

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, I. (2021). *Analisis Sosiologi Sastra dalam Film Dokumenter Aku Ingin Sekolah (Lagi) Produksi Onelabel Indonesia*. Medan. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Alam, S. (2013). *Mandiri Ekonomi Jilid 1 Untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Erlangga.
- Ayawaila, Gerzon R. (2008). *Dokumenter Dari Ide Sampai Produksi*. Jakarta: Penerbitan Fakultas Film dan Televisi Institut Kesenian Jakarta.
- Awang, S. (2007). *Dalam Erti Setia*. Malaysia: Utusan Publication.
- Bastian, R. (2015). *Tumbal-Tumbal sang Diktator Korea Utara: Kesaksian Orang-orang yang berhasil menyelamatkan diri*. Yogyakarta: Palapa.
- Beaver, F. E. (2006). *Dictionary of Film Terms: The Aesthetic Companion to Film Art*. New York: Peter Lang.
- Coelho, P. (2006). *Seperti Sungai yang Mengalir: Buah Pikiran dan Renungan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. (2003). *Metodologi Kajian Sastra Epistemologi, Model, teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Faruk. 2016. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta. Pustaka Belajar.
- Halim, S. (2017). *Semitika Dokumenter: Membongkar Dekonstruksi Mitos dalam Media Dokumenter* (Deepublish). Yogyakarta.

- Herawati, D. M., & Padmi, M. F. M. (2020). Pariwisata Korea Utara: Nation Branding Melalui Youtube Travel Vlog. *Jurnal Studi Diplomasi Dan Keamanan*, 12(Universitas 17 Agustus 1945 Jakarta).
- Kamasa, F. (2016). *Perang Korea; Tragedi Terbelahnya Semenanjung Korea dalam Perang yang Belum Selesai*. Yogyakarta: Narasi.
- Kasih, A. P. A. (2019). *PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP FOTO PREWEDDING DALAM UNDANGAN PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Studi Kasus Desa Semampir Kecamatan Banjarnegara Kabupaten Banjarnegara*. Doctoral dissertation, IAIN Purwokerto.
- Kusuma, N. I. M. (2016) *MODUL EKONOMI PARIWISATA*. Universitas Udayana.
- Nafis, M.D (2016). *RESORT ALAM BUKIT SEKIPAN TAWANGMANGU*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Naja, S. (2018). *KRITIK SOSIAL DALAM STAND UP SHOW SPECIAL MESAKKE BANGSAKU: Analisis Isi Materi Komika Pandji Pragiwaksono dalam Stand Up Show Special Mesakke Bangsaku Final di Jakarta*. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nichols, B. (1991). *Representing Reality: Issues and Concepts in Documentary*. Bloomington: Indiana University Press.
- Pitria, M. H. (2013). *Film Korea Selatan King 2 Heart Sebagai Media Propaganda Publik Terhadap Masyarakat Korea Utara*. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Salam, B. (2012). *Etika sosial*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Santoso, S. (2016). *Hakekat Pernikahan Menurut Undang-Undang Pernikahan, Hukum Islam dan Hukum Adat*. YUDISIA: Jurnal Pemikiran Hukum dan Hukum Islam, 7(2), 412-434.
- Sari, I. P. (2017). *Pengantar Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Swingewood, Alan dan Diana Laurenson. 1972. *Sociology of Literature*. London: Paladin.
- Wahyudi, T. (2013). *Sosiologi sastra Alan Swingewood sebuah teori*. Jurnal Poetika, 1(1).
- Waluyo, S. (2011). *Noktah Hitam Agama dalam Cerpen" Madam Baptiste": sebuah Tinjauan Sosiologis*. Kajian Sastra, 35(1), 44-54.
- Yogmalanda, A, O. (2019). *Kehidupan Mahasiswa Korea Selatan yang Tercermin dalam Drama Age of Youth: Kajian Sosiologi Sastra*. Universitas Gadjah Mada.

DAFTAR LAMAN

- Asmaradika, R. (2015). Seperti Inilah Upacara Pernikahan Pasangan di Korut. Retrieved January 23, 2022. Retrieved from <https://news.okezone.com/read/2015/08/10/18/1193863/seperti-inilah-upacara-pernikahan-pasangan-di-korut>
- Cahyono, A. S. (1). PENGARUH MEDIA SOSIAL TERHADAP PERUBAHAN SOSIAL MASYARAKAT DI INDONESIA. *Publiciana*, 9(1), 140-157, from <https://journal.unita.ac.id/index.php/publiciana/article/view/79>
- Chaerowati, D, L. (2018). MENGEMBANGKAN RADIO KOMUNITAS UNTUK MENANGKAT EKONOMI KREATIF MASYARAKAT PEDESAAN. Retrieved January 23, 2022. Retrieved from <https://journal.untar.ac.id/index.php/baktimas/article/view/1884>
- KBBI. 2016. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Retrieved June 15, 2021, from <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/masyarakat>
- Korean War Summary: 1st Military Act of the Cold War. (n.d.). Retrieved June 7, 2021. Retrieved from <https://www.historyonthenet.com/korean-war-summary>
- Nurdiana, T. (2020). Ekonomi Korea Utara tumbuh untuk pertama kalinya dalam tiga tahun terakhir. Retrieved January 23, 2022. Retrieved from <https://internasional.kontan.co.id/news/ekonomi-korea-utara-tumbuh-untuk-pertama-kalinya-dalam-tiga-tahun-terakhir>
- Rank, S. M. (2019). Korean War In-Depth: From Beginning to Armistice. Retrieved June 7, 2021, from <https://www.historyonthenet.com/korean-war>

- Reza, F., & Lutfi, A. (2021). Analisis Laju Pertumbuhan Pajak Hiburan dan Kontribusinya Terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi DKI Jakarta. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, 6(2), 737. Retrieved from <http://www.jurnal.syntaxliterate.co.id/index.php/syntax-literate/article/view/2186>
- Setiawan, S. (2021). Pekerjaan – Pengertian, Jenis, Tujuan, Kebutuhan, Kemampuan, Contoh, Kebebasan. Retrieved June 17, 2021, from <https://www.gurupendidikan.co.id/pekerjaan/>
- Suciati, F. (2020). Sosiologi Statis dalam Film Animasi Kono Sekai NoKatasumi Ni. Universitas Darma Persada. from <http://repository.unsada.ac.id/1952/>
- Suwardi, M. (2011). Sosiologi Sastra. Universitas Negeri Yogyakarta. http://staffnew.uny.ac.id/upload/131872518/pendidikan/Bahan+Kuliah+Sosiologi+Sastra_0.pdf.
- Sanit, A. Kajian Aspek Sosial: Telaah Sosiologi Sastra terhadap Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari. Retrieved January 23, 2022, from <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/artikel/3561/kajian-aspek-sosial-telaah-sosiologi-sastra-terhadap-novel-orang-orang-proyek-karya-ahm>
- Sari, R, W, P. NILAI MORAL DAN NILAI SOSIAL DALAM FILM DOKUMENTER THE LOCKDOWN: ONE MONTH IN WUHAN 《武汉战疫纪》 Wǔhàn Zhàn Yì Jì (2020) KARYA 葛云飞 Gé Yún Fēi (KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA). (2020). Retrieved from <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/36268>
- Tak Ada yang Bisa Kembali Hidup-Hidup, Inilah Fakta Tragis Penjara di Korea Utara, Siapapun yang Masuk Bui Akan Alami Nasib Mengerikan Ini Sepanjang Hidupnya. (2020). Retrieved from <https://intisari.grid.id/read/032156387/tak-ada-yang-bisa-kembali-hidup->

hidup-inilah-fakta-tragis-penjara-di-korea-utara-siapapun-yang-masuk-bui-
akan-alami-nasib-mengerikan-ini-sepanjang-hidupnya?page=all

Talks, North Korea's Kim Jong-un meets South Korea's Moon Jae-in in DMZ for
historic peace. (2018). Retrieved from <https://www.abc.net.au/news/2018-04-27/kim-first-leader-from-north-to-enter-south-since-korean-war/9702428>