



Daftar Isi

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan	ii
Pernyataan Keaslian Karya Tulis Tesis.....	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi.....	vi
Daftar Tabel	viii
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Lampiran	x
Intisari	xi
<i>Abstract</i>	xii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Motivasi Penelitian	8
1.6 Manfaat Penelitian	9
1.7 Kontribusi Penelitian	9
1.8 Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian	9
1.9 Sistematika Penulisan	10
BAB II.....	11
2.1 Landasan Teori.....	11
2.1.1 Akuisisi	11
2.1.2 Nilai Wajar	13
2.1.3 Nilai Intrinsik	14
2.1.4 Makroekonomi di Korea Selatan	14
2.1.5 Industri Musik di Korea Selatan	16
2.1.6 Merger dan Akuisisi di Korea Selatan	18
2.2 Tinjauan Pustaka	20
BAB III	23
3.1 Desain Penelitian	23
3.2 Data dan Sampel	23
3.3 Definisi Operasional Variabel.....	24
3.3.1 <i>Free Cash Flow to Equity</i>	25
3.3.2 <i>Free Cash Flow to Firm</i>	27
3.3.3 <i>Relative Valuation</i>	28



3.3.4 Rekonsiliasi Nilai.....	29
BAB IV	30
4.1 Profil Perusahaan	30
4.1.1 Hybe Corporation.....	30
4.1.2 Pledis Entertainment	36
4.2 Akuisisi Pledis Entertainment.....	38
4.3 Laporan Keuangan Hybe Corporation	40
4.4 Analisis Nilai	41
4.4.1 <i>Free Cash Flow to Equity</i>	43
4.4.2 <i>Free Cash Flow to Firm</i>	46
4.4.3 <i>Relative Valuation</i>	48
4.4.4 Rekonsiliasi Nilai.....	50
BAB V.....	51
5.1 Simpulan	51
5.2 Keterbatasan.....	51
5.3 Implikasi	52
Daftar Pustaka	53



Daftar Tabel

Tabel 4.1 Laporan Laba Rugi Hybe Corporation (dalam juta <i>KRW</i>).....	41
Tabel 4.2 Laporan Neraca Hybe Corporation (dalam juta <i>KRW</i>)	41
Tabel 4.3 Pertumbuhan Penjualan Hybe Corporation	42
Tabel 4.4 Proyeksi Penjualan Hybe Corporation Tahun 2021-2026	42
Tabel 4.5 <i>GDP</i> Korea Selatan (dalam triliun <i>USD</i>).....	43
Tabel 4.6 Perhitungan beta.....	43
Tabel 4.7 <i>Cost of Equity</i>	44
Tabel 4.8 Proyeksi <i>Free Cash Flow to Equity</i> (dalam juta <i>KRW</i>)	44
Tabel 4.9 Nilai Wajar <i>FCFE</i> (dalam juta <i>KRW</i> kecuali nilai wajar)	45
Tabel 4.10 <i>Cost of Debt</i>	46
Tabel 4.11 Proyeksi <i>Free Cash Flow to Firm</i> (dalam juta <i>KRW</i>).....	47
Tabel 4.12 Nilai Wajar <i>FCFF</i> (dalam juta <i>KRW</i> kecuali nilai wajar)	48
Tabel 4.13 <i>Price Earning Ratio</i>	48
Tabel 4.14 <i>Price to Book Value</i>	49
Tabel 4.15 <i>Price to Sales Ratio</i>	49
Tabel 4.16 <i>Relative Valuation</i>	50
Tabel 4.17 Rekonsiliasi Nilai	50



Daftar Gambar

Gambar 1.2 Penjualan Album BTS Tahun 2013-2021	2
Gambar 1.3 Grafik Harga Saham Hybe Corporation Tahun 2020-2021	4
Gambar 2.1 Klasifikasi dari Akuisisi	12
Gambar 2.2 <i>GDP</i> Korea Selatan (dalam triliun USD).....	15
Gambar 4.1 Jajaran Direksi Hybe Corporation.....	31
Gambar 4.2 Pendapatan Penjualan Hybe Corporation di Seluruh Dunia Tahun 2016-2020 (Dalam Miliar KRW).....	32



Daftar Lampiran

Lampiran 1 Laporan Laba Rugi Hybe Corporation Tahun 2016-2020.....	57
Lampiran 2 Neraca Hybe Corporation Tahun 2016-2020	59
Lampiran 3 Proyeksi Laporan Laba Rugi Hybe Corporation	62
Lampiran 4 Proyeksi Neraca Hybe Corporation.....	65
Lampiran 5 Persentase Pertumbuhan Industri Musik di Korea Selatan.....	68
Lampiran 6 Persentase Proyeksi Pertumbuhan Hybe	68
Lampiran 7 GDP Korea Selatan (dalam triliun USD)	68
Lampiran 8 Beta Perusahaan.....	68
Lampiran 9 Cost of Equity.....	69
Lampiran 10 Cost of Debt.....	69
Lampiran 11 Perhitungan WACC	69
Lampiran 12 Estimasi Nilai Wajar Saham Hybe Corporation Model FCFE	70
Lampiran 13 Estimasi Nilai Wajar Saham Hybe Corporation Model FCFF.....	71
Lampiran 14 Relative Valuation	72
Lampiran 15 Rekonsiliasi Nilai	72