

ABSTRACT

The racial discrimination and oppression toward Black community in the U.S has become main concern in American society. There are several factors that make Black community always live with fear and always struggle to be accepted in American society. The racial discrimination is a complex phenomenon which the accumulation of variables within Black communities live. Race, class, and gender are some of the factors which intersects each other resulted continuous racial discrimination toward Black people in the U.S. Black literature explores how Black people are encounter with oppression and discrimination; and how they fight against them. One of Black young adult literature entitled *The Hate U Give* (2017) by Angie Thomas. This novel explores the life of high school student named Starr who lives within two atmosphere, black neighborhood and predominately white school. Through the protagonist's point of view, this novel explores how the intersection among race, class, and gender are connected and create continuous racial discrimination in the U.S. Intersectional theory by Patricia Hill Collins is used to investigate how the variables are connected and resulted the systemic racism toward Black community. The finding shows how Black people are dealing with the racial event in their daily life, struggle to fight the inequality, and attempt to voicing their experience through activism and social movement.

Keyword: Intersectionality, racial discrimination, Angie Thomas, police brutality, racial profiling

INTISARI

Diskriminasi ras dan opresi terhadap komunitas kulit hitam di Amerika Serikat sudah menjadi hal utama yang diperhatikan dalam lingkup masyarakat Amerika. Ada beberapa factor yang membuat komunitas kulit hitam selalu hidup dalam ketakutan dan selalu berjuang untuk diterima di dalam masyarakat Amerika. Diskriminasi ras merupakan fenomena yang kompleks, yang merupakan akumulasi dari variable-variabel yang ada dalam komunitas kulit hitam. Ras, kelas, dan gender adalah beberapa factor yang berinterseksi satu sama lain, menghasilkan diskriminasi ras yang berkelanjutan terhadap orang kulit hitam di Amerika Serikat. Karya sastra kulit hitam mengeksplorasi bagaimana orang kulit hitam menghadapi opresi dan diskriminasi; juga bagaimana cara mereka melawan hal-hal tersebut. Salah satunya adalah karya sastra anak muda berjudul *The Hate U Give* karya Angie Thomas (2017). Novel ini mengeksplorasi kehidupan seorang siswa sekolah menengah Bernama Starr yang hidup dalam dua lingkungan, Kawasan kulit hitam dan sekolah yang didominasi oleh murid kulit putih. Melalui sudut pandang protagonist, novel ini mengeksplorasi bagaimana interseksi antara ras, kelas, dan gender berhubungan satu sama lain dan menghasilkan diskriminasi ras yang berkelanjutan di Amerika Serikat. Teori interseksionalitas yang dipaparkan oleh Patricia Hill Collins dipakai untuk menginvestigasi bagaimana variable-variabel tersebut terhubung, menghasilkan rasisme sistemik dalam komunitas kulit hitam. Hasil penelitian ini menunjukkan cara orang kulit hitam untuk menghadapi kejadian rasis yang terjadi dalam hidup mereka sehari-hari, perjuangan untuk melawan ketidakadilan dalam hak hidup, dan usaha untuk menyuarakan pengalaman hidup mereka lewat aktivisme dan gerakan sosial

Kata Kunci : Interseksionalitas, diskriminasi ras, Angie Thomas, kebrutalan polisi, profil ras