



DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang.....	1
1.2. Rumusan masalah	3
1.3. Kerangka teori.....	3
1.4. Argumen Utama	5
1.5. Metode penelitian	5
1.6. Jangkauan Penelitian	5
1.7. Sistematika penulisan	5
BAB II	7
DINAMIKA HUBUNGAN BILATERAL JEPANG DAN KOREA SELATAN	7
2.1. Awal Pembentukan Hubungan Bilateral Jepang dan Korea Selatan.....	7
2.2. Konflik Hubungan Bilateral Jepang dan Korea	8
1) Tahap awal (akhir abad 18 – awal abad 19)	9
2) Tahap kedua (akhir abad 19 – terjadinya PD II).....	10
2.3. Hubungan Bilateral Jepang – Korea Selatan pada Era Modern dan Public Distrust	11
2.4. Langkah Harmonisasi Hubungan Bilateral Jepang-Korea Selatan.....	16
BAB III	21
POPULARITAS ANIME DAN MANGA DALAM MEMBENTUK PERSEPSI MASYARAKAT KOREA SELATAN TERHADAP JEPANG	21
3.1. Definisi Anime dan Manga	21
1. Shonen: Manga yang ditargetkan pada remaja laki-laki dan perempuan.....	23
2. Shojo: Manga yang ditargetkan pada gadis remaja dan remaja.....	23
3. Seinen: Manga yang ditujukan untuk pria dewasa (18+).....	24
4. Josei : Manga yang ditujukan untuk wanita dewasa (18+).	24
5. Kodomomuke: Manga yang ditujukan untuk anak kecil.....	25
3.2. Popularitas Anime dan Manga di Korea Selatan.....	26
3.3. Persepsi Masyarakat Korea Selatan Terhadap Anime dan Manga Jepang	31
3.4. Transfer Dagang Budaya dan Citra Jepang Melalui Anime dan Manga	33



KONTRIBUSI POPULARITAS ANIME DAN MANGA TERHADAP PEMBENTUKAN MUTUAL
UNDERSTANDING ANTARA JEPANG DAN

KOREA

NAUFAL FALAH F, Dra. Siti Daulah Khoiriati, MA

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
BAB IV.....

Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

38

KESIMPULAN 38

DAFTAR PUSTAKA 40