

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	I
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	II
HALAMAN PENGESAHAN	III
HALAMAN BEBAS PLAGIAT	IV
HALAMAN MOTTO	V
KATA PENGANTAR	VI
DAFTAR ISI	IX
DAFTAR DIAGRAM	XI
INTISARI	XII
ABSTRACT	XIII
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.6 Landasan Teori	9
1.6.1 Pragmatik	9
1.6.2 Tindak Tutur	10
1.6.3 Prinsip Kesantunan	13
1.7 Metode Penelitian	16
1.7.1 Metode Pengumpulan Data	16
1.7.2 Metode Analisis Data	16
1.7.3 Metode Penyajian Hasil Analisis Data	17
1.8 Sistematika Penyajian	18
 BAB II BENTUK-BENTUK PEMATUHAN PRINSIP KESANTUNAN BERBAHASA JOKO WIDODO DALAM TALKSHOW MATA NAJWA	 19
2.1 Maksim Kebijaksanaan	21
2.2 Maksim Penerimaan	25
2.3 Maksim Kemurahan	27
2.4 Maksim Kerendahan Hati	29
2.5 Maksim Kecocokan	31
2.6 Maksim Kesimpatian	34
 BAB III BENTUK-BENTUK PELANGGARAN PRINSIP KESANTUNAN BERBAHASA JOKO WIDODO DALAM TALKSHOW MATA NAJWA	 44
3.1 Pelanggaran Maksim Kebijaksanaan	45
3.2 Pelanggaran Maksim Kemurahan	53
3.3 Pelanggaran Maksim Kecocokan	55



BAB IV FUNGSI TUTURAN JOKO WIDODO DALAM TALKSHOW

MATA NAJWA	60
4.1 Fungsi Tindak Tutur Asertif	62
4.2 Fungsi Tindak Tutur Direktif	68
4.3 Fungsi Tindak Tutur Komisif	79
4.4 Fungsi Tindak Tutur Ekspresif	82

BAB VI PENUTUP	97
6.1 Simpulan	97
6.2 Saran	98

DAFTAR PUSTAKA	100
TABULASI MATRIKS	103
ANALISIS KLASIFIKASI	104
LAMPIRAN	112



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Perilaku Berbahasa Joko Widodo: Studi Kasus Talkshow Mata Najwa
I.B GD DHARMA PUTRA, Prof. Dr. I Dewa Putu Wijana, S.U., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1: Frekuensi Pemuatan Maksim Kesantunan.....	20
Diagram 2: Frekuensi Pelanggaran Maksim Kesantunan.....	44
Diagram 3: Frekuensi Fungsi Kategori Ilokusi.....	61