioral: Strategi Mewujudkan Keharmonisan dalam Keluarga” *Proceeding Seminar dan Lokakarya Nasional Bimbingan dan Konseling 2017*, Universitas Mulawarman, <http://journal2.um.ac.id/>.
- Rahmatullah, Azam Syukur, 2021, “Pendidikan Cinta Kasih Anak dalam Perspektif Filsafat

- Ilmu” dalam *Jurnal Filsafat Indonesia* Vol. 4 No. 1 hal 72-77, <https://ejournal.undiksha.ac.id/>.
- Sakti, Meldi Oktaviana, 2016, “Struktur Naratif dan Hubungan Antarfungsi dalam Legenda Asal Muasal Danau Toba: Kajian Naratologi Vladimir Propp”, *Skripsi*, Universitas Sebelas Maret: Fakultas Ilmu Budaya.
- Sastriyani, Siti Hariti, 1999, “Tokoh dalam Folklor Perancis” dalam *Jurnal Humaniora* Vol. 11 No. 3 hal 102-108, <https://jurnal.ugm.ac.id/>
- Sembiring, Pengadilen, 2014, “Analisis Teks Narasi Cerita Rakyat “Asal Mula Danau Toba”” dalam *Jurnal Bahas* Vol. 25 No. 4 hal 56-66.
- Setiartin, Titin, 2016, “Transformasi Teks Cerita Rakyat ke dalam Bentuk Cerita Bergambar sebagai Model Pembelajaran Membaca Apresiatif” dalam *Jurnal LITERA* Vol. 15 No. 2 hal. 389-401, <https://journal.uny.ac.id/>.
- Setio, Nikita Wahyu, 2018, “Konsep Pernikahan Ideal dalam Mitos Danau Toba dan Tsuru Nyoubou: Kajian Strukturalisme Levi-Strauss”, *Skripsi*, Universitas Gadjah Mada: Sastra Jepang.
- Sulitsya, Indah Erika dan Febri Maspiyanti, 2018, “Game Legenda Asal Mula Danau Toba Berbasis Desktop” dalam *Jurnal TAM* Vol. 9 No. 2 hal 30-35.
- Titus, Harold, Marilyn Smith dan Richard Nolan, 1984, “Persoalan-persoalan Filsafat”, Jakarta: Bulan Bintang.
- Tumanggor, Raja Oloan, 2015, “Komunikasi Antar Pribadi Manusia: Suatu Tinjauan Filosofis” dalam *Jurnal Etika* Vol. 7 hal 1-11.
- Wahida, Andi, 2013, “Sasaeng Fans dalam Perspektif Konsep Cinta Gabriel Marcel”, *Skripsi*, Universitas Gadjah Mada: Fakultas Filsafat.
- Weij, P.A. van der, 1988, “Filsuf-filsuf Besar Tentang Manusia”, Jakarta: PT Gramedia.
- Yunistiati, Farida, M. As’ad Djalali dan Muhammad Farid, 2014, “Keharmonisan Keluarga, Konsep Diri dan Interaksi Sosial Remaja” dalam *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia* Vol. 3 No. 01 hal 71-82.
- Ziliwu, Mira Wida Yanti & Riris Rolantik Batubara, 2020, “Legenda Lokal Sumatera Utara dan Relevansinya sebagai Bahan Ajar” dalam *Jurnal Basataka (JBT)* Vol. 3 No. 2 hal. 143-152, <http://jurnal.pbsi.uniba-bpn.ac.id/>.