

## INTISARI

Skripsi ini berjudul “Diskriminasi terhadap Anggota Hapsari dalam Kajian Feminisme Simone de Beauvoir” yang bertujuan untuk menjelaskan prinsip-prinsip gerakan keadilan gender HAPSARI sebagai organisasi perlindungan perempuan dan menganalisis gerakan HAPSARI dalam memperjuangkan hak perempuan dalam kajian Feminisme Simone de Beauvoir. Penelitian ini merupakan studi kepustakaan filosofis dengan menempatkan prinsip pergerakan HAPSARI sebagai organisasi perlindungan perempuan sebagai objek material, dan Feminisme Simone de Beauvoir sebagai objek formal menggunakan model penelitian deskriptif kualitatif mengenai masalah aktual. Melalui data yang diperoleh dari bahan kepustakaan tentang HAPSARI dan buku berjudul *The Second Sex* yang ditulis oleh Simone de Beauvoir.

Hasil yang dicapai dari penelitian ini menjelaskan bahwa:

### 1. HAPSARI dalam Kajian Feminisme Simone de Beauvoir

HAPSARI sebagai organisasi dalam kesehariannya melakukan berbagai aktivitas pembelaan dan pemberdayaan perempuan seringkali mendapat tindakan diskriminasi serta marginalisasi sebagai seorang perempuan. Diskriminasi serta marginalisasi yang dialami para anggota HAPSARI merupakan perwujudan budaya patriarki yang menempatkan perempuan sebagai sosok “Yang Lain”.

### 2. Kajian Feminisme Eksistensial Simone de Beauvoir Pada Diskriminasi Terhadap Anggota HAPSARI

Ditinjau dari feminisme eksistensial Simone de Beauvoir, keberadaan perempuan yang dilihat sebagai *etre pour les autres (being for others)* menjadi pemicu utama ditekannya kebebasan para anggota HAPSARI dalam beraktivitas. Pandangan semacam itu memperoleh legitimasi yang kuat dalam wujud tatanan struktur sosio-politik yang lebih berpihak pada budaya patriarki. Beauvoir ingin perempuan berjuang secara politik untuk kesetaraan dengan laki-laki.

Kata kunci: HAPSARI, The second sex, Liyan, keadilan gender, kesetaraan hak perempuan.

## **ABSTRACT**

*This thesis is entitled "Discrimination against HAPSARI Members in Simone de Beauvoir's Feminist Study" which aims to explain the principles of the HAPSARI gender justice movement as an organization to protect women and analyze the HAPSARI movement in fighting for women's rights in Simone de Beauvoir's study of Feminist. This research is a philosophical literature study by placing the principles of the HAPSARI movement as a women's protection organization as a material object, and Simone de Beauvoir's Feminist Theory as a formal object using a qualitative descriptive research model on actual problems. Through data obtained from literature on HAPSARI and a book entitled *The Second Sex* written by Simone de Beauvoir.*

*The results achieved from this research explain that:*

*1. HAPSARI in Simone de Beauvoir's Study of Feminist*

*HAPSARI as an organization in their daily activities to defend and empower women often gets discriminated against and marginalized as a woman. The discrimination and marginalization experienced by HAPSARI members is an embodiment of a patriarchal culture that places women as "others".*

*2. Simone de Beauvoir's Study of Existential Feminism on Discrimination Against HAPSARI Members*

*Viewed from Simone de Beauvoir's existentialist feminism, the existence of women who are seen as *etre pour les autres* (being for others) is the main trigger for suppressing the freedom of HAPSARI members in their activities. Such a view gains strong legitimacy in the form of a socio-political structure that is more in favor of a patriarchal culture. Beauvoir wanted women to fight politically for equality with men.*

*Keywords: HAPSARI, The second sex, Liyan, gender justice, equality of women's rights.*