



## DAFTAR PUSTAKA

- Al-'Abdaliy, Qulayyil bin Husain bin Qulayyil. 2014. *al-Qiyam al-Khuluqiyyah wal-Ijtimā'iyyah al-Mustanbihah min Mu'allaqāt asy-Syi'r al-Jāhiliy as-Sab'*, wa Asālib Tanmiyyatihā Laday Thullāb al-Marchalah at-Tsānawiyyah. Tesis. Jurusan at-Tarbiyyah al-Islāmiyyah wal-Muqāranah Fakultas Tarbiyyah Umm al-Qura University Makkah.
- Abdurrahman, Asep. 2021. *Binā` Syi'r al-Qāfiyah ar-Rā'iyyah fī Dīwān 'Amrū bin Kaltsūm (Dirāsah Ilm al-'Arūdh wal-Qawāfiy)*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.
- Adonis. 2020. *Pengantar Puitika Arab* (Diterjemahkan oleh Cep Subhan KM). Yogyakarta: Basabasi.
- Adrah, Asyraf Ahmad. 1994. *Dīwān 'Ubaid bin al-Abrash*. Cet I. Beirut: Dār al-Kitāb al-Arabiyy.
- Al-Afghāniy, Sa'īd. 1974. *Aswāq al-'Arab fī al-Jāhiliyyah wal-Islām*. Cetakan ketiga. Beirut: Dār al-Fikr Lith-Thibā'ah wan-Nashr wat-Tauzī'.
- Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Al-'Askar, Abdul-Muhsin bin Abdul-Azīz. 2006. *Syi'r al-Ghazal wa Nazhra Sawā'*. Riyadh: Maktabah Dār al-Minhāj.
- Aswadi. 1991. *Umruul Qais Penyair Arab Jahili dan Konsep Ketuhanannya*. Laporan Penelitian. Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Al-Asytar, Muhammad Shabriy. 1994. *Al-'Ashr al-Jāhiliyyah, al-Adab wa an-Nushūsh, al-Mu'allaqāt*. Aleppo: Mudīriyah al-Kutub wal-Mathbū'at al-Jamī'iyyah.
- Atiq, Abdul Aziz. 1985. *Fi al-Balāghah al-'Arabiyyah, Ilmu al-Bayān*. Beirut: Dār an-Nahdhah al-Arabiyyah.
- Athwan, Husain. Tanpa Tahun. *Muqaddimah al-Qashīdah al-'Arabiyyah fī asy-syi'r al-Jāhiliyyah*. Mesir: Dār al-Ma'ārif.
- Al-Baghdādiy, Abdul Qādir bin 'Umar. 1967. *Khizānah al-Adab wa Lubb Lubāb Lisān al-Arab*. Dengan Tahqīq Abdus Salam Muhammad Hārūn. Kairo: Maktabah al-Khātijiy.
- Barakāt, Ibrahim. 2007. *An-Nahw al-Arabiyy*. Bagian I. Mesir: Dār an-Nashr lil-Jāmi'āt.
- Barakāt, Ibrahim. 2007. *An-Nahw al-Arabiyy*. Bagian II. Mesir: Dār an-Nashr lil-Jāmi'āt.



Barakāt, Ibrahim. 2007. *An-Nahw al-Arabiyy*. Bagian IV. Mesir: Dār an-Nashr lil-Jāmi’āt.

Barker, Chris. 2006. *Cultural Studies: Teori dan Praktik* (diindonesiakan Nurhadi). Yogyakarta: Kreasi Wacana.

Al-Bastāni, Karuma. Tanpa Tahun. *Al-Bayān*. Beirut: Maktabah Shadir.

Bin Ja’far, Qudamah. 1978. *Naqd asy-Syi’r*. Kairo: Dār at-Turāts al-Arabiyy.

Buana, Cahya. 2014. *Tinjauan Islam Terhadap Nilai-Nilai Moralitas dalam Syair Jāhiliyyah Karya Zuhair Ibnu Abi Sulmā*. Laporan Penelitian Individu Madya. Pusat Penelitian dan Penerbitan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta.

Buana, Cahya. 2017. *Nilai-Nilai Moralitas dalam Syair Jāhiliyyah Karya Zuhair Ibnu Abi Sulmā*. Buletin Al-Turas XXIII (1). 87-101.

Buana, Cahya. 2010. *Citra Perempuan dalam Syair Jāhiliyyah*. Yogyakarta: Mocopat Offset.

Bunyamin, Bachrum. 2005. *Sastra Arab Jahili*. Yogyakarta: Adab Press.

Bunyamin, Bachrum dan Salad, Hamdy. 2017. *Syair-Syair Arab Pra-Islam Al-Mu’allaqāt*. Yogyakarta: Ganding Pustaka.

Al-Burquqī, Abdurrahman. 1932. *At-Talkhīsh fī Ulūmi al-Balāghah*. Kairo: Dār al-Fikri Al-‘Araby.

Choironi, Merry. 2015. *Membaca Puisi Mu’allaqah Zuhaer bin Abi Sulmā dalam Kerangka Kekinian*. Jurnal Al-Faz 3 (1). 78-106.

Dahlan, Juwairiyah. 2011. *Sejarah Sastra Arab Masa Jahili*. Surabaya: Jauhar.

Darajat, Siti Zakiah. 2015. *Makna Puisi "Kam Marratan Yantahī Amrunā" Dalam Antologi Limādza Taraktu Al-Hisana Wahidan Karya Mahmud Darwisy: Analisis Semiotik Riffaterre*. Skripsi. Jurusan Sastra Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Delledale, Gerrard. 2004. *As-Simiyā iyyāt aw Nadzriyyah al-‘Alāmāt*. Terjemahan ke Bahasa Arab oleh Abdurrahman Bu’aliy. Damaskus: Dār al-Hiwar.

Dhaif, Syauqi. 1960. *Tārīkh al-Adab al-‘Arabiyy, al-‘Ashr al-Jāhiliyyah*. Cetakan ke-11. Kairo: Dār al-Ma’ārif.

Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.

Fadhlullah, Riham Muhammad Abbas. 2014. *Syi’r al-Ghazal fil-Mu’allaqāt*. Tesis. Jurusan al-Lughah al-Arabiyyah Fakultas al-Adāb University of Khartoum Sudan.



- Faishal, Syukri. 1959. *Tathawur al-Ghazal baina al-Jāhiliyyah wa al-Islām min Imru`il-Qays ilā Ibni Abī Rabī`ah*. Damaskus: Mathba’ah Jāmi’ah Damasq.
- Faruk. 2017. *Metode Penelitian Sastra, Sebuah Penjelajahan Awal*. Cetakan Keempat. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 1996. “*Aku*” dalam Semiotika Riffaterre, *Semiotika Riffaterre dalam “Aku”*. Jurnal Humanisme III. 24 – 33.
- Fayūd, Basyuni Abdul Fattāh. 2015. *Ilmu al-Bayān, Dirāsah Tahlīliyyah Limasā'il al-Bayān*. Cetakan ke-4. Kairo: Muassasah al-Mukhtār.
- Fayūd, Basyuni Abdul Fattāh. 2015. *Ilmu al-Ma'āniy, Dirāsah Balāghiyah Wanaqdiyah Limasā'il al-Ma'āniy*. Cetakan ke-4. Kairo: Muassasah al-Mukhtār.
- Fayūd, Basyuni Abdul Fattāh. 2015. *Ilmu al-Badī', Dirāsah Tārīkhīyyah Wafanniyyah Liushūl al-Balāghah Wamasā'il al-Badī'*. Cetakan ke-4. Kairo: Muassasah al-Mukhtār.
- Al-Ghalāyainiy, Mushtofā. 1998. *Rijāl al-Mu'allaqāt al-'Asyr, Kitāb Adab wa Tārīkh wa Lughah*. Beirut: al-Maktabah al-'Ashriyyah.
- Hamidah, Nur. 2009. *Khashāis al-Fakhr wal-Hamāsah fi Mu'allaqah 'Amru bin Kaltsūm*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Hitti, Philip K. 2018. *History of the Arabs*. Terjemahan Cecep Lukman Yasin dan Dedi Slamet Riyadi. Cetakan I. Jakarta: Zaman.
- Husain, Thaha. 1936. *Min Chadīts asy-syi'r wa an-Natsr*. Kairo: Dār al-Ma'ārif.
- Ibrahim, Muhammad Abu al-Fadhl. 1969. *Dīwān Imri`il-Qays*. Kairo: Dār al-Mā'arif.
- Idris, Mardjoko. 2018. *Ilmu Bayān: Kajian Retorika Berbahasa Arab*. Yogyakarta: Karya Media.
- Al-Iskandari, Ahmad, dkk. Tanpa Tahun. *al-Mufashshal fi al-Adab al-'Arabiyy*. Maktabah al-Adab.
- Al-Jabūriy, Yahya. 1986. *Asy-syi'r al-Jāhiliyyah, Khashāishuhu wa Funūnuhu*. Beirut: Muassasah ar-Risālah.
- Jauhari, Qomi Akit. 2011. *Perkembangan Sastra Arab pada Masa Jāhiliyyah*. Jurnal Lingua Scientia 3 (1). 61-68.
- Kamil, Sukron. 2009. *Teori Kritik Sastra Arab Klasik dan Modern*. Jakarta: Rajawali Press.



Keraf, Gorys. 2006. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Khaldūn, Ibnu. Tanpa Tahun. *Muqaddimah*. Mesir: Mathba'ah al-Azhariyah.

Khalif, Yusuf. Tanpa Tahun. *Dirāsāt fī as-Syi'r al-Jāhiliyyah*. Tanpa Tempat: Maktabah Gharīb.

Lubis, Nabilah. 2005. *al-Mu'īn fī al-Adab al-'Arabiyy wa Tārīkhīhi*. Jakarta: Kuliyyat al-Adab wa al-'Ulum al-Insaniyah Jamiah Syarif Hidayatullah.

Luxemburg, van Jan, dkk. 1992. *Pengantar Ilmu Sastra (Diindonesiakan oleh Dick Hartoko)*. Jakarta: Gramedia.

Manshur, Fadhil Munawwar. 1988. *Bahasa Kiasan Perumpamaan dalam Antologi Puisi Umru'ul Qais*. Laporan Penelitian. Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

Manshur, Fadlil Munawwar. 2015. *Tinjauan Semiotik Culler atas Puisi-Puisi Arab Sufistik dalam Teks Al-Tasawwuf fi Al-Syi'r Al-Arabi Karya Abid Al-Hakim Hassan*. Jurnal Adabiyyat XIV (1). 37-63.

Manuaba, Putera. 2001. *Hermeneutika dan Interpretasi Sastra*. Jurnal FSU in the Limelight 8 (1).

Marjuki, Muksin. 2021. *Uslūb asy-Syi'r Li Imri'il-Qays fī al-Mu'allaqāt Li'abdi'l Aziz Muhammad Jum'ah (Dirāsah Uslūbiyah)*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Masykuri, M. Saifuddin. 2017. *Mudah Belajar Ilmu Arudl, Ilmu Sya'ir Bahasa Arab*. Kediri: Santri Salaf Press.

Maula, Mila Minkhatul. 2019. *Musiqā Asy-Syi'ri fī Dīwān Umru'ul-Qais*" (*Dirāsah Tahlīliyyah Arūdliyyah Qāfiyyah*). Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Maulana, Luthfi. 2019. *Semiotika Michael Riffaterre (Analisis Pembacaan Heuristik-Hermeneutik atas Q.S. Ali Imran (3): 14)*. Jurnal QOF 3 (1). 67-78.

Ma'luf, Louis. 2011. *Al-Munjid fil-Lughah wal-A'lām*. Cetakan ke-44. Beirut: Dār al-Masyriq.

Munawwir, Ahmad Warson. 1984. *Al-Munawwir, Kamus Arab Indonesia*. Yogyakarta: Pesantren Krapyak.

Munif, Ahmad Mahbub. 2012. *Al-Mu'allaqāt Lizuhair bin Abi Sulmā (Dirāsah Tachlīliyyah Simiyā`iyah Lirifatir)*. Skripsi. Program Studi Bahasa dan



Sastra Arab, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta.

Al-Murtadħā, asy-Syarīf. 1989. *Tanzīħ al-Anbiyā'*. Cet. II. Beirut: Dār al-Adhwa'.

Nailarrochim, Noor. 2020. *Puisi Al-Kulira Karya Nazik Al-Malaikah (studi Analisis Semiotika Michael Riffaterre)*. Jurnal 'Ajamiy 9 (2). 225-238.

Nasir, Amin. 2014. *Bahasa Arab Era Klasik dan Modern (Tinjauan Pembelajaran Teoritis)*. Jurnal Arabia 6 (1). 21-51.

Nurgiyantoro, Burhan. 2017. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Palmer, Richard E. 2016. *Hermeneutika, Teori Baru Mengenal Interpretasi*. Terjemahan ke Bahasa Indonesia oleh Musnur Hery dan Damanhuri Muhammed. Cetakan ketiga. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Panatapraja, Fathul H. 2020. *Al-Mu'allaqāt, Estetika, Kritik Seni dan Kapital Bahasa*. Malang: Arah Baca.

Parera, Daniel. 2004. *Teori Semantik, edisi kedua*. Jakarta: Erlangga.

Perrine, Laurence. 1969. *Sound and Sense An Introduction to Poetry*. New York: Harcourt, Brace&World, Inc.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2003. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2019. *Pengkajian Puisi, Analisis Strata Norma dan Analisis Struktural dan Semiotik..* Cetakan ke-16. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Preminger, Alex, dkk. 1974. *Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics*. Princeton: Princeton University Press.

Qardhawi, Yusuf. 2018. *Penderitaan Rakyat Palestina Pada Awal Pendudukan Israel Dalam Puisi "Al-Huznu Wa Al-Gadhabu"* Karya Mahmud Darwisy Analisis Semiotik Riffaterre. Skripsi. Jurusan Sastra Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Quتاibah, Ibnu. 1958. *Asy-syi'ru wa asy-Syu'ara'u*. (Tahqiq Ahmad Muhammad Syakir). Juz pertama. Kairo: Dār al-Ma'arif.

Quthb, Sayyid. 2003. *An-Naqd al-Adabiy, Ushūluhu Wamanāhijuhu*. Kairo: Dār asy-Syurūq.

Rahardjo, Mudjia. 2007. *Hermeneutika Gadamerian; Kuasa Bahasa dalam Wacana Politik Gusdur*. Malang: UIN-Malang Press.



- Rahayu, Septi. 2019. *Asy'ar 'Amru Ibn Kaltsūm Fī Dīwānihi (Dirāsah Tahlīliyah 'arūdhiyah Qāfiyyah)*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Ratih, Rina. 2017. *Teori dan Aplikasi Semiotik Michael Riffaterre*. Cetakan Kedua. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra (Cetakan XIII)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rifa'i, Ahmad. 2017. *al-Ghazal fī Syi'r Imri 'il-Qais wa Ibni Zaidūn min Nāhiyah Alfāzhiha wa Ma'āniyha (Dirāsah Muqāranah)*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. Bloomington: Indiana University Press.
- Rosyadi, Muhammad Imran. 2014. *Al-Qiyam al-Islāmiy fī Syi'ri Labīd bin Rabī'ah (Dirāsah Adabiyyah)*. Skripsi. Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Adab, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya.
- Salīm, Muhammad Ibrāhīm. Tanpa Tahun. *Dīwān al-Imām asy-Syāfi'iyy al-Musammā al-Jauhar an-Nafīs Fī Syi'r al-Imām Muhammad bin Idrīs*. Kairo: Maktabah Ibn Sīnā.
- Sallam, Muhammad Zaghlul. Tanpa Tahun. *Tārīkh an-Naqd al-Adabiyy wal-Balāghah*. Mesir: Dār al-Ma'ārif.
- Sangidu. 2018. *Strukturalisme dalam Sastra Arab, Teori dan Aplikasinya*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Gadjah Mada Press.
- Sayuti, Suminto A. 1985. *Puisi dan Pengajarannya (Sebuah Pengantar)*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Sa'id, Amin. tt. *Syarch Dīwān 'Antarah ibn Syaddād ibn Mu'awiyah ibn Qirad al-'Absiy*. Mesir: at-Thibā'ah al-Arabiyyah.
- Sulista, Cici dan Latif, Abdul. 2019. *Analisis Puisi "Lau Annanā Lam Naftariq" Karya Farouk Juwaiddah (Semiotik Riffaterre)*. Jurnal Al-Fathin 2 (1). 121-134.
- Syafethi, Ghaluh. 2016. *Semiotika Riffaterre: Kasih Sayang pada Puisi An Die Freude Karya Johann Christoph Friedrich Von Schiller*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Asy-Syāyib, Ahmad. 1964. *Ushūl an-Naqd al-Adabiyy*. Cet. IV. Kairo: Maktabah an-Nahdhah al-Mishriyyah.



Asy-Syinqithiy, Ahmad al-Amīn. Tanpa Tahun. *Al-Mu'allaqāt al-'Asyr wa Akhbār Syu'arā'iḥā*. Tanpa Tempat: Dār an-Nashr li ath-Thibā'ah wa an-Nashr.

Thibanh, Badawi. 1965. *Dirāsāt fin-Naqd al-Adabiyy*. Cetakan ke-4. Kairo: Maktabah Enjelo al-Mishriyyah.

Wargadinata, Wildana, dan Fitriani, Laily. 2018. *Sastra Arab Masa Jāhiliyyah dan Islam*. Malang: UIN Press.

Wikasari, Risa Izzati. 2016. *Perjuangan Para Pejuang Palestina Dalam Puisi "Malhamatu Al-Aqsa" Dalam Antologi Puisi Khuzni ila Al-Masjidi Al-Aqsa Karya Aiman Al-'Atum: Analisis Semiotik Riffaterre*. Skripsi. Jurusan Sastra Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Zaenuddin, Mamat & Nurbayān, Yayan. 2007. *Pengantar Ilmu Balāghah*. Bandung: PT. Refika Aditama.

Az-Zauzaniy, Abi Abdullah al-Husain bin Ahmad. 1992. *Syarch al-Mu'allaqāt as-Sab'u*. Beirut: ad-Dār al-'Ālamiyah.

Az-Zauzaniy, Abi Abdullah al-Husain bin Ahmad. 2011. *Al-Mu'allaqāt as-Sab'u ma'al-Chawāsyi al-Mufidah Liz-Zauzaniy*. Tahqīq dari Muhammad Khair Abu al-Wafa'. Taschīch dari Mushthafa Qishash. Pakistan: Maktabah al-Busyra.

Az-Zayyāt, Hasan. 1977. *Tārīkh al-Adab al-'Arabiyy*. Kairo: Dār Nahdhah Mishr.

Zoest, Aart van. 1991. *Fiksi dan Non Fiksi dalam Kajian Semiotik*. Jakarta: Intermasa.

Zoest, Aart van. 1993. *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Terjemahan ke dalam bahasa Indonesia oleh Ani Soekawati. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.