

## DAFTAR RUJUKAN

- Arifin, Zaenal. 2012. *Biografi Saddam Hussein: Inspirasi Perlawanan terhadap Amerika Serikat*. Yogyakarta: MedPress Digital.
- Al-Azizi, Abdul Syukur. 2017. *Sejarah Terlengkap Peradaban Islam*. Yogyakarta: Noktah. Tersedia dari iPusnas.
- Bastoni, Hepi Andi. 2008. *Sejarah Para Khalifah*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar.
- Bustam, B. M. R. dkk. 2015. *Sejarah Sastra Arab dalam Berbagai Perspektif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Dardiri, Taufiq A. 2011. "Perkembangan Puisi Arab Modern". *Adabiyāt*. Vol. X. No. 2. Hlm. 283-307.
- Fadelina, Raisa. 2018. Makna Puisi "Risālatun ilā Syārun" dalam Antologi Puisi *Qaṣā'idu fī Rihābi al Quds* Karya Fārūq Juwaidah: Analisis Semiotik Riffaterre. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Faruk. 2017. *Metode Penelitian Sastra; Sebuah Perjalanan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ghani, Aiman Amin Abdul. 2011. *Al-Kāfi fī al-Balāghah*. Kairo: Dāru at-taufiqiyyah li at-turaṣ.
- Hadi, Samsul. 2017. *Kamus Jamak Taksir*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. Tersedia dari iPusnas.
- Hana, Muhammad Yusrul. 2020. "Perubahan Sosial Masyarakat di Jazirah Arab: Transformasi Kultural *Ashabiyah* dalam Menunjang Kekuasaan Nabi Muhammad". *Al Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian*. Vol 15. No.2. November 2020. Hlm.115-128.
- Haryanti. 2019. Makna Puisi "Māza tabaqqa min Biladi al-anbiya'i" dalam antologi puisi *Qasidu fī Rihabi al Qudsi* karya Fārūq Juwaidah: Analisis Semiotik. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Hassibuan, Sammad. 2021a. "Potret Pemerintahan Mesir Dalam Antologi "Kānat Lanā Authān" Karya Faruk Juwaidah (Analisis Sosiologi Sastra)". *Jurnal Al-Fathin*. Vol. 4. Edisi 1 Januari-Juni 2021.
- \_\_\_\_\_. 2021b. "Puisi "Ḥanīn" Karya Faruq Juwaidah dalam Antologi Lau Annanā Lam Naftariq (Analisis Semiotik Riffaterre)". *Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*. Vol. 7. No. 1. 2021. Hlm. 21-34.
- Al Hinduan, Najmah dkk. (2020). "Karakteristik dan Fungsi Puisi Arab pada Masa Transisi Pemerintahan Dinasti Umayyah ke Dinasti Abbasiyah". *Journal of Arabic Studies*. Vol. 2. No. 1. 2020. Hlm. 51-70.
- Hitti, P. K. 2018. *History of The Arabs*. (R. C. L. Y. & D. S. Riyadi, Trans.). Jakarta: Zaman.

- Idzna, Fadia., Adji Samekto, dan L. Tri Setyawanta R. 2016. "Perlindungan Lingkungan Hidup dalam Kaitannya dengan Situasi Konflik Bersenjata Internasional". *Diponegoro Law Jurnal*. Vol. 5. No. 3. Tahun 2016. Hlm. 1-20.
- Juwaidah, Fārūq. 1991. *Al-Majmu'atu al-Kamilatu*. Kairo: Markazul Ahrami Lit Tarjamati Wan-Nasyri.
- \_\_\_\_\_. 1997. *Kānat Lanā Auṭānun*. Kairo: Darul Garib Liṭṭibā'ah Wan-Nasyri Wat-tauzi'.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Lau Annanā Lam Naftariq*. Rahman, Musyfiqur. 2021. Diva Press: Yogyakarta.
- Lantowa, Ja'far., Nila Mega Rahayu, dan Muh. Khairussibyan. 2017. *Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Latif, Nakhmah Ahsin. 2016. Makna Puisi "Ya Zamanal-Huzni fi Bairuta" dalam Antologi Puisi *Syai'un Sayabqa Bainana* karya Fārūq Juwaidah: Analisis Semiotik. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Mahliatussikah, Hanik. 2015. *Pembelajaran Puisi: Teori dan Penerapannya dalam Kajian Puisi Arab*. Universitas Negeri Malang: Malang.
- Maknun, Atri Nurul. 2021. Makna Puisi "In Hāna al-Waṭanu.. Yahūnu al-'Umru" dalam Antologi Puisi *Qasā'idu fī Riḥābi al-Qudsi* Karya Fārūq Juwaidah: Analisis Semiotik. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Al-Mubarakfuri, Syaikh Syafiyyurrahman. 2021. *Posisi Bangsa Arab dan Gambaran Masyarakat Arab Jahiliyah: Seri Sirah Nabawi*. Hasan, Abu. Yogyakarta: Hikam Pustaka. Tersedia dari iPusnas.
- Munawwir, A.W. 1997. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progresif.
- Nunzairina. 2020. "Dinasti Abbasiyah: Kemajuan Peradaban Islam, Pendidikan dan Kebangkitan Kaum Intelektual". *JUSPI (Jurnal Sejarah Peradaban Islam)*. 3(2). Hlm. 93-103.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1994. "Teori Semiotik dalam Kajian Kesastraan". *Jurnal Cakrawala Pendidikan*. Nomor 1, Tahun XIII, Februari 1994.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1999. "Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Pemaknaan Sastra". *Jurnal Humaniora*. No. 10 Januari- April 1999.
- \_\_\_\_\_. 2017. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- \_\_\_\_\_. 2018. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Cetakan XI. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pusat Data dan Analisa Tempo. 2019. *Konflik Irak – Kuwait – Amerika dalam Perang Teluk Jilid VII*. Jakarta: TEMPO Publishing. Tersedia dari iPusnas.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics Of Poetry*. London: Indiana Of University Press.
- Sassoon, Joseph dan Alissa Walter. 2017. "The Iraqi Occupation of Kuwait". *Middle East Journal*. Autumn 2017. Vol. 71. No. 4 (Autumn 2017) Hlm. 607-628.
- Satir, Muhammad. 2019. "Kehidupan Sosial Masyarakat Arab Masa Awal Kehadiran Pendidikan Islam". *ALFIKR: Jurnal Pendidikan Islam*. Vol. 5. No. 1. Juni 2019. Hlm. 39-48.
- Solichien, Yussuf. 2014. *Saddam Hussein: Kisah di Balik Perang Teluk 1990-1991*. Jakarta: Kompas Gramedia. Tersedia dari iPusnas.
- Suhariyadi. 2014. *Pengantar Ilmu Sastra; Orientasi Penelitian Sastra*. Lamongan: CV Pustaka Ilalang Group.
- Sukiman, Uki. 2014. "Makna Figuratif Senjata dalam Idiom Bahasa Arab (Kajian Semantik)". *Jurnal Adabiyāt*. 246 Vol. XIV. No. 2. Desember 2015.
- Sulista, Cici dan Abdul Latif. 2019. "Analisis Puisi "Lau Annana Lam Naftariq" Karya Farouk Juwaidah (Semiotik Riffaterre)". *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*. 2(01). Hlm. 121-134.
- Syanaikhar, Maryam dan Yamīnah Arfīs. 2019. *An-Naz'ah Al-waṭaniyyah fī dīwānī "Kānat Lanā.. Auṭān" Li Fārūq Juwaidah*. M'sila: Universitas Mohamed Boudiaf. Tidak diterbitkan.
- Taum, Yoseph Yapi. 1997. *Pengantar Teori Sastra*. Bogor: Penerbit Nusa Indah.
- Wahyuddin, Imam. 2018. "Perkembangan Islam Arab Saudi". *Tasamuh: Jurnal Studi Islam*. Vol. 10. No. 2. September 2018. Hlm. 423-441
- Widayati, Dyah Retno. 2019. *Perjuangan Intifadah dalam Puisi "Ilahiri Syuhada'i al-Intifadati" dalam Antologi fī Rihabi al-Qudsi karya Fārūq Juwaidah : Analisis Semiotik*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Wijayanti, Nur Ika Hening. 2006. *Intervensi Amerika Serikat Terhadap Irak dalam Perang Teluk III Tahun 2003*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret. Tidak diterbitkan.
- Yahya, Yuangga Kurnia. 2019. "Pengaruh Penyebaran Islam di Timur Tengah dan Afrika Utara: Studi Geobudaya dan Geopolitik". *Al-Tsaqafa: Jurnal Peradaban Islam*. Vol. 16 No.1. Juni 2019. Hlm. 044-062.

Yunus, M. 2015. "Sastra (Puisi) Sebagai Kebudayaan Bangsa Arab".  
*HUMANISTIKA: Jurnal Keislaman*. 1(1). Hlm. 35-52.

#### Sumber Acuan Internet:

Febrian, Ramdan. 2021. 17 Januari dalam Sejarah: Operasi Badai Gurun Meratakan Pasukan Irak. <https://voi.id/memori/27262/17-januari-dalam-sejarah-operasi-badai-gurun-meratakan-pasukan-irak> diakses pada 16 Oktober 2021 pukul 16.12 WIB

Ferida, Khairisa. 2017. 2-8-1990: Perang Teluk I Pecah Pasca-Invasi Irak ke Kuwait <https://m.liputan6.com/amp/3043069/2-8-1990-perang-teluk-i-pecah-pasca-invasi-irak-ke-kuwait> diakses pada 01 September 2021 pukul 08.32 WIB

Hadi, Bambang Sutopo. 2015. Akademisi: Karya Sastra Tolok Ukur Peradaban Bangsa. <https://jogja.anataranews.com/amp/berita/336090/akademisi--karya-sastra-tolok-ukur-peradaban-bangsa> diakses pada 25 Oktober 2021 pukul 08.04 WIB

Hassan, Akhmad Muawal. 2019. Sejarah Perang Teluk I: Invasi Irak ke Kuwait dan Kegilaan Saddam. <https://tirto.id/sejarah-perang-teluk-i-invasi-irak-ke-kuwait-dan-kegilaan-saddam-eflq> diakses pada 01 September 2021 pukul 08.19 WIB

Jābir, Ayah. 2020. Ma'na Ism Lailā wa Şifatuhā asy-Syakhşīyyah. <https://www.muhtwa.com/181591/%D8%A7%D8%B3%D9%84%D9%8A%D9%84%D9%89/> diakses pada 11 November 2021 pukul 15.15 WIB

Kamus. 2016. Pada KBBI Daring. Diambil 30 September 2021 dari <https://kbbi.kemendikbud.go.id/entri/kamus>

Marwān, Muḥammad. 2021. Şiffatu al-‘Arab Qabla al-Islam. [https://mawdoo3.com/%D8%B5%D9%81%D8%A7%D8%AA\\_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8\\_%D9%82%D8%A8%D9%84\\_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B3%D9%84%D8%A7%D9%85#cite\\_note-tMKDFuDw5L-4%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0](https://mawdoo3.com/%D8%B5%D9%81%D8%A7%D8%AA_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8_%D9%82%D8%A8%D9%84_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B3%D9%84%D8%A7%D9%85#cite_note-tMKDFuDw5L-4%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0%20%C2%A0) diakses pada 03 Oktober 2021 pukul 10.39 WIB

Mulyani, Slamet. 2020. Ilmu Bayan; Simile, Metafor, dan Metonimia dalam Bahasa Arab. <https://www.slametmulyani.com/2020/04/ilmu-bayan-simile-metafor-dan-metonimia.html> diakses pada 03 Januari 2021 pukul 14.00 WIB

Mustajab, Athirah. 2014. Adat Bangsa Arab Jahiliyah (Bag. 2 – selesai). <https://muslimah.or.id/5607-adat-bangsa-arab-jahiliyah-bag-2-selesai.html> diakses pada 9 Juni 2021 pukul 22.21 WIB

Rahman, Musyfiqur. 2020. Mengenal Fārūq Juwaidah, Penyair Cinta dari Mesir. <https://basabasi.co/mengenal-faruq-juwaidah-penyair-cinta-dari-mesir/> diakses pada 10 November 2020 pukul 02.00 WIB

- Sukawati, Nyoman Sukaya. 2020. Puisi adalah Keindahan, Semata-mata Keindahan. <https://tatkala.co/2020/04/26/puisi-adalah-keindahan-semata-mata-keindahan/> Diakses pada 3 September 2020 pukul 19.02 WIB
- Aṭ-Ṭalayan, Abdullah. 2019. *Al-Waqtu Ka As-Saifi In Lam Taqṭa 'hu Qaṭa 'aka* <https://alwatan.com.sa/article/1005853> diakses pada 2 Desember 2021 pukul 15.39 WIB
- Tanpa nama. 2020. Ekor Hewan Ternyata Memiliki Banyak Manfaat. <https://m.kumparan.com/amp/dasar-binatang/ekor-hewan-ternyata-memiliki-banyak-manfaat-1uJ7Ff14VHA> diakses pada 16 Oktober 2021 WIB
- Tanpa nama. 2020. Arti Hadirnya Camar Laut Bagi Nelayan. <https://m.antaranews.com/foto/1293234/arti-hadirnya-camar-laut-bagi-nelayan> diakses pada 04 Oktober 2021 pukul 08.04 WIB
- Zaid, Sofyan RH. 2019. Badr Shakir al-Sayyab (1926-1964). <https://www.sastradunia.com/2019/09/badr-shakir-al-sayyab-11926-1964.html> diakses pada 11 November 2021 pukul 06.27 WIB