

## Daftar Pustaka

- Abar, Ahmad Zaini. 1999. Kritik Sosial, Pers dan Politik Indonesia dalam Kritik Sosial dalam Wacana Pembangunan. Yogyakarta. UII Press.
- Alwi, Hasa, 2013. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Apip. 2011. *Pengetahuan Film Dokumenter*. Bandung. Prodi Tv & Film. Ayawaila, Gerzon R. 2008. *Dokumenter : Dari Ide Sampai Produksi*. Jakarta : FFTIKJ Press.
- Barry Syamsul. 2016. *Fenomena Komunitas Film*. Jurnal Kalatanda vol. 1 No. 2, Desember 2016.
- Barthes, Roland. 2012. Elemen-Elemen Semiotika. Terjemahan M. Ardiansyah. Jogjakarta: Ircisod.
- Carrie J. Preston. 2016. *Learning to Kneel: Noh, Modernism, and Journeys in Teaching*. Modernist Latitudes Columbia University Press, 2016.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.
- HB Sutopo. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: UNS Press.
- Heru Effendy. 2014. *Mari Membuat Film*. Kepustakaan Populer Gramedia: Jakarta.
- Fachruddin, Andi. 2012. Dasar – Dasar Produksi Televisi. Jakarta: Kencana
- Imanjaya, Ekky. 2006. *A-Z About Film Indonesia*. Bandung: Mizan
- Irawanto Budi, Theresia Octastefani. 2019. Film Dokumenter sebagai Katalis Perubahan Sosial Studi Kasus Ambon, Aceh dan Bali. Kawistara. 9(1), 107-119
- Karim, Syahrir, Anggraini Alamsyah. 2018. Analisis Framing: Konstruksi Pemberitaan Islam dan Politik pada Harian Amanah 2017. Politik Profetik. 6 (6), 198-233
- Tanzil, Candra. 2010. *Pemula Dalam Film Dokumenter: Gampang-gampang Susah*. Jakarta Pusat: In-Docs.



- Tjasmadi, Hm Johan. 2008. *Seratus Tahun Bioskop Indonesia 1900-2000*. Bandung:
- Megindo Trianton Teguh. 2013. *Film Sebagai Media Belajar*. Graha Ilmu: Yogyakarta.
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metodologi penelitian kualitatif*, Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Haryanto, Siti M, Abu Bakar. 2013. PKBI: Aktor *Intermediary* dan Gerakan Sosial Baru. 16 (03), 187-199
- Sofiati G, Azri. 2017. *Peran Komunitas Apresiasi Film Terhadap Kegiatan Perfilman Independen di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Ilmu Komunikasi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik: Universitas Gadjah Mada.
- Spradley, james p. 2006. *Metode etnografi, edisi kedua*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Stefano S, Pelamonia. 2017. *Festival Film Dokumenter sebagai Ruang Publik (Melacak event, issues dan dokumentasi Festival Film Dokumenter Yogyakarta)*. Sosiologi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik: Universitas Gadjah Mada.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Afabeta
- Syawie, Mochamad. 2011. Kemiskinan dan Kesenjangan Sosial. *Jurnal Informasi*. 16(03). 213-219

<https://dlhk.acehprov.go.id/2019/09/the-asia-foundation-taf-berkunjung-ke-dlhk-aceh>. Di  
Akses 15 November 2020

### Arsip

Profil Yayasan *Aceh Documentary*. Diakses dari arsip *Aceh  
Documentary* 2019 Katalog *Aceh Documentary* 2013-2019