

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	1
HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA .....	i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA JAWA.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....	v
MOTO .....	vii
PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR SINGKATAN, ARTI, DAN LAMBANG .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT .....	xviii
PATHISARI .....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.5 Tinjauan Pustaka.....	7
1.6 Landasan Teori .....	9
1.6.1 Tema.....	10
1.6.2 Fakta Cerita .....	11
1.6.3 Sarana Sastra .....	13
1.7 Metode Penelitian .....	13
1.7.1 Pengumpulan Data .....	14
1.7.2 Analisis Data .....	14
1.8 Organisasi Penyajian .....	16

BAB II DESKRIPSI DAN SUMBER “CERITA <i>KEBO LAN MANUK JALAK</i> ” DALAM RUBRIK <i>WACAN BOCAH</i> .....	17
2.1 Sumber Cerita .....	17
2.2 Ringkasan “Cerita <i>Kěbo lan Manuk Jalak</i> ” Karya Naima Janatin Akbar	18
2.3 Kerbau dan Burung Jalak dalam Budaya Jawa .....	23
BAB III STRUKTUR DAN AMANAT CERITA <i>KĚBO LAN MANUK JALAK</i> .....	28
3.1. Struktur Karya Sastra.....	29
3.1.1 Tema.....	31
3.1.2 Tokoh dan penokohan .....	35
3.1.3 Latar.....	39
3.1.4 Alur.....	43
3.1.5 Sudut Pandang.....	44
3.1.6 Amanat .....	45
3.2 Rubrik <i>Wacan Bocah</i> sebagai bentuk sastra anak berbahasa Jawa .....	47
BAB IV PENUTUP .....	49
4.1 Kesimpulan.....	49
4.2 Saran .....	50
DAFTAR RUJUKAN .....	51
LAMPIRAN .....	52
RINGKASAN ISI .....	56
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS .....	61