

## ABSTRAK

Saat ini masyarakat menjadi korban *multiple stressor* yang disebabkan situasi pandemik COVID-19. Kekhawatiran akan meninggal, kehilangan anggota keluarga, dan media yang terus memberitakan angka pasien yang sakit dan meninggal menambah rasa takut dan stres. Selain dari segi kesehatan mental pandemik ini juga mengguncang perekonomian Indonesia, salah satunya adalah sektor pariwisata. Penutupan sementara beberapa objek wisata dilakukan untuk mencegah transmisi COVID-19, yang dikhawatirkan akan terus meroket. Di sisi lain, Kabupaten Wonosobo mengalami kenaikan angka wisatawan pada 2014. Namun, jumlah akomodasi penginapan di Kabupaten Wonosobo masih sangat terbatas. Untuk mendukung pengembangan pariwisata di Kabupaten Wonosobo, diperlukan akomodasi penginapan yang dapat menjadi fasilitas untuk beristirahat sejenak dari kehidupan perkotaan yang penuh stres dan tekanan. Sebuah *resort* dengan konsep wisata yang menjadikan jarak-jarak fisik menjadi sesuatu yang dicari, yang jauh dari keramaian, untuk berkontemplasi mencapai ketenangan batin dan kemudian kembali pada rutinitas dengan kondisi mental yang sehat. Pendekatan ruang kontemplasi digunakan untuk menciptakan suasana ruang yang dapat menginduksi pengunjung pada praktik kontemplasi yang dapat mencapai ketenangan batin. Hal ini bertujuan untuk membentuk jiwa yang sehat, tenang dan positif.

Beberapa masalah perancangan pada *Contemplative Resort* ini adalah (1). Bagaimana menciptakan alternatif sekuens dan karakter ruang (individu dan kelompok) yang membantu pengunjung mencapai tingkat kontemplasi yang menghasilkan ketenangan batin. Kedua adalah (2) Bagaimana menciptakan gaya arsitektur kompleks *resort* yang unik, memiliki kesan kuat, dan mendukung pencapaian kontemplasi pengunjung. Ketiga adalah (3) Bagaimana mengaitkan antara potensi tapak (terutama alam) untuk mendukung kegiatan kontemplasi, rekreasi, dan gaya hidup organik. Dari permasalahan tersebut maka dipilih konsep *Leaning Gems* sebagai solusi desain dengan transformasi pertama adalah (1) Sekuens ruang (individu dan kelompok) bertema kegiatan kontemplatif. Kedua adalah (2) Unit kabin menjadi tempat menginap dengan fasilitas meditasi privat. Ketiga adalah (3) Elemen kontur pegunungan menjadi lanskap kontemplasi yang tersembunyi.

Kata kunci: Ruang Kontemplasi, Ketenangan Batin, *Resort*, *Leaning Gems*

## ABSTRACT

*Currently, people are victims of multiple stressors caused by the COVID-19 pandemic situation. Worries about dying, losing family members, and the media that continue to report the number of sick and dead patients add to the fear and stress. Apart from the mental health problem, this pandemic has also shaken the Indonesian economy, one of which is the tourism sector. The temporary closure of several tourist attractions was carried out to prevent the transmission of COVID-19, which it is feared will continue to skyrocket. On the other hand, Wonosobo Regency experienced an increase in tourist numbers in 2014. However, the number of accommodations in Wonosobo Regency is limited, which can be a facility to take a break from urban life which is full of stress and pressure. A resort away from the crowd, to contemplate achieving inner calm and then return to your routine with a healthy mental state. The contemplation space approach is used to create an atmosphere of space that can induce visitors to contemplation practices that can achieve inner calm. It aims to form a healthy, calm, and positive soul.*

*Some of the design problems at this Contemplative Resort are (1). How to make alternative sequences and spatial characters (individual and group) that help visitors reach the contemplation level to attain inner calm. The second is (2) How to create a unique resort complex architectural style, have a strong impression, and support visitor contemplation. The third is (3) How to link the site potential (especially nature) to support contemplation, recreation, and an organic lifestyle. From these problems, the Hidden Sanctuary concept was chosen as a design solution as the first transformation being (1) Spatial sequences (individuals and groups) with the theme of contemplative activities. The second is (2) Cabin units are a place to stay with private meditation facilities. The third is (3) mountains become a landscape of contemplation, which is hidden.*

*Keywords: Contemplation Space, Inner calm, Resort, Leaning Gems*