



**Kulcapi Karo Dalam Upacara Gendang Guro-Guro Aron : Penyajian, Struktur Melodi, Dinamika dan Fungsi**

EGI NOVTA BIFENDO S, Dr. G. R. Lono Lastoro Simatupang, M.A ; Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn

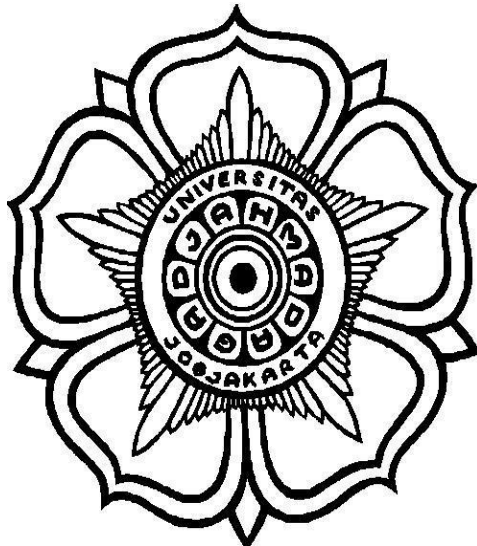
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**KULCAPI KARO DALAM UPACARA GENDANG GURO-GURO ARON: PENYAJIAN,  
STRUKTUR MELODI, DINAMIKA DAN FUNGSI**

TESIS

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Diajukan oleh

Egi Novta Bifendo Sinulingga  
19/450108/PMU/10114

Kepada

SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA YOGYAKARTA  
2021