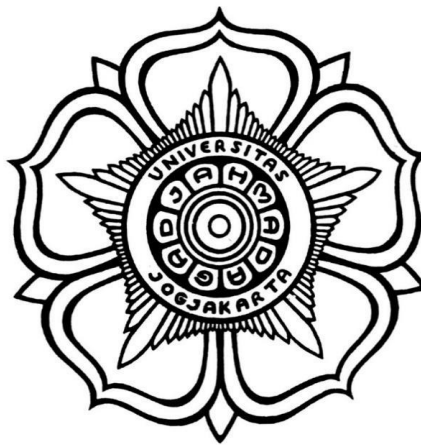


**SISI MASKULIN KARAKTER HONG JA-YEONG DALAM DRAMA
‘WHEN THE CAMELLIA BOOMS (동백꽃 필 무렵 DONGBAEKKKOT
PIL MURYEOb)’**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Laska Avelya

17/414997/SA/1904

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2022