



Abstract

This research aimed to investigate the request used by the main characters in *The Crown* drama series (2016). Specifically, it attempted to identify the request head act and external modification strategies. The data were taken from the utterances of the conversations made by the main characters. Then these data were classified and analyzed into nine strategies of request head act and six strategies of external modification proposed by Blum-kulka and Olshtain (1984). The result showed that there were 153 occurrences of request strategies. The most strategy used was mood derivable with 78 occurrences. Mild hint was the least used by the characters, with only one occurrence. Furthermore, there were 28 utterances of external modification that modify the request on the series. Grounder was the most frequently used strategy to modify the requests, with 17 occurrences. The least used was a sweetener which occurred one time.

Keywords: *Request Strategy, External Modification, context, The Crown series.*



Intisari

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tindak tutur permintaan yang digunakan oleh karakter utama dalam serial drama *The Crown* (2016). Secara khusus, penulis berusaha untuk mengidentifikasi strategi tindakan kepala permintaan dan modifikasi eksternal. Data diambil dari ucapan-ucapan percakapan yang dilakukan oleh karakter utama. Kemudian data tersebut diklasifikasikan dan dianalisis ke dalam sembilan strategi tindakan kepala permintaan dan enam strategi modifikasi eksternal yang dikemukakan oleh Blum-kulka dan Olshtain (1984). Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 153 kemunculan strategi permintaan. Strategi yang paling banyak digunakan adalah *mood derivable* dengan 78 kemunculan. *Mild hint* yang paling sedikit digunakan oleh karakter, dengan hanya satu kemunculan. Selain itu, terdapat 28 ucapan modifikasi eksternal yang memodifikasi permintaan pada serial ini. *Grounder* adalah strategi yang paling sering digunakan untuk memodifikasi permintaan, dengan 17 kemunculan. Yang paling sedikit digunakan adalah *sweetener* yang terjadi hanya satu kali.

Kata Kunci: *Strategi Permintaan, Modifikasi Eksternal, konteks, serial The Crown.*