



DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	6
1.5. Tinjauan Pustaka	6
1.6. Kerangka Teoritis	10
1.6.1. Representasi Media (Encoding/Decoding)	10
1.6.2. Konstruksi Femininitas dalam Budaya Anak Muda	12
1.7. Metodologi Penelitian	14
1.7.1. Jenis Penelitian	14
1.7.2. Objek Penelitian	15
1.7.3. Teknik Pengumpulan Data	17
1.7.4. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	19
BAB II	20
AWKARIN DAN DINAMIKA INFLUENCER PEREMPUAN MUDA DI INSTAGRAM	20
2.1. Aktivitas Online di Instagram	20
2.2. Subjek Perempuan di Media Sosial	22
2.3. Awkarin sebagai Subjek Influencer Perempuan Muda	27



2.3.1. Latar Belakang Awkarin	27
2.3.2. Perjalanan dan Dinamika Citra Awkarin sebagai Seorang Influencer ...	29
BAB III	33
REPRESENTASI CITRA PEREMPUAN MUDA AWKARIN	33
3.1. Citra Perempuan Independen (Otonom dan Bebas)	33
3.2. Perempuan Modern dan Mapan Finansial	40
3.3. Citra Perempuan Peduli dan Humanis	46
BAB IV	52
KONSTRUKSI FEMINITAS AWKARIN	52
4.1. Kebebasan Seksual dalam Narasi Body Positivity	53
4.2. Narasi Perempuan Berdaya	59
BAB V	65
PENUTUP	65
5.1. Kesimpulan	65
5.2. Refleksi Kritis Penulis	67
5.3. Limitasi Penelitian dan Saran	68
Daftar Pustaka	70