

DAFTAR PUSTAKA

- Adrisijanti, I. 2012. "Kota kuno Plered di D.I.Y. Suatu pengamatan pendahuluan"
- Alifah, dan Priswanto H. 2012. "Benteng Keraton Plered Data Historis dan Data Arkeologi". Balai Arkeologi Yogyakarta. Hlm. 25 – 26.
- Ambrose, T., and Paine, C. 2005. "Museum basic, second edition".
- Andrian. 2012. "Keraton mataram islam di plered, dalam kronologi sejarah". Hlm : 6-7.
- Anshori, A.A. 2014. "Pengembangan museum situs dayu sebagai kawasan wisata interaktif kehidupan manusia purbakala".
- Asmara, dan Dedi. 2019. "Peran Museum Dalam Pembelajaran Sejarah, Stkip Yayasan Abdi Pendidikan Payakumbuh".
- Dinas Kebudayaan D.I.Y. 2014. "Laporan Kegiatan Revitalisasi Situs Purbakala di DIY Survei dan Pemetaan Kawasan Plered". Diakses pada 25 september jam 20.30.
- Febta. P. 2019. "Situs Keraton plered sebagai media pembelajaran rekonstruksi sejarah". Universitas Indraprasta.PGRI Jakarta. Hlm : 2-3.
- <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/muspres/pengertian-museum/> diakses pada 18 maret 2020
- <https://www.pelajaran.co.id/2018/31/pengertian-museum-fungsi-dan-klasifikasi-macam-jenis-museum-menurut-para-ahli-lengkap.html> diakses pada 23 juli 2020
- Laporan Ekskavasi Plered, 2008 : 3
- Laporan Ekskavasi Plered, 2008 : 4
- Laporan Ekskavasi Plered, tahap VII, 2017 : 29
- Mundardjito 2002, " Situs Liangan Ragam Data, Kronologi dan Aspek Keruangan"
- Nurani. I.A. 2009. "Pameran museum sebagai media komunikasi: kajian berdasarkan persepsi model kaplan. Balai arkeologi yogyakarta". Hlm : 12.
- Pedoman Tata Pameran di Museum. 1997/1998. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Direktorat Permuseuman, Proyek Pembinaan Permuseuman Jakarta. Diakses pada tanggal 15 januari 2020 jam 19.45.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia nomor 66 tahun 2015, pasal 1 ayat 12 dan 14, diakses pada 20 mei 2020 jam 15.48.
- Raswaty, R. 2009. "Konsep Museum Situs Dan Open Air Museum Indonesia Tinjauan Kasus Pada Taman Arkeologi Onrust, Museum Situs Kepurbakalaan Banten Lama, Dan Taman Mini Indonesia Indah". Tesis.

- Jakarta : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia. Hlm : 5.
- Raswaty, R. 2009. “Konsep museum situs dan open-air museum indonesia: tinjauan kasus pada taman arkeologi onrust, museum situs kepurbakalaan banten lama, dan taman mini indonesia indah”. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Indonesia. Hlm : 54.
- Graaf, 1987, “Runtuhnya Istana Mataram” Hlm : 12
- Rosalinda, H. 2009. “Museum nasional republik indonesia, fakultas Ilmu Budaya”. Universitas Diponegoro.
- Rosidi. M., Darmawan, A., dan Rahmawati. K. Tt. “Identifikasi kawasan cagar budaya situs kerajaan islam mataram di plered, bantul dengan pendekatan sistem informasi geografis (sig)”, Hlm. 21.
- Rosidi. M., dan Rakmawati. K. 2013. “Identifikasi kawasan cagar budaya situs kerajaan islam mataram di plered, bantul dengan pendekatan sistem informasi geografis (sig)”. Desember. Hlm : 13.
- Siswanta. 2019. Sejarah perkembangan mataram islam Keraton plered. Prodi Pendidikan Sejarah Universitas PGRI Yogyakarta. Hlm : 18 – 19.
- Sulistyanto, I. 2016. “Revitalisasi situs masjid kauman Plered sebagai upaya rekonstruksi kehidupan religi Pada zaman kerajaan mataram islam” Hlm : 3-4.
- Ujianto, D.A., dan Isharyanto, F. 2016. “Pengelolaan Museum Pemerintah Dengan Model Badan Layanan Umum (suatu tinjauan)”. Bpk RI.
- Wahyudi, dan Kuswanto. 2014. “Kajian konsep open – air museum : studi kasus kawasan cagar budaya trowulan” Berkala Arkeologi. Jakarta. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia. Hlm : 15-16.
- Wahyudi, Raharjo, W., dan Kuswanto. 2014. “Kajian konsep open-air museum: studi kasus kawasan cagar budaya trowulan”. Hlm : 10 – 11.
- Yudiantika, A.R., Sari, I.P., Pasinggi, E.S., dan Hantoro, B.S. Tt. “Implementasi augmented reality di museum: studi awal perancangan aplikasi edukasi untuk pengunjung museum”. Universitas Gadjah Mada.
- Yudodipojo, 1995, “Kronologi sejarah Keraton Plered”. Hlm : 27