

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM (Bahasa Indonesia).....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM (Bahasa Inggris).....	iii
HALAMAN SAMPUL DALAM (Bahasa Korea)	iv
HALAMAN JUDUL.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vii
HALAMAN MOTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiv
INTISARI.....	xxi
ABSTRACT.....	xxii
초록.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Ruang Lingkup Penelitian	7
1.4. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
1.5. Tinjauan Pustaka	8
1.6. Landasan Teori	11
1.7. Sumber dan Metode Penelitian.....	15
1.8. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II INTERPRETASI KATA “ <i>KKOT</i> (꽃)” DALAM PUISI “ <i>MONGNYEONKKOT NAKHWA</i> (목련꽃 낙화)”.....	18

2.1 Puisi “ <i>Mongnyeonkkot Nakhwa</i> (목련꽃 낙화)” - ‘Guguran Bunga Magnolia’	19
2.1.1. Pembacaan Heuristik	21
2.1.2. Pembacaan Hermeneutik	31
2.1.3. Matriks, Model, dan Varian	39
2.1.4. Hipogram	40
2.1.4.1. Puisi “Oehalmeoni (외할머니)” - ‘Nenek’	42
2.1.4.2. Analisis Hipogram Aktual Puisi “ <i>Mongnyeonkkot Nakhwa</i> (목련꽃 낙화)” - ‘Guguran Magnolia’	44
BAB III PENUTUP	46
3.1 Kesimpulan	46
3.2. Saran	47
요약	49
Daftar Pustaka	52
Daftar Laman	54
LAMPIRAN	55
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	57