



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS TESIS.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR BAGAN/TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
1. Manfaat Akademis.....	8
2. Manfaat Praktis.....	8
3. Manfaat Teoritis.....	8
E. Tinjauan Pustaka.....	9
1. Kerjasama <i>Stakeholder</i> dan Dinas PUPR Dalam Program-Program Pemberdayaan di Kota Kendari Melalui Program Kota Tanpa Kumuh (KOTAKU).....	9
1.a. Latar Belakang Pengembangan Program Pemberdayaan KOTAKU di Kendari.....	9
1.b. Program KOTAKU dan Kerja Multidisiplin Antar <i>Stakeholder</i>	11
1.c. Variasi Program Online & Online Dalam Mendorong KOTAKU.....	12
2. Workshop Panel Surya Bersama Masyarakat dan NGO <i>Barefoot College</i> Sebagai Inisiasi Pemberdayaan di India.....	13
2.a. Latar Belakang Penelitian Kerja Pemberdayaan di India oleh <i>Barefoot College</i>	13

2.b. Pemberdayaan Masyarakat Perkampungan oleh <i>Barefoot College</i> Lewat Workshop Panel Surya.....	15
2.c. Bahasa Sebagai Kendala Utama Pengembangan Program.....	16
2.d. Pemberdayaan Wanita & Pengembangan Program Secara Internasional.....	17
3. Upaya Penanganan Tuberkolosis Melalui Kerja-Kerja Pemberdayaan Antara NGO Klinik Alam Sehat Lestari dan Dinas Kesehatan Kayong Utara, Sumatera Selatan.....	18
3.a. Penguatan Program-Program Pemberdayaan oleh ASRI dan Dinas Kesehatan.....	19
3.b. Memperluas Jejaring Dalam Usaha Pemaksimalan Program Penanggulangan TB	20
 F. Kerangka Pemikiran.....	22
1. Komunikasi Pembangunan Dalam Upaya Pemberdayaan Komunitas.....	22
1.a. Pembangunan merupakan kegiatan yang berkesinambungan.....	22
1.b. Proses Pembangunan Merupakan Proses yang Direncanakan.....	22
1.c. Pembangunan adalah sebuah perubahan sistematis.....	22
1.d. Pembangunan merupakan sebuah <i>eco development</i> atau pengembangan lingkungan.....	23
1.e. Pembangunan merupakan proses dari, oleh, dan untuk masyarakat.....	23
1.f. Pembangunan bertujuan memperbaiki mutu kehidupan masyarakatnya.....	23
1.g. Pembangunan Berorientasi Pemberdayaan.....	24
2. Teori Komunikasi Pemberdayaan Dalam Upaya Pemberdayaan Komunitas.....	25
2.a. Akses Informasi.....	26
2.b. Inklusi / Partisipasi.....	27
2.c. Akuntabilitas.....	27
2.d. Kapasitas Organisasi Lokal.....	28
2.e. Media Kesenian Sebagai Bentuk Komunikasi Pemberdayaan.....	28

3. Dinamika Komunikasi Organisasi Komunitas Dalam Konteks Pemberdayaan.....	29
G. Model Penelitian.....	32
H. Kerangka Konsep.....	33
I. Metode Penelitian.....	35
1. Pendekatan Penelitian dan Paradigma.....	35
2. Metode Penelitian.....	35
3. Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.a. Wawancara Mendalam (<i>In Depth-Interview</i>).....	36
3.b. Observasi (<i>Online</i>).....	36
3.c. Narasumber Penelitian.....	37
a. Narasumber Hysteria.....	37
b. Narasumber Stakeholder.....	38
c. Narasumber Warga Kemijen.....	38
d. Narasumber Akademisi.....	39
4. Teknik Analisis Data.....	40
5. Teknik Penyajian Data.....	40
BAB II STRATEGI KOMUNIKASI PEMBERDAYAAN DALAM PENGEMBANGAN MASYARAKAT.....	42
A. NGO dan Pemberdayaan Komunitas.....	42
1. Tumbuh Kembang NGO Dalam Konteks Pemberdayaan.....	42
2. Komunikasi Pembangunan dan Urgensinya.....	47
BAB III ORGANISASI HYSTERIA & KELURAHAN KEMIJEN.....	51
A. Profil Organisasi Hysteria.....	51
1. Lahirnya NGO Hysteria dan Aktivitasnya di Berbagai Sektor.....	51
2. Program Hysteria dan Keterlibatan Dalam Kerja-Kerja Pemberdayaan.....	58
2.a Konsep Festival.....	59
a. Tengok Bustaman.....	59
b. Penta K Labs.....	59
c. Festival Kota Masa Depan II.....	60
2.b. Format Program Rutin.....	60

a. Buah Tangan.....	60
b. Grobak Bioskop.....	61
c. Pekakota Forum.....	61
d. Gebyuran Bustaman.....	61
e. Kotak Listrik.....	61
f. Ngobrol Soal Seni (Ngobras).....	62
g. <i>Making Artist</i>	62
B. Profil Kelurahan Kemijen.....	64
1. Sejarah, Peta Geografis dan Data Monografi Kelurahan Kemijen.....	64
2. Pergerakan Pemberdayaan dan Komunitas Lokal di Kemijen.....	67
BAB IV PEMBERDAYAAN KOMUNITAS MASYARAKAT KAMPUNG KOTA: DINAMIKA HYSTERIA DALAM POLA PEMBERDAYAAN DI KEMIJEN MELALUI PROGRAM FESTIVAL PENTA K LAB 2016.....	69
A. Hasil Penelitian.....	69
1. Faktor Pemberdayaan Oleh Hysteria Pada Masyarakat Kemijen.....	70
1.a. Akses Informasi dalam Proses Pemberdayaan.....	70
a. Pemanfaatan Media Digital Dalam Mendorong Akses Informasi Publik.....	75
1.b. Faktor Inklusi / Partisipasi dalam Proses Pemberdayaan.....	78
a. Menjadi Warga Lokal & Pendekatan Riset Partisipatif.....	79
1.c. Faktor Akuntabilitas dalam Proses Pemberdayaan.....	82
1.d. Faktor Kapasitas Organisasi Lokal.....	89
2. Fungsi Informatif, Faktor Komunikasi Organisasi di Dalam Hysteria.....	93
2.a. Tradisi Alur Informasi Hysteria, Inisiatif Demi Inisiatif.....	94
a. Kegagahan Dalam Implementasi Teknologi Informasi dan Hilangnya Anggota.....	95
b. Pola Keanggotaan NGO Hysteria dari masa ke masa.....	98
c. Penta K Labs, Misinformasi dan Miskomunikasi.....	100
2.b. Fungsi Regulatif, Membangun Sistem Dari Kebiasaan.....	101
a. Organisasi Sebagai Tanggung Jawab Bersama.....	104

2.c. Fungsi Persuasif, Etos Kerja dan Jalan Keluar Temporer Hysteria....	106
a. Pola Kerja dan Usaha Memupuk Potensi Anggota.....	107
1. <i>Multitasking</i>	107
2. Inisiatif.....	107
3. <i>Backup</i>	107
4. Koordinasi dan Evaluasi Rutin.....	107
b. Evaluasi Demi Evaluasi.....	109
2.d. Fungsi Integratif.....	111
a. Fasilitas Organisasi Sebagai Capacity Building.....	113
BAB V PENUTUP	115
A. KESIMPULAN.....	115
1. Dinamika organisasi Hysteria dan penguatan visi pemberdayaan.....	115
2. Proses Pemberdayaan Masyarakat Kemijen yang Dilakukan Oleh NGO Hysteria	116
3. Komunikasi Pemberdayaan di Kemijen pasca Penta K Labs.....	118
B. Rekomendasi.....	119

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR BAGAN / TABEL

Gambar 1. Model Penelitian.....	33
Gambar 2. Timeline isu terkait polder Banger, Kemijen.	85
Gambar Tabel 3. Timeline keanggotaan Hysteria sejak 2004 hingga 2021	99
Gambar 4. Pola Persebaran Informasi internal Hysteria	103