

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.1.1. Kompleksitas Ruang Jalan Kawasan Panggung Krapyak – Kampung <i>Wijen</i>	2
1.1.2. Ruang Jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksum Kawasan Panggung Krapyak - Kampung <i>Wijen</i>	3
1.2. Rumusan Permasalahan.....	6
1.3. Pertanyaan Penelitian	6
1.4. Tujuan Penelitian.....	7
1.5. Sasaran Penelitian	7
1.6. Manfaat Penelitian.....	7
1.7. Alur Pikir Penelitian.....	8
1.8. Keaslian Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1. Kajian Terhadap Jalan.....	12
2.2.1. Klasifikasi Jalan.....	13
2.2. Kajian Terhadap Ruang Jalan	18
2.3.1. Definisi ruang jalan.....	18
2.3.2. Ruang Jalan Sebagai Ruang Terbuka Publik di Perkotaan.....	19
2.3.3. Elemen dan <i>Setting</i> Ruang Jalan.....	21
2.3.4. Aktivitas di Ruang Jalan.....	23
2.3.5. Perilaku di Ruang Publik.....	24
2.3. Kajian Terhadap Kawasan Sumbu Filosofi.....	27
2.4. Landasan Teori	32
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1. Pendekatan Penelitian	38

3.2.	Lingkup Area Penelitian.....	39
3.2.1.	Lokasi Penelitian.....	39
3.2.1.	Fokus Penelitian.....	40
3.3.	Bahan dan Alat Penelitian.....	40
3.4.	Variabel, Parameter dan Indikator Penelitian.....	41
3.5.	Metode dan Tehnik Pengumpulan Data.....	41
3.5.1.	<i>Place Centered Mapping</i>	41
3.5.2.	<i>Time Budget</i>	42
3.6.	Tahapan Penelitian.....	43
3.6.1.	Tahap Persiapan.....	43
3.6.2.	Tahap Pengumpulan Data.....	44
3.6.3.	Tahap Pengolahan Data.....	47
3.6.4.	Simulasi Pengambilan Data.....	49
3.6.4.1.	Peta <i>Figureground</i> Kawasan Penelitian.....	49
3.6.4.2.	Peta Persebaran Fungsi Bangunan.....	50
3.6.4.3.	Peta Ketinggian Bangunan.....	51
3.6.4.4.	Peta Persebaran Vegetasi Kawasan.....	52
3.6.4.5.	Peta Persebaran <i>Street Furniture</i> Kawasan.....	53
3.7.	Skema Proses Penelitian.....	55
BAB IV DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN.....		56
4.1.	Gambaran Umum Wilayah Yogyakarta.....	56
4.2.	Tinjauan Kota Yogyakarta.....	57
4.2.1.	Sejarah Kota Yogyakarta.....	57
4.2.2.	Sumbu Filosofis Kota Yogyakarta.....	57
4.2.3.	Kawasan Panggung Krapyak – Kraton.....	63
4.3.	Identifikasi Kondisi Fisik Area Penelitian.....	65
4.3.1.	Bangunan.....	65
4.3.1.1.	Bentuk Massa Bangunan.....	65
4.3.1.2.	Fungsi Bangunan.....	67
4.3.1.3.	Ketinggian Bangunan.....	69
4.3.1.4.	<i>Setback</i> Bangunan.....	71
4.3.2.	Vegetasi dan <i>Street Furniture</i>	73

4.3.2.1. Vegetasi.....	73
4.3.2.2. <i>Street Furniture</i>	78
4.3.3. Jalur <i>Pedestrian</i> (Jalur Pejalan Kaki).....	85
4.4. Identifikasi Aktivitas Area Penelitian.....	87
4.4.1. Berdasarkan Pembagian Waktu (<i>Time Budget</i>).....	87
4.4.1.1. Pelaku Aktivitas.....	87
4.4.1.2. Jenis Aktivitas.....	103
4.4.1.3. Tempat Aktivitas.....	104
4.4.1.4. Bentuk Aktivitas.....	105
4.4.2. Berdasarkan Pemetaan Aktivitas (<i>place centered mapping</i>).....	106
BAB V ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	109
5.1. Pembentuk Ruang Jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksum.....	109
5.1.1. Karakter Fisik Ruang Jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksum.....	109
5.1.2. Karakter Aktivitas Penggal Jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksum.....	112
5.2. Pemanfaatan Ruang Jalan.....	117
5.3. Pembahasan.....	142
5.3.1. Pembentuk Ruang Jalan.....	142
5.3.2. Pemanfaatan Ruang Jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksum.....	145
BAB VI PENUTUP.....	151
6.1. Kesimpulan.....	151
6.1.1. Faktor – Faktor yang Mempengaruhi Pemanfaatan Ruang Jalan di Penggal Jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksum.....	153
6.2. Saran.....	155
6.3. Rekomendasi.....	155
DAFTAR PUSTAKA.....	157

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Keberadaan Kawasan Pesantren Di Panggung Krapyak	4
Gambar 1. 2. Ruang Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	5
Gambar 1. 3. Skema Alur Pikir Penelitian	8
Gambar 2. 1. Ruang Jalan Sebagai Ruang Terbuka Di Perkotaan	20
Gambar 2. 2. Kraton Yogyakarta Dan Alun-Alun Kidul	28
Gambar 2. 3. Bentuk Tugu Pal Putih (<i>Golong Gilig</i>) Dan Panggung Krapyak	29
Gambar 2. 4. Landasan Teori Penelitian	35
Gambar 2. 5. Landasan Teori Pertanyaan Penelitian 1	36
Gambar 2. 6. Landasan Teoritik Pertanyaan Penelitian 2	37
Gambar 3. 1. Area Penelitian.....	39
Gambar 3. 2. Eksisting Ruang Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	40
Gambar 3. 3. Peta <i>Figureground</i> Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	49
Gambar 3. 4. Peta <i>Figureground</i> Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	50
Gambar 3. 5. Peta Persebaran Fungsi Bangunan Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	50
Gambar 3. 6. Peta Persebaran Fungsi Bangunan Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	51
Gambar 3. 7. Peta Ketinggian Bangunan Penggal Jalan D.I. Panjaitan	51
Gambar 3. 8. Peta Ketinggian Bangunan Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	52
Gambar 3. 9. Peta Persebaran Vegetasi Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	52
Gambar 3. 10. Peta Persebaran Vegetasi Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	53
Gambar 3. 11. Peta Persebaran <i>Street Furniture</i> Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	53
Gambar 3. 12. Peta Persebaran <i>Street Furniture</i> Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	54
Gambar 3. 13. Skema Proses Penelitian	55
Gambar 4. 1. Peta Wilayah Administratif Provinsi D.I. Yogyakarta	56
Gambar 4. 2. Garis Imajiner Kotayogyakarta.....	58
Gambar 4. 3. Konsep Sumbu Imajiner Filosofi Yogyakarta	59
Gambar 4. 4. Transformasi Konsep Sumbu Filosofi	64
Gambar 4. 5. Bentuk Massa Bangunan Penggal Jalan D.I. Panjaitan	66
Gambar 4. 6. Bentuk Massa Bangunan Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	66
Gambar 4. 7. Pemetaan Fungsi Bangunan Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	67
Gambar 4. 8. Pemetaan Fungsi Bangunan Penggal Jalan K.H. Ali Maksum.....	68
Gambar 4. 9. Pemetaan Ketinggian Bangunan Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	70
Gambar 4. 10. Pemetaan Ketinggian Bangunan Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	70
Gambar 4. 11. <i>Setback</i> Bangunan.....	72
Gambar 4. 12. Pemetaan Sebaran Vegetasi Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	73
Gambar 4. 13. Pemetaan Sebaran Vegetasi Di Penggal Jalan K.H. Ali Maksum.....	74
Gambar 4. 14. Pemetaan Sebaran <i>Street Furniture</i> Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	78
Gambar 4. 15. Pemetaan Sebaran <i>Street Furniture</i> Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	79
Gambar 5. 1. Pemanfaatan Terendah Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Pada Pagi Hari	118
Gambar 5. 2. Pemanfaatan Terendah Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Pada Malam Hari	119

Gambar 5. 3. Pemanfaatan Terendah Penggal Jalan K.H. Ali Maksum Pada Pagi Hari.....	120
Gambar 5. 4. Pemanfaatan Terendah Penggal Jalan K.H. Ali Maksum Pada Malam Hari ...	121
Gambar 5. 5. Area 1 Kecenderungan Pemanfaatan Terendah Penggal D.I. Panjaitan.....	122
Gambar 5. 6. Area 2 Kecenderungan Pemanfaatan Terendah Penggal D.I. Panjaitan.....	123
Gambar 5. 7. Area 1 Kecenderungan Pemanfaatan Terendah Penggal K.H. Ali Maksum	124
Gambar 5. 8. Area 1 Kecenderungan Pemanfaatan Terendah Penggal K.H. Ali Maksum	125
Gambar 5. 9. Pemanfaatan Ruang Jalan Tertinggi Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Pada Siang Hari	128
Gambar 5. 10. Pemanfaatan Ruang Jalan Tertinggi Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Pada Sore Hari	129
Gambar 5. 11. Pemanfaatan Ruang Jalan Di Tertinggi Penggal Jalan K.H. Ali Maksum Pada Siang Hari	130
Gambar 5. 12. Pemanfaatan Ruang Jalan Tertinggi Di Penggal Jalan K.H. Ali Maksum Pada Sore Hari	131
Gambar 5. 13. Area Kecenderungan Pemanfaatan Tertinggi Penggal D.I. Panjaitan.....	132
Gambar 5. 14. Area 1 Kecenderungan Pemanfaatan Tertinggi Penggal K.H. Ali Maksum ..	133
Gambar 5. 15. Area 2 Kecenderungan Pemanfaatan Tertinggi Penggal K.H. Ali Maksum ..	134
Gambar 5. 16. Keberadaan Fungsi Bangunan Yang Mempengaruhi Pemanfaatan Di Jalan D.I. Panjaitan.....	137
Gambar 5. 17. Keberadaan Fungsi Bangunan Yang Mempengaruhi Pemanfaatan Di K.H. Ali Maksum.....	138
Gambar 5. 18. Keberadaan Vegetasi Yang Mempengaruhi Pemanfaatan Di Jalan D.I. Panjaitan	138
Gambar 5. 19. Keberadaan Vegetasi Yang Mempengaruhi Pemanfaatan Di Jalan K.H. Ali Maksum.....	139
Gambar 5. 20. Keberadaan Jalur Pedestrian Yang Mempengaruhi Pemanfaatan Di Jalan D.I. Panjaitan.....	140
Gambar 5. 21. Keberadaan Jalur Pedestrian Yang Mempengaruhi Pemanfaatan Di Jalan K.H. Ali Maksum	141
Gambar 5. 22. Intervensi Ruang Dalam Pemanfaatan Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan	141
Gambar 5. 23. Intervensi Ruang Dalam Pemanfaatan Di Penggal Jalan K.H. Ali Maksum..	142

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1. Keaslian Penelitian	10
Tabel 2. 1. Spesifikasi Sistem Jaringan Jalan Primer Berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 34 Tahun 2006.....	14
Tabel 2. 2. Spesifikasi Sistem Jaringan Jalan Sekunder Berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 34 Tahun 2006.....	16
Tabel 2. 3. Spesifikasi Jalan Umum Menurut Statusnya Berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 34 Tahun 2006.....	17
Tabel 2. 4. Konsep Sumbu Filosofi	31
Tabel 2. 5. Kerangka Teori Penelitian.....	33
Tabel 3. 1. Variabel, Parameter Dan Indikator Penelitian.....	41
Tabel 3. 2. Simulasi Pendataan Metode <i>Time Budget</i> Pada Hari Senin Sampai Hari Jumat (<i>Weekdays</i>).....	42
Tabel 3. 3. Simulasi Pendataan Metode <i>Time Budget</i> Pada Hari Sabtu Dan Hari Minggu (<i>Weekend</i>).....	43
Tabel 3. 4. Macam – Macam Data Primer.....	45
Tabel 3. 5. Macam – Macam Data Sekunder	46
Tabel 3. 6. Pengolahan Data Dan Data Terolah	47
Tabel 3. 7. Metode Analisis Data	48
Tabel 3. 8. Metode Pembahasan.....	48
Tabel 4. 1. Kebijakan Yang Terkait Dengan Sumbu Filosofis Kota Yogyakarta	60
Tabel 4. 2. Vegetasi Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	75
Tabel 4. 3. <i>Street Furniture</i> Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	80
Tabel 4. 4. Standar Ruang Gerak Minimum Pejalan Kaki	85
Tabel 4. 5. Jalur Pejalan Kaki Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	86
Tabel 4. 6. Pelaku Aktivitas Pada Hari Kerja (<i>Weekdays</i>) Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan....	89
Tabel 4. 7. Pelaku Aktivitas Pada Hari Libur (<i>Weekend</i>) Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	92
Tabel 4. 8. Pelaku Aktivitas Pada Hari Kerja (<i>Weekdays</i>) Penggal K.H. Ali Maksum	96
Tabel 4. 9. Pelaku Aktivitas Pada Hari Libur (<i>Weekends</i>) Penggal K.H. Ali Maksum	99
Tabel 4. 10. Pelaku Aktivitas Berdasarkan Jenis Aktivitas Yang Dilakukan Waktu Pada Hari Kerja (<i>Weekdays</i>) Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	103
Tabel 4. 11. Keberadaan Pelaku Di Tempat Aktivitas	104
Tabel 4. 12. Jenis Aktivitas Berdasarkan Tempat Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan	105
Tabel 4. 13. Jenis Aktivitas Berdasarkan Tempat Di Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	105
Tabel 4. 14. Bentuk Aktiivtas Berdasarkan Tempat Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan	106
Tabel 4. 15. Bentuk Aktivitas Berdasarkan Tempat Di Penggal Jalan K.H. Ali Maksum.....	106
Tabel 4. 16. Pemetaan Aktivitas Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan.....	107
Tabel 4. 17. Pemetaan Aktivitas Di Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	108
Tabel 5. 1. Karakteristik Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	110
Tabel 5. 2. Karakteristik Aktivitas Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum.....	113

Tabel 5. 3. Keterkaitan Ruang Jalan Dan Aktivitas Penggal Jalan D.I. Panjaitan	115
Tabel 5. 4. Keterkaitan Antara Ruang Jalan Dan Aktivitas Penggal Jalan K.H. Ali Maksum	116
Tabel 6. 1. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pemanfaatan Ruang Jalan Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	153
Tabel 6. 2. Rekomendasi Permasalahan Di Penggal Jalan D.I. Panjaitan Dan K.H. Ali Maksum	156

INTISARI

Panggung Krapyak terletak 2 Km dari arah selatan Kraton Yogyakarta. Pada awalnya *Panggung Krapyak* merupakan *Kastil* yang digunakan oleh Raja untuk menonton para prajurit untuk berlatih dan berburu Rusa. Selain *Panggung Krapyak*, terdapat Kampung *Wijen* yang terletak di utara kawasan *Panggung Krapyak* yang merupakan visualisasi dari konsep Sumbu Filosofi dari Kota Yogyakarta yaitu melambangkan benih dari proses perjalanan manusia menuju kedewasaan. *Panggung Krapyak* juga disebut sebagai kampung santri karena keberadaan Pondok Pesantren yang telah lama berada di kawasan tersebut, hal ini mendeskripsikan bahwa keberadaan Pondok Pesantren sangat mempengaruhi dari perkembangan yang terjadi pada kawasan *Panggung Krapyak-Kampung Wijen*. Terjadinya pemanfaatan ruang jalan D.I. Panjaitan dan K.H. ALi Maksu yang tidak semestinya karena intensitas kegiatan yang berada pada ruang jalan tersebut semakin tinggi sehingga terjadi perubahan beberapa fungsi yang berada di ruang jalan tersebut, seperti bangunan yang mulanya permukiman menjadi tempat usaha, jalur pejalan kaki (jalur *pedestrian*) yang berubah menjadi tempat parkir, munculnya pedagang kaki lima di badan jalan, area parkir yang penempatannya tidak jelas, hal ini dapat menghilangkan bentuk pelestarian dari kawasan bersejarah seperti ruang jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksu sebagai salah satu bagian dari Sumbu Filosofi yang berada di Yogyakarta karena kondisi yang terdapat di ruang jalan tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan rasionalistik dengan data diolah secara kualitatif. Pengambilan data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara melakukan observasi dan pengumpulan data dengan menggunakan cara pemetaan perilaku dengan pembagian waktu untuk melihat pemanfaatan yang dilakukan dari waktu ke waktu. Observasi bertujuan untuk pengumpulan data primer dengan melihat secara visual pemanfaatan yang terjadi dari pembentuk ruang jalan yang berada pada penggal jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksu.

Hasil dari penelitian ini bahwa terjadi beberapa bentuk pemanfaatan ruang jalan yang dilakukan oleh santri pondok pesantren, pedagang kaki lima dan warga sekitar Pemusatan aktivitas yang dilakukan terhadap pemanfaatan di ruang jalan pada waktu yang sama, Pemanfaatan jalur *pedestrian* di penggal jalan D.I. Panjaitan yang tidak sesuai dengan peruntukan karena *overlapping* aktivitas berjalan kaki dan parkir kendaraan sebagai intervensi ruang oleh santri Pondok Pesantren dan warga sekitar serta aktivitas berjualan oleh pedagang kaki lima mengakibatkan ketidaksesuaian pemanfaatan yang terjadi pada ruang jalan D.I. Panjaitan dan K.H. Ali Maksu.

Kata Kunci: Ruang Jalan, Pemanfaatan, Perkembangan