

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
DAFTAR ISTILAH DAN KATA ASING.....	xiv
DAFTAR SINGKATAN.....	xvi
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah dan Ruang Lingkup Penelitian.....	11
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	13
D. Tinjauan Pustaka.....	14
E. Landasan Konseptual.....	22
F. Sumber dan Metode Penelitian.....	26
G. Sistematika Pembahasan.....	28
BAB II BONE, MAKASSAR DAN PROSES AWAL PENYEBARAN AGAMA KRISTEN 1930-1950AN.....	30
A. Makassar dan Bone dalam Struktur Administrasi Kolonial.....	34
1. Administrasi Politik Kolonial.....	35
2. Penduduk dan Kondisi Sosial-Ekonomi.....	40

3. Sistem Sosial dan Pelapisan Sosial.....	45
B. Dinamika Sosial Karya <i>Zending</i> Masa Transisi 1930-1950an	52
Kesimpulan.....	74
BAB III DARI MASA SURAM KE KEMAJUAN YANG MENJANJIKAN	
1935-1950.....	76
A. Masa Awal yang Suram, 1939-1945.....	77
1. Krisis Keuangan Karya <i>Zending</i>	78
2. Propaganda Jepang: Masa “Jeda” 1942-1945.....	79
B. Kemajuan-Kemajuan yang Menjanjikan, 1946-1950an....	82
1. Perkembangan Hubungan dengan Islam.....	83
2. Sentimen Identitas Politik Gerakan Darul Islam.....	88
3. Bantuan Keuangan.....	91
4. Organisasi Kristen dalam Perumusan Undang-undang....	95
Kesimpulan.....	99
BAB IV <i>ZENDING</i> DAN BERDIRINYA STT MAKASSAR.....	101
A. Pelayanan Kesehatan <i>Zending</i>	104
B. Sekolah Teologi di Makassar Tahun 1947.....	107
1. Proses Pendirian Sekolah Teologi Makassar dalam Konferensi	
<i>Zending</i> di Malino, 1947.....	109
2. Perkembangan dan Penunjukan H. Bergema Sebagai Rektor	
Sekolah Teologi.....	113
3. Kepindahan Sekolah Teologi di Makassar.....	119
BAB V KESIMPULAN.....	125
DAFTAR PUSTAKA.....	129
LAMPIRAN.....	143