

DAFTAR ISI

Surat Keterangan Lulus	i
Form Plagiasi.....	ii
Pengesahan Tesis.....	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR BAGAN.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Tinjauan Pustaka	5
F. Kerangka Teori	7
a. Teori Sosial Budaya	7
b. Konsep Dimensi Disabilitas	9
c. Disabilitas dalam Dunia Sosial.....	11
d. Disabilitas dalam Media secara Umum.....	12
e. Disabilitas dalam Media Film	16
f. Superhero dan Disabilitas	18
G. Kerangka Konsep dan Operasional	20
H. Metodologi.....	23
1. Metode Penelitian	23

2.	Objek dan Limitasi Penelitian.....	25
3.	Metode Pengambilan Data	26
BAB II PERKEMBANGAN FILM DI JEPANG DAN KONDISI SOSIAL		
DISABILITAS		28
A.	Dinamika Perfilman Jepang hingga ke Indonesia.....	29
1.	Kemunculan Anime di Jepang	29
2.	Popularitas Anime di Asia Timur	31
3.	Masuknya Anime ke Indonesia	34
B.	Kondisi Sosial Disabilitas dalam Budaya Jepang	36
1.	Sikap Pemerintah Jepang terhadap Disabilitas	36
2.	Disabilitas sebagai Minoritas dalam TV Drama.....	44
3.	Disabilitas dalam Film Anime	46
BAB III AWAL KEMUNCULAN ONE PIECE HINGGA MENDUNIA		49
A.	One Piece dan Pandangan Sang Penulis	50
1.	Permulaan Serial One Piece	50
2.	Latar Belakang Eiichiro Oda	52
3.	Pandangan Eiichiro Oda tentang One Piece	53
B.	Popularitas One Piece	58
1.	Adaptasi One Piece dari Manga ke Anime	58
2.	Isu-Isu yang Diangkat dalam anime One Piece	61
3.	Popularitas One Piece	63
BAB IV TOKOH DISABILITAS YANG DAPAT DIANDALKAN		66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		178
A.	Kesimpulan.....	178
B.	Saran	182
DAFTAR PUSTAKA		184

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Rumusan Konsep Pemaknaan Berger	21
Tabel 1. 2 Data Mikro dan Makro pada Penelitian	26
Tabel 4. 1 Analisis Klasifikasi Temuan Satu	73
Tabel 4. 2 Analisis Klasifikasi Temuan Dua	83
Tabel 4. 3 Analisis Klasifikasi Temuan Tiga.....	92
Tabel 4. 4 Analisis Klasifikasi Temuan Empat.....	107
Tabel 4. 5 Analisis Klasifikasi Temuan Lima.....	121
Tabel 4. 6 Analisis Klasifikasi Temuan Enam.....	131
Tabel 4. 7 Analisis Klasifikasi Temuan Tujuh	147
Tabel 4. 8 Analisis Klasifikasi Temuan Delapan.....	162
Tabel 4. 9 Analisis Klasifikasi Temuan Sembilan	171

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Level Pemaknaan dalam Analisis Adegan Film	20
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Semiologi Roland Barthes.....	24
Gambar 4. 1 Zeff melihat kerusakan restoran yang disebabkan Luffy di episode 20.	67
Gambar 4. 2 Fujitora berjalan melihat suasana Dressrosa pertama kali di episode 630	69
Gambar 4. 3 Dracule Mihawk mengomentari lengan putus Shanks di episode 45.....	71
Gambar 4. 4 Zeff menginjak Luffy yang meminta maaf soal meriam di episode 20 .	78
Gambar 4. 5 Zoro menyiapkan pedang saat berpapasan dengan Fujitora di episode 630.....	79
Gambar 4. 6 Zoro dan Luffy terkejut mengetahui Fujitora merupakan Laksamana di Episode 662	80
Gambar 4. 7 Luffy berjanji kepada Shanks menjadi Raja Bajak Laut di Episode 3...	81
Gambar 4. 8 Sanji terkena tendangan Zeff karena membuat masalah di episode 21..	87
Gambar 4. 9 Zeff menangkis serangan Don Krieg menggunakan pasak kaki di episode 25	89
Gambar 4. 10 Sabo menyerang Fujitora dengan asap dari kekuatan apinya di episode 689.....	90
Gambar 4. 11 Fujitora menghampiri Zoro untuk membantunya di episode 731	91
Gambar 4. 12 Zeff menendang letnan Fullbody di episode 21	96
Gambar 4. 13 Zeff menceritakan kehebatannya di episode 30	97
Gambar 4. 14 Doflamingo menyerang Fujitora di episode 667	99
Gambar 4. 15 Garp bercerita tentang kehebatan Shanks di episode 314.....	100
Gambar 4. 16 Jozu memperingatkan kru bajak laut Shirohige untuk berhati-hati di episode 316	101
Gambar 4. 17 Shanks melindungi Coby dengan menangkis merangan Akainu di episode 488	102

Gambar 4. 18 Angkatan Laut terkejut mengetahui kedatangan Shanks di episode 488	104
Gambar 4. 19 Zeff memberikan perintah kepada para koki Baratie di episode 21... 113	
Gambar 4. 20 Angkatan Laut memakaikan jubah dan mengikuti Fujitora di episode 634 dan 642	115
Gambar 4. 21 Anggota Angkatan Laut melaporkan kejadian terbaru di episode 661 dan 683	116
Gambar 4. 22 Fujitora memimpin Angkatan Laut meminta maaf kepada Raja Riku di episode 735	117
Gambar 4. 23 Rockstar marah ketika surat dari Shanks rusak di episode 151	119
Gambar 4. 24 Lucky Roo menanyakan tanggapan Shanks tentang Rockstar di episode 151	119
Gambar 4. 25 Don Krieg menghina Zeff pertama kali bertemu di episode 23	127
Gambar 4. 26 Luffy memberitahukan hasil rolet yang benar di episode 631	128
Gambar 4. 27 Doflamingo menghina Fujitora di episode 643	129
Gambar 4. 28 Para koki Baratie, kru bajak laut Don Krieg dan Luffy mengagumi kemampuan Zeff di episode 25	138
Gambar 4. 29 Masyarakat berterima kasih atas kemenangan pertarungan Fujitora di episode 630	138
Gambar 4. 30 Masyarakat memberi jalan pada Fujitora dan mendengarkannya di episode 682	139
Gambar 4. 33 Shanks mencoba memberhentikan perang di episode 489	141
Gambar 4. 32 Sengoku mengabulkan permintaan Shanks soal penguburan di episode 489	142
Gambar 4. 33 Gorosei mengistimewakan Shanks sebagai bajak laut di episode 887	143
Gambar 4. 34 Penjaga diminta keluar ruangan oleh Gorosei di episode 887	144
Gambar 4. 35 Sanji pertama kali mengetahui kaki Zeff putus untuk menyelamatkannya di episode 26	154

Gambar 4. 36 Sanji menceritakan soal Zeff yang menyelamatkannya di episode 26	155
Gambar 4. 37 Fujitora menghimbau Angkatan Laut untuk evakuasi warga di episode 717.....	156
Gambar 4. 38 Fujitora menceritakan alasan dirinya membutakan mata di episode 744	157
Gambar 4. 39 Luffy pertama kali mengetahui lengan Shanks putus untuk menyelamatkannya di episode 4	159
Gambar 4. 40 Fujitora mengatakan dirinya tidak keberatan menjadi disabilitas di episode 631	167
Gambar 4. 41 Fujitora mengatakan ungkapan sarkasme kepada Doflamingo di episode 667	168
Gambar 4. 42 Fujitora mengatakan dirinya tidak ingin diremehkan di episode 743	168
Gambar 4. 43 Shanks menggunakan Haki ketika menaiki kapal Shirohige di episode 316.....	169