

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATAPENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
INTISARI.....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB 1	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Ruang Lingkup	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Tinjauan Pustaka.....	4
1.7 Landasan Teori.....	6
1.7.1 Pragmatik.....	7
1.7.2 Tindak Tutur.....	7
1.7.3 Strategi Tindak Tutur	9

1.8	Metode Penelitian	10
1.9	Sistematika Penyajian	10

BAB II

JENIS-JENIS TINDAK TUTUR

	DALAM KURSI KOSONG MATANAJWA.....	11
2.1	Pengantar.....	11
2.2	Tindak Tutur Pada Kursi Kosong Mata Najwa.....	12
2.2.1	Tindak Lokusi.....	12
2.2.2	Tindak Ilokusi.....	13
2.2.3	Tindak Perlokusi.....	15
2.3	Fungsi Tindak Tutur dalam Kursi Kosong Mata Najwa	15
2.3.1	Tindak Tutur Representatif	16
2.3.2	Tindak Tutur Ekspresif	17
2.3.3	Tindak Tutur Direktif.....	19

BAB III

STRATEGI TUTUR DAN FAKTOR SOSIAL

	DALAM KURSI KOSONG MATANAJWA	21
3.1	Pengantar.....	21
3.2	Strategi Tutur Dalam Kursi Kosong Mata Najwa.....	21
3.2.1	Tindak Tutur Langsung.....	22
3.2.2	Tindak Tutur Tidak Langsung	24
3.2.3	Tindak Tutur Literal.....	25
3.2.4	Tindak Tutur Tidak Literal	27
3.2.5	Tindak Tutur Langsung Literal.....	28

3.2.6 Tindak Tutur Tidak Langsung Literal.....	28
3.3 Faktor Sosial yang Memengaruhi Kursi Kosong Mata Najwa.....	29
3.3.1 <i>Set</i>	30
3.3.2 <i>Participant</i>	31
3.3.3 <i>Ends</i>	32
3.3.4 <i>Act Sequencess</i>	33
3.3.5 <i>Key</i>	33
3.3.6 <i>Instrumentalities</i>	34
3.3.7 <i>Norms</i>	34
3.3.8 <i>Genres</i>	35
BAB IV	
PENUTUP	36
4.1 Kesimpulan.....	36
DAFTAR PUSTAKA.....	37
LAMPIRAN	
Lampiran Transkrip.....	39