

DAFTAR PUSTAKA

- Arna, A. 2018. *GENOSIDA DAN MODERNITAS Dalam Bayang-Bayang Auschwitz*. Yogyakarta: Tonggak Pustaka.
- Bastien, S. 2017. *L'État de siège selon Emmanuel Demarcy-Mota*. Cahiers de théâtre Jeu inc Vol. 3, No. 164.
- Bounab, Y. O. 2020. *Albert Camus, the Plangue, and Race*. Diakses pada tanggal 6 Januari 2022 di <https://www.jadaliyya.com/Details/41648>.
- Breen, G. M. 2016. *Colonial, Anticolonial, and Postcolonial Myth and Memory in the French-Algerian Narratives of Albert Camus, Frantz Fanon, and Assia Djebar 1942-1999*. Disertasi. Louisiana State University and Agricultural and Mechanical College.
- Burnham, D dan George Papandreopoulos. TT. *Eksistensialisme*. Diakses pada tanggal 8 Januari 2022 di <https://iep.utm.edu/existent/>.
- Camus, A. 1973. *The Mythe of Sisyphus*. Terjemahan oleh Justin O'Brein. London
- _____. 2003. *Bom Sang Teroris*. Terjemahan oleh M. Muhajir. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- _____. 2013. *Orang Asing*. Terjemahan oleh Apsanti Djokosujatno. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- _____. 2013. *Krisis kebebasan*. Terjemahan oleh Edhi Martono. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- _____. 2014. *Le Malentendu*. Festival de theatre Figeac.
- _____. dkk. 2017. *Seni, Politik, Pemberontakan*. Terjemahan oleh Hartono Hadikusumo. Yogyakarta: Narasi-Pustaka Promethea.
- _____. 2018. *Pemberontak*. Terjemahan oleh Max Arifin. Yogyakarta: Narasi-Pustaka Promethea.
- _____. 2020. *Sampar*. Terjemahan oleh NH. Dini. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Carroll, C. 2020. *Biography of Albert Camus, French-Algerian Philosopher and Author*. Diakses pada tanggal 5 Januari 2022 di <https://www.thoughtco.com/biography-of-albert-camus-philosopher-author-4843862>.
- Cengage, 2018. *French Literature: Biographies Albert Camus*. Diakses pada tanggal 8 Januari 2022 di <https://www.encyclopedia.com/people/literature-and-arts/french-literature-biographies/albert-camus>.

- Cruickshank, J. 2022. *Albert Camus French author*. Diakses pada tanggal 7 Januari 2022 di <https://www.britannica.com/biography/Albert-Camus>.
- Djebar, A. 2017. Camus, *The First Man, the Last Book (Translated from French by Kathryn Lachman)*. Journal The Massachusetts Review, Vol. 58, No 4.
- Ensiklopedia. 2022. *Pengantar Holocaust*. Diakses pada tanggal 8 Februari 2022 di <https://encyclopedia.ushmm.org/content/id/article/introduction-to-the-holocaust?series=114>.
- Genovese, M. K. 2010. *Meaningful Meaninglessness: Albert Camus' Presentation of Absurdism as a Foundation for Goodness*. Pell Scholars and Senior Theses. No. 60.
- Goss, J. L. 2020. *The First Battle of the Marne*. Diakses pada tanggal 6 Januari 2022 di <https://www.thoughtco.com/the-first-battle-of-the-marne-1779220>.
- Hans, G. 2018. *Book Review: The Fall by Albert Camus*. Diakses pada tanggal 1 April 2022 di <https://gursimranhans.medium.com/book-review-the-fall-by-albert-camus-2fb3cb7ab774>.
- Huda, M. 2020. *Cara Camus dan Sartre Berpisah karena Pertanyaan Bagaimana Menjadi Bebas*. Diakses pada tanggal 6 februari 2022 di <https://lsfdiscourse.org/cara-camus-dan-sartre-berpisah-karena-pertanyaan-bagaimana-menjadi-bebas/>.
- Humphreys, J. 2021. What Albert Camus can teach us about friendship. Diakses pada tanggal 7 Februari 2022 di <https://www.irishtimes.com/culture/what-albert-camus-can-teach-us-about-friendship-1.4710613>
- Jakubczuk, R. 2012. *Le Vide Dans Le théâtre Camusien*. Journal Quêtes littéraires Vol. 1, No. 2.
- Kaelan, 2005. *Metode Penelitian Kualitatif bidang Filsafat*. Yogyakarta: Paradigma.
- Kurnia, A. 2019. *ENSIKLOPEDIA SASTRA DUNIA*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Lebdai, B. 2018. *Albert Camus' Social, Cultural and Political Migrations*. Journal Comparative Literature and Culture, Vol. 20. No. 5.
- Lottman, HR, 1997, *Albert Camus: Biografi* , Corte Madera, CA: Gingko Press.
- Martin, V. 2013. *Filsafat Eksistensialisme (Kierkegaard, Sartre, dan Camus)*. Terjemahan oleh Taufiqurrohman. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Munir, M. 2011. *Pengaruh Filsafat Nietzsche Terhadap Perkembangan Filsafat Barat Kontemporer*. Journal Filsafat Vol. 21, No. 2.

- Mohamad, G. 2021. *Albert Camus: Tubuh dan Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Circa.
- Mrovlje, M. 2021. *Judging Violent Resistances: Camus's Artistic Sensibility and the Grey Zone of Rebellion*. Journal Law, Culture and the Humanities, Vol. 17, No. 2.
- Putri, S. 2020. *Siapakah Albert Camus?*. Diakses pada tanggal 29 Januari 2022 di <https://www.dictio.id/t/siapakah-albert-camus/127093>.
- Proven, T. 2017. *Camus and modern psychiatry: The Myth of Sisyphus*. Journal The British, Vol. 210, No. 1.
- Raginio, M. C. 2017. *From Solitude to Solidarity: The Significance of Love in Camus' Philosophy of Affirmation*. Journal Talisik, Vol. 4, No. 1.
- Spitzer, A. 2018. *Review: The Rebel by Albert Camus*. Diakses pada tanggal 26 Februari 2022 di <https://arijonahmeyersspitzer.medium.com/review-the-rebel-by-albert-camus-2df044e58ce>.
- Schalk, D. 2004. *Was Algeria Camus's Fall?*. Journal of Contemporary European Studies, Vol. 12, No. 3.
- Scherr, A. 2017. *Albert Camus's "L'Étranger" and "Les Muets": Violence and Reconciliation between Arab and Pied-Noir*. Journal Texas Studies in Literature and Language, Vol. 59, No. 1.
- Setyadi, W. F. 2021. *Camus & Sartre: Polemik Dua Pemikir*. Journal Basis, Vol. 70, No. 07-08.
- Simpson, D. TT. *Internet Encyclopedia of Philosophy: Albert Camus (1913—1960)*. Diakses pada tanggal 7 Januari 2022 di <https://iep.utm.edu/camus/>.
- Sonnenfeld, A. 1961. *Albert Camus as Dramatist: The Sources of His Failure*. Journal The Tulane Drama Review, Vol. 5, No. 4.
- Weij, V. D. 2017. *Filsuf-Filsuf Besar Tentang Manusia*. Terjemahkan oleh K. Bertens. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Wallenberg, C. 2017. *Théâtre de la Ville's 'The State Of Siege' Is More Symbolic Than A Work Of Drama*. Diakses pada tanggal 6 Februari 2022 di <https://amp.wbur.org/news/2017/11/08/state-of-siege-artsemerson>.
- Widyawan, A. 2020. *Autentisitas Manusia Menurut Albert Camus*. Journal focus Vol. 1, No. 1.
- Yulistio, D. 2015. *Model Kajian Absurditas Eksistensialisme Manusia Dalam Novel Sampar Albert Camus*. Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa UNIB.