

DAFTAR PUSTAKA

- Bandel, Katrin. 2006. *Sastra, Perempuan, Seks*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Bowers, Maggie Ann. 2004. *Magic(al) Realism*. British: Routledge.
- Buwono, hanindito. 2021. Film “Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas” Akan Berkompetisi di Program Paling Bergengsi Licarno Film Festival 2021. Dimuat di whiteboard journal.
- Faris, Wendy B. 2004. *Ordinary Enchantments : Magical Realism and The Remystification of Narrative*. United States of America. Vanderbilt University Press.
- Faruk. 2015. *Metode Penelitian Sastra Sebuah Perjalanan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2020. *Elemen-Elemen Dan Strategi Naratif Karya-Karya Realisme Magis Eka Kurniawan Sebuah Penelitian Payung*. Yogyakarta: Ziqron Studio.
- Fasman, John. 2015. ‘Beauty is a Wound’ and ‘Man Tiger’ by Eka Kurniawan. *Paper*. Dimuat di New York Times (https://www.nytimes.com/2015/09/13/books/review/beauty-is-a-wound-and-man-tiger-by-eka_kurniawan.html).
- Kurniawan, Eka. 2017. *Cantik Itu Luka*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Komariya, Siti. 2020. *Strategi Defokalisasi Pada Narasi Novel Lelaki Harimau Karya Eka Kurniawan*. Tesis. Tidak diterbitkan. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Mahayana, Maman S. 2003. *Air Bah dalam Novel Cantik Itu Luka*. Essai. Dimuat di Media Indonesia pada 2 Maret 2003.
- Muhatanom, Imam. 2014. *Realisme Magis dalam Cerpen Gabriel Garcia Marquez, Triyanto Triwikromo, dan As. Laksana*. Jurnal Poetika vol. II No 3. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Pujiastuti, Hat. 2017. *Realisme Magis Sebagai Strategi Eksistensi ‘Kolektor Mitos’ di Ruang Hirarkis Sastra Indonesia*. Artikel jurnal. Dimuat di Literasi, Sastra dan Pengajarannya pada Seminar Himpunan Sarjana

Kesusatraan Indonesia (HISKI) Sulawesi Tenggara, Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Halu Oleo dan kantor Bahasa Sulawesi Tenggara.

Rahayu, Mundi. 2017. *Gender dan Seksualitas Postkolonial dalam Novel Eka Kurniawan "Cantik Itu Luka"*. Dimuat dalam prosiding SENASBASA Edisi 1 Tahun 2017. Dipublikasikan dalam website: www.research-report.umm.ac.id

Rizkita, Yolandika. 2018. *Hegemoni Barat dan Resistensi Timur dalam Novel 'Cantik Itu Luka' Karya Eka Kurniawan dan Novel 'Rumah Kaca' Karya Pramoedya Ananta Toer: Kajian Postkolonialisme*. Tesis. Tidak diterbitkan. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

S.Som, Witakania dan Hasanah, Ferli. 2017. *Representasi Femme Fatale dalam Novel 'Cantik Itu Luka' Karya Eka Kurniawan*. Dimuat dalam Jurnal Petika vol. V No. 1 Tahun 2017. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

Daftar Laman

<https://www.versobooks.com/blogs/2396-indonesia-s-most-unexpected-meteorite-benedict-anderson-on-eka-kurniawan> [diakses pada 18 Juni 2021, 07:10 WIB]

<https://edukasi.kompas.com/read/2018/12/07/22212401/eka-kurniawan-raih-penghargaan-sastra-internasional-di-belanda> [diakses pada 10 Februari 2019, 13:30 WIB]

<https://beart.id/3-sastrawan-indonesia-raih-penghargaan-sea-write-award/> [diakses pada 5 April 2021, 06:49 WIB]

<https://amp.theaustralian.com.au/arts/review/eka-kurniawans-beauty-is-a-wound-inspired-by-indonesias-past/news-story> [diakses pada 24 November 2019, 11:29 WIB]

<https://www.nytimes.com/2015/09/13/books/review/beauty-is-a-wound-and-man-tiger-by-eka-kurniawan.html> [diakses pada 23 November 2018, 16:38 WIB]

<https://www.chicagotribune.com/lifestyles/books/ct-prj-beauty-is-a-wound-eka-kurniawan-20151203-story.amp.html> [diakses pada 23 November 2018, 14:07 WIB]

<https://www.nytimes.com/2015/12/06/books/review/100-notable-books-of-2015.html> [diakses 16 januari, 11:04 WIB]

www.seputarremaja.com [diakses pada 11 Juli 2021, 11.20 WIB]

<https://p4tkpknips.kemdikbud.go.id/informasi/artikel/147-makna-simbolis-dan-pedagogis-dalam-tradisi-ruwatan> [diakses pada 9 Juli 2021, 10.46 WIB]

<https://suar.grid.id/amp/202686910/makna-mitos-kejatuhan-kotoran-cicak-menurut-primbon-jawa-beanrkah-pertanda-tertimpa-kesialan/page=all> [diakses pada 7 Juli 2021, 13:54 WIB]

<https://tirto.id/film-pengkhianatan-g30s-pki-fakta-sejarah-atau-propaganda-orba-eize> [diakses pada 5 Juli 2021, 04:02 WIB]

<https://www.terakota.id/enam-film-tragedi-1965-yang-dilarang-diputar/> [diakses pada 6 Juli 2021, 12.21 WIB]

<https://kamalagustapenulis.blogspot.com/2016/07/logika-dalam-fiksi.html?m=1> [diakses pada 17 Januari 2022, 08:53 WIB]

<https://today.line.me.id/v2/article/3N0zRzk> [diakses pada 13 Januari 2022, 11:02 WIB]

<https://www.whiteboardjournal.com/ideas/film/film-seperti-dendam-rindu-harus-dibayar-tuntas-akan-berkompetisi-di-program-paking-bergengsi-locarno-film-festival-2021> [diakses pada 13 Januari 2022, 11:00 WIB]

<https://jakartaglobe.id/lifestyle/eka-kurniawan-talks-cantik-itu-luka-favorit-books-indonesia/> [diakses pada 28 Juli 2021, 13:29 WIB]

<https://www.insertlive.com/hot-gossip/20211007115909-7-244589/semua=perempuan-pelacur-cantik-itu-luka-viral-eka-kurniawan-bicara> [diakses pada 13 Januari 2022, 11:02 WIB]