

**ANALISIS KETIDAKADILAN GENDER TERHADAP TOKOH
PEREMPUAN DALAM DRAMA 마녀의 법정 (WITCH'S COURT)**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Verena Amalia Firdaus

16/395829/SA/18367

PROGRAM STUDI S1 BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

**ANALYSIS OF GENDER INEQUALITY TOWARDS FEMALE
CHARACTERS IN DRAMA 마녀의 법정 (*WITCH'S COURT*)**

UNDERGRADUATE THESIS



By:

Verena Amalia Firdaus

16/395829/SA/18367

KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

드라마 “마녀의 법정”에서 여성 캐릭터에게 나타나는 성불평등의 분석

논문



작가:

배레나 아말리아 피르다우스

16/395829/SA/18367

가자마다 대학교

인문대학

언어문학부

한국어문화학과

족자카르타

2021

**ANALISIS KETIDAKADILAN GENDER TERHADAP TOKOH
PEREMPUAN DALAM DRAMA 마녀의 법정 (WITCH'S COURT)**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Verena Amalia Firdaus

16/395829/SA/18367

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada

sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora

dalam bidang Ilmu Bahasa dan Kebudayaan Korea

Tahun 2021