

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	<b>vi</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN DAN SIMBOL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	<b>xix</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>xxi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xxii</b>
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	11
1.3 Tujuan Penelitian .....	11
1.4 Manfaat Penelitian .....	11
1.5 Tinjauan Pustaka .....	12
1.6 Landasan Teori .....	19
1.6.1 Tata Bahasa Peran dan Rujukan ‘The Role and Reference Grammar’ .....	19
1.6.1.1 Representasi Peran Sintaksis Tata Bahasa Peran dan Rujukan .....	21
1.6.1.1.1 Adjung Pemodelifikasi Klausa .....	23
1.6.1.1.2 Adjung Pemodelifikasi Inti .....	24
1.6.1.1.3 Adjung Pemodelifikasi Nuklir .....	25
1.6.1.2 Representasi Peran Semantik Tata Bahasa Peran dan Rujukan .....	26
1.6.2 Fungsi Adjung .....	29
1.6.3 Tipe-Tipe Semantis ABA dalam Linguistik Arab dan Tata Bahasa Peran dan Rujukan .....	30
1.7 Metodologi Penelitian .....	33
1.7.1 Tahap Penyediaan Data .....	33
1.7.2 Tahap Analisis Data .....	35
1.7.3 Tahap Penyajian Data .....	38
1.8 Sistematika Penulisan .....	39

**BAB II: KATEGORI PENGISI ADJUNG BAHASA ARAB DALAM  
NOVEL UTOPIA KARYA AHMAD KHALEED TAWFIK.....40**

2.1 Kelas Kata Pengisi Kategori Fungsi Adjung Bahasa Arab dalam Novel Utopia.....	42
2.1.1 Nomina ‘ <i>al-Ism</i> ’ .....	43
2.1.2 Determiner ‘ <i>al-Muḥaddid</i> ’ .....	45
2.1.3 Adverbia ‘ <i>az-Zarf</i> ’ .....	46
2.2 Frasa Pengisi Kategori Fungsi Adjung Bahasa Arab dalam Novel Utopia..	50
2.2.1 Frasa Preposisi ‘ <i>al-Murakkabah biḥarfi jarriyyah</i> ’ .....	51
2.2.2 Frasa Nomina ‘ <i>al-Murakkabah al-Ismiyyah</i> ’ .....	55
2.2.3 Frasa Determiner ‘ <i>al-Murakkabah al-Muḥaddidiyyah</i> ’ .....	60
2.2.4 Frasa Adverbia ‘ <i>al-murakkabah az-ẓarfiyyah</i> ’ .....	65

**BAB III: REPRESENTASI PERAN SEMANTIK ADJUNG BAHASA  
ARAB DALAM NOVEL UTOPIA KARYA AHMAD KHALEED  
TAWFIK BERDASARKAN TATA BAHASA PERAN DAN  
RUJUKAN.....74**

3.1 ABA Bertipe Spasial atau Lokatif .....	77
3.1.1 ABA Spasial Posisional .....	78
3.1.1.1 ABA Spasial Posisional Berverba Aktivitas.....	80
3.1.1.2 ABA Spasial Berverba Keadaan.....	81
3.1.1.3 ABA Spasial Posisional Berverba Keadaan Kausatif.....	83
3.1.1.4 ABA Spasial Posisional Berverba Aktif Penyempurnaan .....	85
3.1.2 ABA Spasial Direksional .....	87
3.1.2.1 ABA Spasial Direksional Berverba Keadaan Kausatif.....	88
3.1.2.2 ABA Spasial Direksional Berverba Keadaan .....	90
3.1.2.3 ABA Spasial Direksional Berverba Aktif Penyempurnaan .....	92
3.1.2.4 ABA Spasial Direksional Berverba Pencapaian.....	94
3.1.3 ABA Spasial Distansial.....	95
3.2 ABA Bertipe Temporal.....	97
3.2.1 ABA Temporal Posisional .....	98
3.2.1.1 ABA Temporal Posisional Berverba Aktivitas.....	100
3.2.1.2 ABA Temporal Posisional Berverba Keadaan .....	101
3.2.1.3 ABA Temporal Posisional Berverba Pencapaian .....	103
3.2.1.4 ABA Temporal Posisional Berverba Penyempurnaan.....	105
3.2.2 ABA Temporal Menerangkan Durasi .....	106
3.2.2.1 ABA Temporal Durasional Menerangkan Sumber .....	107
3.2.2.1.1 ABA Temporal Durasional Menerangkan Sumber Berverba Penyempurnaan .....	107
3.2.2.1.2 ABA Temporal Durasional Menerangkan Sumber Berverba Aktivitas.....	109
3.2.2.1.3 ABA Temporal Durasional Menerangkan Sumber Berverba Keadaan .....	111
3.2.2.2 ABA Temporal Menerangkan Tujuan .....	113

3.2.2.3	ABA Temporal Durasional Menerangkan Lamanya Peristiwa ....	115
3.2.3	ABA Temporal Frekuensial .....	116
3.2.3.1	ABA Temporal Frekuensial Definitif .....	117
3.2.3.1.1	ABA Temporal Frekuensial Definitif Berverba Aktivitas .....	117
3.2.3.1.2	ABA Temporal Frekuensial Definitif Berverba Penyempurnaan .....	119
3.2.3.2	ABA Temporal Frekuensial Indefinitif.....	121
3.2.3.2.1	ABA Temporal Frekuensial Indefinitif Berverba Aktivitas .....	121
3.2.3.2.2	ABA Temporal Frekuensial Indefinitif Berverba Penyempurnaan .....	123
3.2.4	ABA Temporal Menerangkan Relasi.....	125
3.2.4.1	ABA Relasional Berverba Aktivitas.....	125
3.2.4.2	ABA Relasional Berverba Penyempurnaan.....	127
3.3	ABA Bertipe Cara.....	128
3.3.1	ABA Cara Menerangkan Cara .....	129
3.3.1.1	ABA Cara Berverba Keadaan.....	129
3.3.1.2	ABA Cara Berverba Aktivitas .....	131
3.3.1.3	ABA Cara Berverba Penyempurnaan .....	133
3.3.1.4	ABA Cara Berverba Aktivitas Kausatif.....	135
3.3.2	ABA Cara Menerangkan Kesimilaran .....	136
3.3.2.1	ABA Cara Similaritas Berverba Aktivitas.....	137
3.3.2.2	ABA Cara Similaritas Berverba Keadaan .....	138
3.3.2.3	ABA Similaritas Berverba Pencapaian.....	140
3.3.3	ABA Cara Menerangkan Penyertaan .....	142
3.3.4	ABA Cara Menerangkan Instrumen.....	143
3.3.4.1	ABA Cara Instrumental Berverba Keadaan.....	144
3.3.4.2	ABA Cara Instrumental Berverba Aktivitas.....	145
3.3.4.3	ABA Cara Instrumental Berverba Penyempurnaan.....	147
3.3.5	ABA Cara Menerangkan Lokasi .....	149
3.3.6	ABA Cara Menerangkan Waktu .....	150
3.3.6.1	ABA Cara Temporal Berverba Aktivitas.....	151
3.3.6.2	ABA Cara Temporal Berverba Penyempurnaan .....	152
3.3.6.3	ABA Cara Temporal Berverba Pencapaian .....	154
3.4	ABA Bertipe Kontingensi ‘Sebab dan Tujuan’ .....	155
3.4.1	ABA Kontingensi Menerangkan Sebab ‘Kausatif’ .....	156
3.4.1.1	ABA Kontingensi Kausatif Berverba Aktivitas.....	156
3.4.1.2	ABA Kontingensi Kausatif Berverba Penyempurnaan .....	158
3.4.2	ABA Kontingensi Menerangkan Tujuan ‘Purposif’ .....	160
3.4.2.1	ABA Kontingensi Purposif Berverba Aktif Penyempurnaan .....	160
3.4.2.2	ABA Kontingensi Purposif Berverba Aktivitas.....	162
3.5	ABA Bertipe Tingkatan.....	163
3.5.1	ABA Menerangkan Tingkatan .....	164
3.5.1.1	ABA Tingkatan Berverba Keadaan .....	164
3.5.1.2	ABA Tingkatan Berverba Penyempurnaan .....	166

3.5.2	ABA Tingkatan Menerangkan Kuantitas .....	168
3.5.2.1	ABA Tingkatan Kuantitas Berverba Keadaan .....	168
3.5.2.2	ABA Tingkatan Kuantitas Berverba Aktivitas .....	170
3.5.2.3	ABA Tingkatan Kuantitas Berverba Penyempurnaan .....	171
3.5.3	ABA Tingkatan Menerangkan Kemungkinan .....	173
3.5.4	ABA Tingkatan Menerangkan Kepastian .....	175
3.5.4.1	ABA Tingkatan Kepastian Berverba Keadaan .....	175
3.5.4.2	ABA Tingkatan Kepastian Berverba Aktivitas .....	177
3.5.4.3	ABA Tingkatan Kepastian Berverba Penyempurnaan .....	178
3.6	ABA Bertipe Situasi .....	180
3.6.1	ABA Situasional Berverba Keadaan .....	181
3.6.2	ABA Situasional Berverba Aktivitas .....	183
3.6.3	ABA Situasional Berverba Penyempurnaan .....	184

**BAB IV : REPRESENTASI PERAN SINTAKSIS ADJUNG BAHASA  
ARAB DALAM NOVEL UTOPIA KARYA AHMAD KHALEED  
TAWFIK BERDASARKAN TATA BAHASA PERAN DAN  
RUJUKAN .....**

4.1	ABA Sebagai Pemodifikasi Klausa .....	190
4.1.1	ABA Kemungkinan ‘ <i>Epistemic</i> ’ .....	191
4.1.2	ABA Pembuktian ‘ <i>Evidential</i> ’ .....	193
4.1.2.1	ABA Evidensial Relasional .....	193
4.1.2.2	ABA Evidensial Kausatif .....	195
4.1.2.3	ABA Evidensial Purposif .....	196
4.1.2.4	ABA Evidensial Tingkatan Kualitas .....	197
4.1.2.5	ABA Evidensial Kepastian .....	199
4.2	ABA Sebagai Pemodifikasi Inti .....	200
4.2.1	ABA Pemodifikasi Inti Temporal .....	201
4.2.2	ABA Lokatif ‘ <i>Spatial</i> ’ .....	203
4.2.2.1	ABA Lokatif Posisional .....	203
4.2.2.2	ABA Lokatif Direksional .....	204
4.2.2.3	ABA Lokatif Distansial .....	206
4.2.3	bABA Cara ‘ <i>Pace</i> ’ .....	207
4.2.3.1	ABA Cara ‘ <i>Pace</i> ’ .....	207
4.2.3.2	ABA Cara Similaritas .....	209
4.2.3.3	ABA Cara Penyertaan .....	210
4.2.3.4	ABA Cara Instrumental .....	211
4.2.3.5	ABA Cara Lokatif .....	213
4.2.3.6	ABA Cara Temporal .....	214
4.2.4	ABA Tingkatan .....	215
4.3	ABA Sebagai Pemodifikasi Nuklir .....	217
4.3.1	ABA Temporal .....	217
4.3.1.1	ABA Temporal Durasional .....	218
4.3.1.2	ABA Temporal Frekuensi .....	219
4.3.2	ABA Keutuhan .....	220

<b>BAB V: PENUTUP.....</b>	<b>223</b>
5.1 Simpulan.....	223
5.2 Saran.....	224
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>226</b>
<b>LAMPIRAN DATA DAN ANALISIS KALIMAT YANG MEMILIKI ABA DALAM NOVEL UTOPIA.....</b>	<b>230</b>