

INTISARI

Penelitian ini berjudul “ Tinjauan Etika Situasi Joseph Fletcher terhadap Tokoh dalam Novel *Pengakuan Eks Parasit Lajang* Karya Ayu Utami” bertujuan untuk menganalisa setiap tindakan dan pengambilan keputusan oleh tokoh utama dalam novel, yakni tokoh A dengan menggunakan pemikiran Etika Situasi Joseph Fletcher. Pemikiran Joseph Fletcher yang digunakan adalah Empat Prinsip Kerja dan Enam Pernyataan Etika Situasi sebagai jalan penerapan cinta kasih.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif menggunakan model penelitian histori faktual mengenai buku, dengan metode hermeneutika filosofis. Unsur metodis yang digunakan dalam penelitian adalah deskriptif-interpretatif, kohern-intern, holistika, dan refleksi.

Hasil penelitian ini membuktikan bahwa tokoh utama dalam novel, yakni tokoh A bahwa tindakan dan pengambilan keputusan oleh tokoh A memiliki kesesuaian dengan Pemikiran Etika Situasi Joseph Fletcher tentang pengambilan keputusan berdasarkan pada Empat Prinsip Kerja Etika Situasi. Keputusan memilih Nik dibanding Mat sesuai dengan Prinsip Pragmatis; Keputusan tokoh A untuk meninggalkan agama sesuai dengan Prinsip Positivisme Teologis; Keputusan untuk melepas keperawanan, tidak menikah, dan menjadi peselingkuh sesuai dengan Prinsip Relativisme; dan Keputusan untuk menikah di akhir sesuai dengan Prinsip Personalisme.

Kata kunci : PEPL, Keputusan, Etika, Situasi, Fletcher

ABSTRACT

This study entitled " Tinjauan Etika Situasi Joseph Fletcher terhadap Tokoh dalam Novel Pengakuan Eks Parasit Lajang Karya Ayu Utami " aims to analyze every action and decision making by the main character in the novel, namely character A by using Joseph Fletcher's Situation Ethics notions. Joseph Fletcher's notions used are Four Working Principles and Six Situational Ethics Statements as a way of applying love.

This research is a qualitative research using a model of factual historical research on books, with the method of philosophical hermeneutics. The methodical elements used in the research are descriptive-interpretative, cohern-internal, holistic, and reflection.

The results of this study prove that the main character in the novel, namely character A that action and decition making by character A is in accordance with Joseph Fletcher's Situation Ethical notions based on Four Working Principle. The decision to choose Nik compared to Mat is in accordance with Pragmatic Principles; A's decision to leave religion she've believe is in accordance with the Principles of Theological Positivism; The decision to remove her virginity, not to marry, and to become an adulteress is in accordance with the Principles of Relativism; and Decision to marry at the end of story according to the Principle of Personalism.

Keyword : PEPL, Decision, Ethics, Situation, Fletcher